• Lo supremo en el arte de la guerra consiste en someter al enemigo sin darle la batalla (Sun Tzu) •

EL MUNDO

Lunes, 15 de abril de 2024. Año XXXV. Número: 12.534. Edición Madrid. Precio: 2 €



TAEKWONDO Adriana Cerezo revela su secreto para lograr una medalla en París DXT

FÚTBOL Xabi Alonso logra un título histórico con el Bayer Leverkusen en la Bundesliga DXT



NO TE VAS A CREER LO QUE VA A PASAR ESTE DOMINGO EN EL MUNDO

Descúbrelo en página 9

PRIMER PLANO / ESCALADA BÉLICA EN ORIENTE PRÓXIMO

Israel enfría la respuesta: «Irán pagará cuando sea adecuado»



SAL EMERGUI JERUSALÉN · JAVIER ESPINOSA AMÁN · ALBERTO ROJAS MADRID

Busca el «momento» tras lograr derribar 350 drones y misiles gracias a EEUU y Reino Unido

Jordania se convierte en el 'escudo' israelí y el régimen iraní se da por satisfecho con el ataque

Biden pide a Netanyahu contención y coincide con el G-7 en que debe agotarse la diplomacia

La sombra de la amenaza nuclear de Teherán FELIPE SAHAGÚN Página 8



El primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, y su gabinete de crisis, ayer, debatiendo la respuesta militar a Irán. GOBIERNO DE ISRAEL

PANEL EL MUNDO SIGMA DOS / PAÍS VASCO

Bildu despega en la recta final y aventaja al PNV en dos escaños

Los 'abertzales' avivan la invitación al PNV a crear juntos un «modelo de país»

POR JOSEAN IZARRA Págs 14 y 15

Begoña Gómez amadrinó a Conpymes tras el patrocinio de su cátedra por su presidente

El responsable de la Confederación de pymes y autónomos confirma los hechos: «No hay nada que ocultar»

POR CARLOS SEGOVIA Pág. 25

ENCUENTROS IMPARES

Benito Zambrano 'salta' la valla de Melilla con el maliense Bouba Dicko

POR PEDRO SIMÓN PAPEL

Así recibió Ábalos a Delcy en Barajas

EL MUNDO desvela las fotografías inéditas de la cita en enero de 2020 entre el entonces ministro y la vicepresidenta venezolana vetada por la UE

Koldo, que también estuvo presente esa noche, dice que de ese encuentro «no puede hablar ni muerto»

Policías y guardias civiles escoltaron al ministro y a su mano derecha hasta que subieron al jet privado

UNA INVESTIGACIÓN DE FERNANDO LÁZARO Páginas 12 y 13



Ábalos, segundo por la izquierda y precedido por Koldo, camino del jet de Delcy. EL MUNDO

PRIMER PLANO
ESCALADA REGIONAL



Imagen del lanzamiento de un dron desde un área no revelada en Irán. CONTACTO

Tel Aviv expresa su satisfacción ante la interceptación de la inmensa mayoría de los más de 300 drones y misiles lanzados por Teherán, a la vez que apunta que el ataque de respuesta no será inminente tras recomendarle Washington contención

«IRÁN PAGARÁ EL PRECIO EN LA FORMA Y MOMENTO ADECUADOS»



SAL EMERGUI
JERUSALÉN

Tras una de las noches más dramáticas en su historia con motivo del primer ataque directo de Irán, Israel se despertó ayer reabriendo su espacio aéreo mientras en tierra debatía sobre la respuesta en torno a dos conceptos estratégicos y parte integral de su concepto de seguridad: defensa y ataque. El escudo defensivo –creado a raíz de los misiles disparados por Irak en la Guerra del Golfo en 1991– superó con creces el examen, pero la capacidad de disuasión no fue suficiente para evitar que su gran enemigo cumpliera desde su propio territorio la promesa de venganza por la muerte de siete oficiales de la Guardia Revolucionaria de Irán en su embajada en Damasco.

Mientras los ciudadanos israelíes salían de los refugios y cuartos sellados sin saber si estaban al final o al principio de una escalada sin precedentes, las autoridades destacaron con orgullo y satisfacción que «la amenaza iraní se topó con la superioridad aérea y tecnológica del Ejército» y elogiaron sus sistemas defensivos y cazas de combate y la de sus socios, liderados por EEUU, que desplegaron un paraguas de forma casi hermética para repeler la lluvia sin precedentes de drones y misiles. Una niña beduina, de siete años, herida de gravedad por la metralla de un misil en el desierto del Neguev, y daños menores en la base aérea de Nevatim fueron el balance limitado de más de 350 drones suicidas, misiles de crucero y misiles balísticos con un conjunto de 350 toneladas de explosivos.

El Gabinete israelí estudia la forma y el momento de respuesta teniendo en cuenta tanto el deseo de su gran aliado (EEUU) de una desescalada como la continuación de la guerra en la Franja de Gaza –que tras seis meses no ha logrado desmantelar al grupo islamista Hamas ni liberar 133 secuestrados aún en cautiverio– y el intercambio de golpes con la milicia libanesa Hizbulá. Por otro lado, muchos creen que un ataque iraní de semejante dimensión no puede quedar sin respuesta de la misma forma que Teherán llegó a la conclusión de que debía reaccionar al ataque contra varios de sus cabecillas de la Guardia Revolucionaria en Damasco. Israel, que no confirma ni desmiente el bombardeo del pasado 1 de abril, insiste que no era una legación diplomática.



Cohetes sobre la Mezquita de Al Aqsa. AFP

La decisión de Teherán de apostar por primera vez por golpear a Israel de forma directa y no a través de sus milicias en Líbano, Siria, Irak, Gaza y Yemen, coloca a Israel en un dilema que trató el gabinete de guerra reunido ayer. Antes, de madrugada, el primer ministro, Benjamin Netanyahu, el titular de Defensa, Yoav Gallant, y el ministro Benny Gantz recibieron la potestad para decidir el momento y el lugar de la respuesta. El último afirmó que «Irán no es un problema sólo de Israel, sino de todo el mundo», para añadir, en una insinuación de que la respuesta no será inmediata: «Ante la amenaza de Irán, construiremos una coalición regional y exigiremos el precio, en la forma y en el momento que nos sea más adecuados». El ministro ultranacionalista Bezalel Smotrich, por contra, exigió una «respuesta inmediata para no poner a Israel en peligro existencial».

«Hemos interceptado, hemos frenado. Juntos ganaremos», escribió Netanyahu en la red X a primera hora de la mañana en una reacción que contrastó con la naturaleza atacante de su mensaje tras la ofensiva de Hamas, que el pasado 7 de octubre introdujo a Israel en un laberinto explosivo de momento sin salida, a la Franja de Gaza en un infierno y a la región al borde del abismo.

En la trascendental conversación telefónica con Netanyahu a las cuatro de la madrugada, el presidente estadounidense, Joe Biden, le recomen-

PRIMER PLANO
ESCALADA REGIONAL



dó contención y le recordó el éxito de las neutralizaciones. En otras palabras, que no responda y que si lo hace será sin la participación estadounidense. El deseo de mantener la cooperación con EEUU es fundamental para entender el tipo de represalia que Israel decida. El dilema es si prioriza el resultado del ataque iraní (fracaso, según israelíes y estadounidenses) o la intención y el precedente de la ofensiva directa.

El éxito de las diferentes capas defensivas (*Cúpula de Hierro*, *Jetz*, cazas de combate, etcétera) otorga al

«ANTE LA AMENAZA, CONSTRUIREMOS UNA COALICIÓN REGIONAL. IRÁN ES UN PROBLEMA DE TODO EL MUNDO»

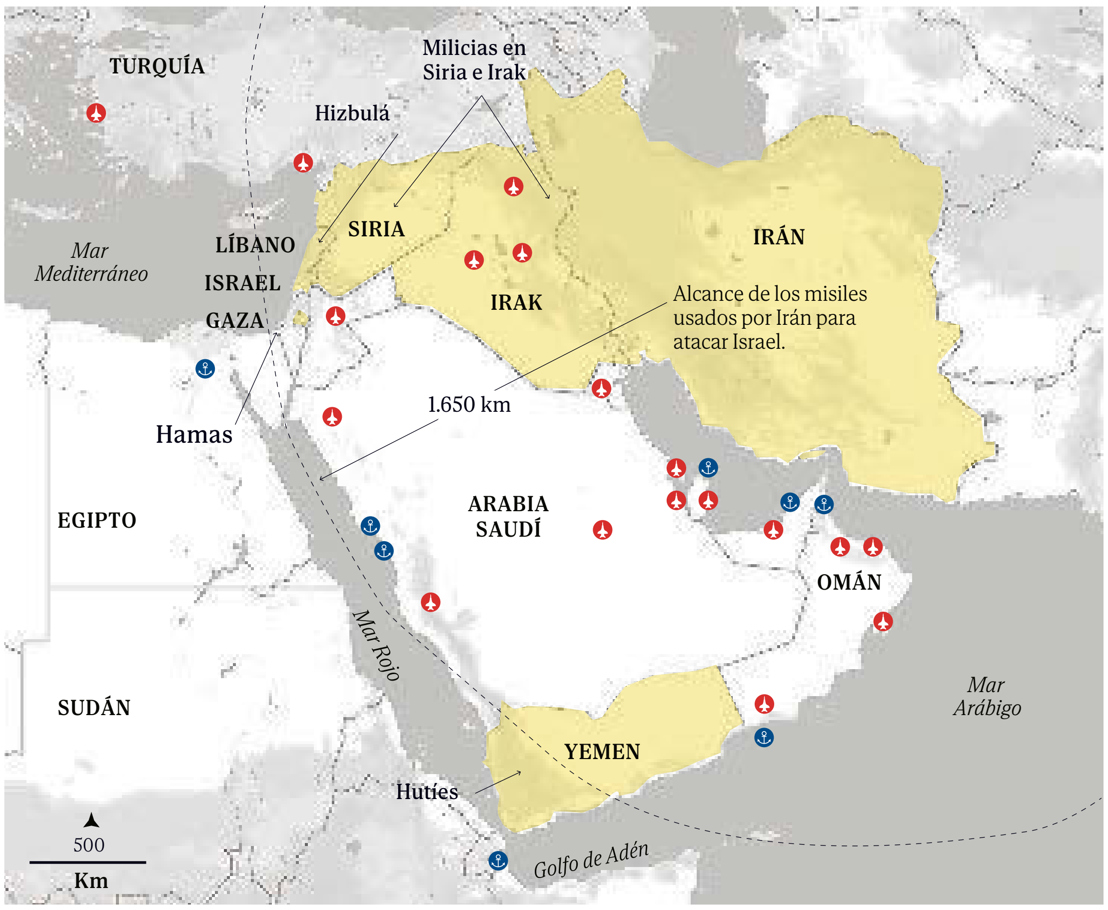
gabinete mayor calma en la toma de decisiones ya que, sin muertos o daños considerables, no hay la urgencia y presión por responder. Tras las imágenes de las interceptaciones, incluyendo los destellos que se hicieron virales por encima de la Explanada de las Mezquitas en Jerusalén, el portavoz del Ejército, Daniel Hagari, dio detalles de la noche más compleja para su defensa antiaérea: «Interceptamos el 99% de las amenazas contra Israel. Se trata de un logro estratégico muy significativo. De los más de 170 drones y más de 30 misiles de crucero, ninguno penetró en el espacio aéreo israelí. Del largo centenar de misiles balísticos, sólo unos pocos penetraron en Israel y cayeron en la base de Nevatim causando daños menores en la infraestructura sin influir su funcionamiento». Esta base de la Fuerza Aérea fue uno de los grandes objetivos de Irán.

Según Hagari, que avisó de que el empleo y cantidad del misil balístico escalan la situación, elogió la decisiva contribución de EEUU, Reino Unido y Francia y de «socios en la región». En este sentido, los pilotos jordanos interceptaron artefactos explosivos con dirección a Israel pero lo hicieron especialmente para defender su espacio público.

Desde el último dron lanzado a unos 1.700 kilómetros de distancia, el mensaje de Irán a Israel es que la respuesta «fue más exitosa de la esperada» y cierra la cuenta abierta en Damasco pero podría reabrirse si hay contrarréplica. «La represalia al agresor se ha llevado a cabo (...) Si el régimen sionista o sus seguidores muestran un comportamiento imprudente, recibirán una respuesta decisiva y mucho más fuerte», afirmó el presidente iraní, Ebrahim Raisi, confirmando el mensaje previo del jefe del Estado mayor del Ejército, el general Mohamed Bagheri: «Nuestra respuesta será mucho más contundente que la acción militar de esta noche si Israel toma represalias contra Irán».

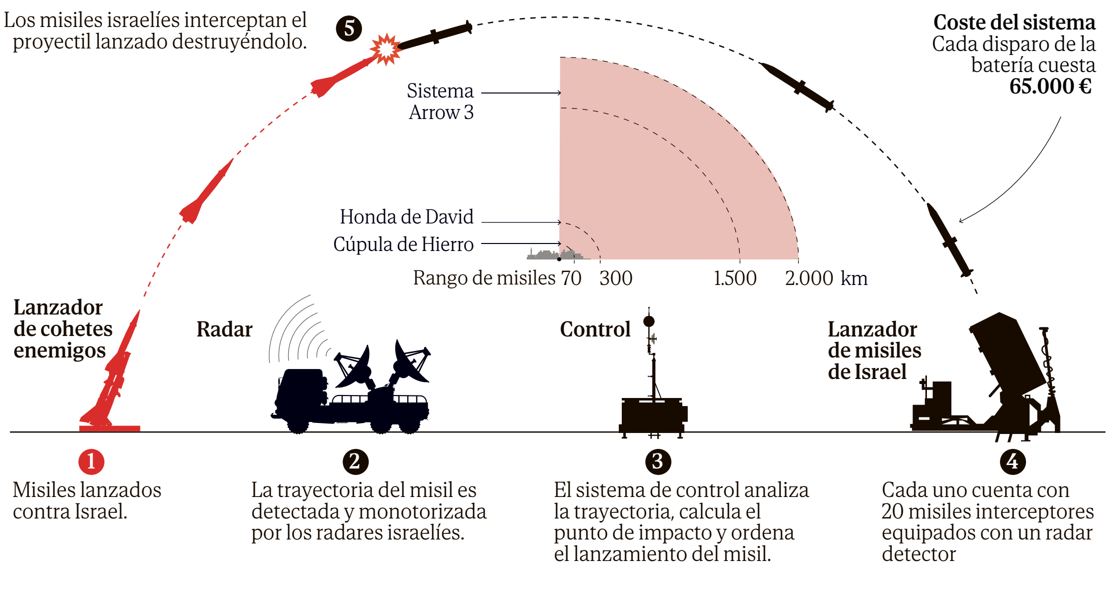
IRÁN ATACA ISRAEL

El sábado 13 de abril Irán abre fuego contra Israel en represalia al ataque a su embajada el 1 de abril en Damasco, Siria. El armamento utiizado por Irán han sido 185 drones, 36 misiles de crucero y 110 misiles tierra-tierra interceptados en un 99% por **Israel, EEUU, Reino Unido y Jordania.**

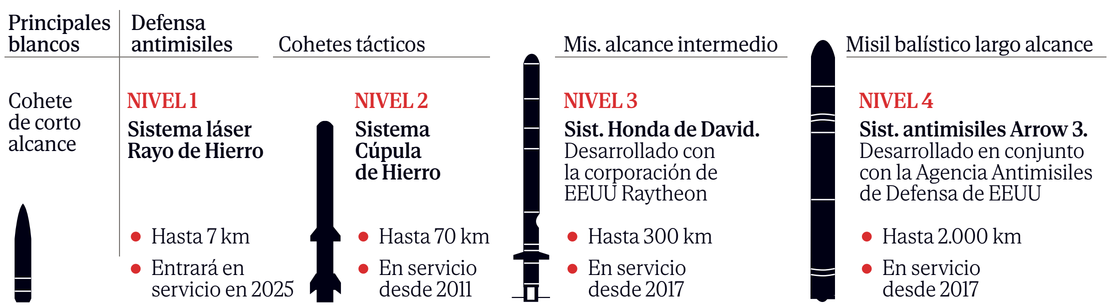


EL SISTEMA ANTIMISILES DE ISRAEL 'CÚPULA DE HIERRO'

Israel junto a sus aliados han sido capaces de **interceptar el 99% del ataque de Irán** gracias en gran parte al sistema integrado de escudo antimisiles que tiene desplegado Israel en su territorio.



SISTEMA DE DEFENSA ANTIMISILES DE 4 NIVELES



FUENTE: America Security Project, N.Y Times, Agencias

JUAN C. SÁNCHEZ / EL MUNDO

REACCIONES

LOS LÍDERES MUNDIALES PIDEN QUE NO ESCALE LA TENSIÓN

Los líderes internacionales y organismos como la ONU condenaron «enérgicamente» el ataque de Irán a Israel el sábado por la noche.

ESPAÑA PIDE CONTENCIÓN

Tras seguir el ataque «con máxima preocupación» durante la noche del sábado, el presidente Pedro Sánchez fijó ayer su posición de manera oficial: condena el ataque, pero pide a los países, incluido Israel, que eviten «una escalada» aún mayor.

EVITAR «UN BAÑO DE SANGRE»

El 'premier' británico, Rishi Sunak, advirtió ayer que «estos ataques corren el riesgo de inflamar las tensiones y desestabilizar la región». «Irán ha demostrado una vez más su intención de crear el caos en su patio trasero. Junto a nuestros aliados, estamos trabajando urgentemente para estabilizar la situación y evitar una escalada. Nadie quiere ver un baño de sangre», añadió.

FRANCIA BUSCA LA MODERACIÓN

El presidente francés, Emmanuel Macron, condenó el ataque a Israel «que amenaza con desestabilizar la región». «Expreso mi solidaridad con el pueblo israelí y el compromiso de Francia con la seguridad de Israel, nuestros socios y la estabilidad regional». «Francia trabaja ya para reducir la tensión y pide moderación», afirmó.



Un manifestante iraní muestra un signo de victoria mientras sostiene una munición durante una concentración antiisraelí, ayer, en Teherán. VAHID SALEMI / AP

Irán anuncia que el país árabe podría ser incluido en próximos ataques ante su decisiva participación el sábado en el derribo de decenas de drones

JORDANIA SE CONVIERTE EN EL ‘ESCUDO’ DE ISRAEL



JAVIER ESPINOSA
AMÁN

El cielo de Amán se iluminó en torno a las dos de la mañana cuando trazos fugaces de luz se mezclaron con el sonido de las explosiones. Pese a la avanzada hora, decenas de curiosos se congregaron en las calles de la capital para presenciar el duelo entre las baterías de misiles antiaéreos y los drones Shahed, a los que se veía explotar cuando eran alcanzados por los proyectiles. Al mismo tiempo se podía escuchar el sobrevuelo de aviones de combate, los únicos que podían surcar en ese instante un espacio aéreo cerrado al tráfico civil horas antes.

Ahmed Otzamm, sin embargo, seguía durmiendo ajeno a la crisis que se desarrollaba sobre la capital jordana hasta que le despertó una «tremenda explosión». «Parecía como si dos camiones hubiesen chocado», relata el jordano de 44 años en la tienda que regenta en el barrio de Marj Al Hamam, un arrabal situado en el extrarradio.

El suceso le hizo saltar de la cama y salir disparado hacia la habitación de sus dos hijos. Después, cuando comprobó que estaban bien, salió a la calle donde ya se había congregado una camarilla de vecinos que rodeaban los restos de lo que parecía un misil. «Era como una tubería enorme», indica mostrando un vídeo donde se aprecia la carcasa metálica tirada en medio del asfalto. El impacto del artilugio dejó un socavón en la calle que todavía podía verse ayer por la mañana.

«Pensé que la guerra había comenzado en Jordania y no en Israel. Escuchamos un silbido y después la explosión. Estamos conmocionados. Es la primera vez que veo algo así», le secunda Ahmed Rifai, otro lugareño de 29 años, que vive a unos metros de donde cayeron los restos del cohete.

La guerra entre Israel e Irán se trasladó el domingo de madrugada al territorio jordano después de que Tel Aviv decidiera frenar la oleada de drones y misiles lanzada por Teherán contra su territorio –como respuesta al ataque contra su embajada en Siria–. La historia recuerda que Jordania e Israel se han enfrentado en tres conflictos abiertos (1948,1967 y 1973) y uno soterrado, que se denominó «guerra de desgaste» y que se libró entre 1967 y 1970.

Las redes sociales jordanas difundieron imágenes durante la noche de diversas interceptaciones en varias regiones del país, no sólo en Amán. El Gobierno jordano explicó durante su reunión dominical que su aviación y defensa antiaérea habían «derribado» algunos de estos artilugios bélicos «para evitar que pusieran en peligro la seguridad de nuestros ciudadanos» y precisó que varios «fragmentos» habían caído «en múltiples lugares sin causar daños significativos».

Israel reconoció que la nación árabe había participado en la destrucción de decenas de aparatos no tripulados, pero el diario israelí *Yediot Aharonot* indicó que la asistencia jordana había ido mucho más lejos. «Jordania dio total libertad de acción a los aviones israelíes para usar su espacio aéreo y atacar a los drones iraníes», escribió el periódico, añadiendo que la fuerza aérea local también participó en el operativo. «Antes del ataque, el rey Abdalá dejó claro que no permitirá que la Guardia Revolucionaria opere en Jordania como lo hace en Irak, Siria y Líbano», agregó el matutino.

La decisión del monarca Abdalá, líder supremo del país, coloca ahora a Jordania en una situación extremadamente compleja. Las autoridades iraníes ya han lanzado veladas amenazas a través de los medios oficiales que controlan.



Restos de un misil derribado en Jordania. AFP

Citando a fuentes de las fuerzas armadas de Teherán, la agencia iraní Fars dijo que si Jordania cooperaba con Israel –algo que hizo– será «el próximo objetivo». «Se habían dado las advertencias necesarias a Jordania y otros países de la región antes de la operación», informó el medio de comunicación, cercano a la Guardia Revolucionaria Islámica (CGRI).

Para un viejo opositor del régimen jordano, el activista Hisham Bustani, la determinación de su país ha colocado a la monarquía ante «un doble peligro y una paradoja ética». «La paradoja es que está defendiendo a un estado colonial (Israel) que amenaza por igual a Palestina y Jordania. Nos hemos colocado al lado de Israel y EEUU en este duelo, lo que podría tener graves repercusiones si se generaliza la guerra en la región», manifestó.

Según Ayman Hunati, un experto en las relaciones entre Jordania e Israel, su país se encuentra «atrapado» en la pugna entre Israel e Irán. El analista recordó que tan sólo en marzo el ministro de Finanzas israelí, el fundamentalista Bezalel Smotrich, pronunció un discurso en París donde exhibió un mapa del llamado «Gran Israel», que incluye a Jordania en ese proyecto político que siempre han defendido los extremistas. La intervención de Smotrich llevó a Amán a convocar al embajador israelí para presentar una protesta oficial. «Irán, por su parte, quiere expandir su influencia al territorio jordano para así estrechar aún más el cerco de Israel (ya tiene presencia de grupos afines en Líbano y Siria)», añadió.

Tuqa Nusairat, una experta del *think tank* Consejo Atlántico, consideró por su parte que lo ocurrido sitúa a la monarquía árabe «en una posición peli-



grosa que amenaza con desestabilizar al país, que a menudo ha sido llamado la *isla de la estabilidad* en un mar de caos». Nusairat se percató de la profusión de comentarios en las redes sociales locales que acusaban al rey Abdalá de «lanzar misiles sobre sus ciudadanos para proteger a Israel», como se leía en un tuit que recogía imágenes precisamente del pedazo de cohete que cayó en Marj Al Hamam.

Amán mantenía desde tiempo atrás una tensa relación con Irán por su estrecha alianza con EEUU, que se agravó en enero cuando los paramilitares pro iraníes de Irak atacaron una base estadounidense en territorio jordano acabando con la vida de tres militares norteamericanos.

A las pocas horas de que se registrara el bombardeo israelí contra la delegación diplomática de Irán en Siria, Abu Ali al-Askari, un alto cargo de una de esas formaciones iraquíes, las Brigadas Hizbulá, declaró que su organización estaba dispuesta a equipar con misiles, explosivos y ametralladoras a 12.000 miembros de lo que denominó «resistencia islámica de Jordania».

«Necesitamos abrir ese frente para cercar a la entidad sionista (Israel)», aseveró Mahdi al-Kaabi, representante de Al-Nujaba, otra de las fuerzas paramilitares iraquíes, en una emisora iraní hace varias jornadas. Al Kaabi ya acusó a Jordania de ser «una de las bases americanas en la región. El Gobierno (jordano) es parte del proyecto americano en la región».

El año pasado Amán solicitó a Washington que colocara baterías de misiles antiaéreos Patriot en su territorio para protegerse precisamente de sucesos como el acaecido este fin de semana. EEUU respondió incrementado la ayuda militar al régimen aliado, que le permite usar varias de sus instalaciones y con quien mantiene un estrecho vínculo.

Para el citado Ayman Hunati, las andanadas verbales de las agrupaciones iraquíes no son más que «palabras». «El estado jordano no es una caja de cartón endeble. Tiene unas fuerzas de seguridad y un ejército sólido, que controla sus fronteras. Hablar de armar a 12.000 personas no tiene sentido», opinó en conversación con este diario.

Pero la simple intervención dialéctica de los paramilitares aliados de Teherán generó la preocupación de los países del entorno sobre recuperar la vieja división entre naciones chiíes (Irán) y suníes (Jordania incluida). El rey Abdalá recibió múltiples llamadas de «apoyo» de otros dirigentes regionales como el príncipe heredero de Arabia Saudí, Mohamed Bin Salman, o el presidente de Emiratos Árabes Unidos, Mohamed Nin Zayed, entre otros.

El monarca también se comunicó con el titular de la Autoridad Palestina, Abu Mazen, que le expresó su total «oposición a todo intento por socavar la seguridad y estabilidad (de Jordania), y sacar provecho del sufrimiento del pueblo palestino en Gaza».

LOS CIVILES

MIRADAS AL CIELO Y CALLES VACÍAS EN ISRAEL

SAL EMERGUI

«¿Será esta noche o no?», me preguntó un conocido en Tel Aviv hace unos días, sin necesidad de explicar que se refería al ataque de represalia de la Guardia Revolucionaria iraní. Dado que los días de tensa espera iban pasando sin que llegara la venganza anunciada por Irán a la muerte de varios de sus comandantes en Siria el pasado 1 de abril, muchos israelíes empezaron a pensar que todo acabaría en un ataque limitado de alguna milicia proiraní en la región.

La ansiedad aumentó a las 23:00 horas del sábado, cuando se confirmaron las informaciones de EEUU sobre el inicio de un ataque de Irán. El temor se multiplicó cuando se supo que los drones no venían solos, sino acompañados por misiles de crucero y misiles balísticos.

En ese momento muchas calles ya estaban completamente vacías con las miradas observando el cielo. Tras varias horas de tensión, poco antes de las 02:00 horas, las sirenas empezaron a sonar de forma escalonada desde el Golán (norte) hasta Eilat (sur), pasando por Jerusalén (centro). Sonaban tantas sirenas que parecía el inicio de la primera guerra entre Israel e Irán. Pero poco a poco, el silencio se apoderó de Israel que ayer se despertó con la incógnita de si sus cazas de combate iban a realizar 'raids' de represalia en Irán. Al final, no recibieron luz verde para dirigirse al territorio iraní debido a la presión de EEUU y la ausencia de bajas mientras crecía la sensación de euforia por el éxito «histórico» con un porcentaje de interceptación de los misiles del 99%.



El presidente Biden, junto a Antony Blinken, durante la reunión virtual del G-7, ayer. EFE

Los líderes internacionales, encabezados por el presidente de EEUU, se reúnen de emergencia y piden «una respuesta diplomática urgente»

BIDEN SE AFERRA CON EL G-7 A LA VÍA DIPLOMÁTICA

PABLO SCARPELLINI LOS ÁNGELES

Joe Biden quiere evitar a toda costa que el conflicto militar entre Irán e Israel derive en una guerra a gran escala en Oriente Próximo. Lo dejó de manifiesto en una reunión con los miembros del G-7, celebrada ayer, en la que pidió «una respuesta diplomática urgente». Ya un día antes le comunicó en una llamada al primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, que Estados Unidos no tiene intención alguna de participar en una posible contraofensiva contra Irán.

El presidente estadounidense, acompañado por su secretario de Estado, Antony Blinken, el coordinador para la región de Oriente Próximo, Brett McGurk, y su jefe de gabinete, Jeff Zients, participó desde la Casa Blanca en una cumbre virtual del G-7 en la que sus miembros condenaron de forma unánime «el ataque sin precedentes de Irán contra Israel». Pero señalaron, además, que «todas las partes deben actuar con moderación. Continuaremos con todos nuestros esfuerzos para trabajar hacia la desescalada. Poner fin a la crisis en Gaza lo antes posible, en particular mediante un alto el fuego inmediato, marcará la diferencia», rezó un comunicado.

Biden confía en que el mensaje «constructivo» enviado desde la reunión del G-7 presidida por Italia, y en la que participan Canadá, Francia, Japón, Reino Unido, Alemania y la Unión Europea, sea suficiente para apaciguar los ánimos en la región y convencer a Netanyahu de que no es necesaria una respuesta militar contundente que desemboque en un conflicto aún más grave.

De momento, el presidente norteamericano ha recurrido a la estrategia de aplaudir los esfuerzos de Israel y su victoria a la hora de interceptar los 350 misiles y drones que lanzó Teherán de madrugada en respuesta a un ataque en su consulado de Damasco, subrayando la mayor capacidad militar de Israel como demostración de que no es necesario una escalada mayor de violencia.

En la misma dirección fueron las palabras de John Kirby, coordinador de comunicaciones estratégicas del Consejo de Seguridad Nacional, que tildó de «increíble éxito» lo sucedido tras el ataque iraní. «Piensa en todo lo que enviaron y en el poco daño que hicieron», dijo, demostrando que Irán «no es la potencia militar» que ellos aseguran que son y la clara superioridad militar y diplomática de los israelíes, respaldados en todo momento por Washington y otros aliados.

Ahora es cuestión de ver si Netanyahu es capaz de resistir la presión en casa y responder a la llamada de Biden de evitar una escalada del conflicto. Sí se esperan que, pase lo que pase, Tel Aviv informe sobre su decisión con tiempo suficiente para que pueda ser analizada por la Casa Blanca.

El secretario general de Naciones Unidas, António Guterres, por su parte, condenó el ataque con drones de Irán, calificándolo de «grave escalada» y llamó a todas las partes a evitar una guerra regional. «Estoy profundamente alarmado por el peligro real de una escalada regional devastadora», señaló en un comunicado. «Insto a todas las partes a ejercer la máxima moderación para evitar cualquier acción que pueda desembocar en enfrentamientos militares de gran envergadura en múltiples frentes de Oriente Próximo».

El Consejo de Seguridad de Naciones Unidas tenía previsto reunirse de urgencia anoche para tratar la situación, según confirmó la misión diplomática maltesa que ejerce la presidencia rotativa del órgano. Israel había solicitado esa reunión para condenar los ataques iraníes y para designar como organización terrorista a la Guardia Revolucionaria iraní, pero no cabía esperar nada en este sentido ante el derecho de veto ruso.

Teherán, por su parte, se agarró al artículo 51 de la carta de la ONU para justificar su ataque sobre Israel y los territorios que ocupa en Palestina y Siria, es decir, su derecho a defenderse tras lo sucedido en Damasco y dando a entender que sus maniobras militares han concluido.

Ambos pueden sentirse satisfechos con un ataque muy medido: Israel presume de haber derribado el 99% de drones y misiles, pero Teherán logró abrir una brecha con siete impactos

UN BOMBARDEO ANUNCIADO Y TEATRAL QUE DEJA MÁS INFORMACIÓN QUE DAÑOS



ALBERTO ROJAS

En el plano militar, la operación iraní de ayer fue lo suficientemente contundente en número de misiles y drones como para que los ultras del régimen de los ayatolás quedaran satisfechos, pero lo suficientemente anunciada y teatralizada para que Israel la frenara con su Cúpula de Hierro sin que causara daños considerables. Por eso ayer la sensación fue de alivio tanto en las calles de Teherán como en las de Tel Aviv. Cada uno puede cantar victoria a su manera en esta competición de salvas en la que se ha convertido esta disputa.

El ataque siguió el manual que Rusia ha perfeccionado en Ucrania durante año y medio a la hora de atacar objetivos bien defendidos a larga distancia, ya sean militares o civiles, cosa que Moscú hace cada semana, a veces durante varios días seguidos. Con esa experiencia, Irán aplicó los mismos principios: lanzar un ataque con un enjambre de drones para saturar las defensas.

El Instituto para el Estudio de la Guerra (ISW, por sus siglas en inglés) escribe: «El ataque iraní con drones y misiles contra Israel muestra que Irán está aprendiendo de los rusos y los hutíes para desarrollar paquetes de ataques cada vez más peligrosos y eficaces contra Israel y EEUU».

Eso crea dilemas en las diferentes capas antiaéreas del país atacado y hace que la munición se consuma rápido, lo que provoca que tengas que recargar, con el consiguiente tiempo perdido en volver a preparar las lanzaderas de misiles. En coordinación con los drones, lentos y previsibles, llegan los misiles de crucero, cuya trayectoria es paralela al suelo, y los misiles balísticos, que ganan altura en su lanzamiento, a veces para salir incluso de la atmósfera terrestre, para precipitarse después hacia su objetivo a gran velocidad.

Según Israel, ninguno de los 170 drones Shahed 136 consiguió impactar en un blanco, aunque su verdadero objetivo fuera distraer a las fuerzas israelíes. Con ese número de aviones no tripulados, el ataque de ayer fue el mayor ataque con drones de la historia. Rusia suele usar de 30 a 40 Shaheds en cada bombardeo, nunca más de 100.

¿Por qué se usa esta coreografía de proyectiles? Los drones crean un corredor por el que deben entrar los misiles balísticos. Irán lanzó 110 de estos artefactos y unos 36 de crucero. Sólo siete impactaron en tierra, aunque el único lugar en el que parece que causaron daños menores fue en la base aérea de Nevatim.

Israel contó ayer con todas las capas de su Cúpula de Hierro funcionando a la vez con sus sistemas Arrow 3, Arrow 2, Patriot y David Sling. Además, contó con los más modernos cazabombarderos israelíes, británicos y estadounidenses ayudando en la intercepción de misiles y drones (derribaron hasta 73 Shaheds en vuelo), con los que Israel consiguió detener el 99% del total. Un gran éxito. Quedará para la historia la imagen de uno de los misiles balísticos iraníes interceptado por un Arrow 3 más allá de la atmósfera, dejando una explosión con forma esférica.

¿Se podría haberse bastado por sí sola la Cúpula de Hierro sin la ayuda de los aviones de sus aliados para detener el ataque? Nunca lo sabremos, aunque sí sabemos que Irán puede usar mucho más armamento una misma noche del que utilizó ayer.

La prensa israelí habla de victoria militar, lo que puede minimizar la sed de venganza del Gobierno de Netanyahu. Según el *think tank* INSS, especializado en asuntos de Defensa en Israel, «todo funcionó perfectamente: inteligencia preliminar por parte de la Dirección de Inteligencia Militar, un sistema de detección eficaz y el excelente sistema de interceptación de la Fuerza Aérea de Israel», pero matiza: «Estratégicamente, la situación es más compleja: Israel y EEUU no lograron disuadir a Irán de atacar. Irán logró dañar a Israel sin obligar a EEUU a atacar en respuesta con la cooperación de Israel. Israel actuó por primera vez como parte de una coalición. Esto es eficaz e importante, pero limita su libertad de respuesta».

Militarmente, Israel no actuó solo. El ataque de Irán supone una jugada redonda para Netanyahu: nadie habla de Gaza y recupera, aunque con condiciones, el apoyo de Washington. y Londres.

Fabian Hoffman, analista de Defensa del Proyecto Nuclear Oslo, cree que «el ataque con misiles de Irán vuelve a poner de manifiesto que las guerras modernas son guerras de misiles. Una defensa antimisiles eficaz y capacidades creíbles de contraataque son cruciales para disuadir a los adversarios».

¿Cuál es el punto de vista de Irán? Pues que el objetivo también se cumplió. Teherán tomó buena nota del comportamiento de las defensas antiaéreas de sus enemigos lanzando una mayoría de salvas de drones y misiles hacia el sur de Israel destinados a caer en el desierto, lo que minimiza el riesgo de una matanza por error en alguna gran ciudad que pudiera provocar una escalada.

Aún así, a pesar de la tupida red de tres capas de la Cúpula de Hierro y de todos los cazas aliados que sobrevolaron Jordania para derribar proyectiles en vuelo, Irán consiguió abrir una brecha en el cielo israelí para que siete misiles balísticos alcanzaran sus objetivos. No es un número menor si esos misiles hubieran estado destinados a destruir blancos de gran importancia. Ahora Irán ya sabe cuál puede ser la combinación correcta para llevar a cabo otros ataques que resulten más exitosos.

«El ataque de Irán fue mayor de lo esperado pero parecía calibrado para evitar una represalia israelí. Teherán dice que fue una respuesta proporcionada a los ataques contra el recinto de su embajada en Damasco», opina Raz Zimmt, analista del Centro de Estudios Nacionales para Estudios Iraníes de la universidad de Tel Aviv.

Irán no usó ningún arma nueva de su arsenal, sino todas las que Israel ya conoce. En cambio, Israel tuvo que poner en marcha todas las capacidades de su Cúpula de Hierro. Y eso es información muy valiosa para Teherán.

GAZA

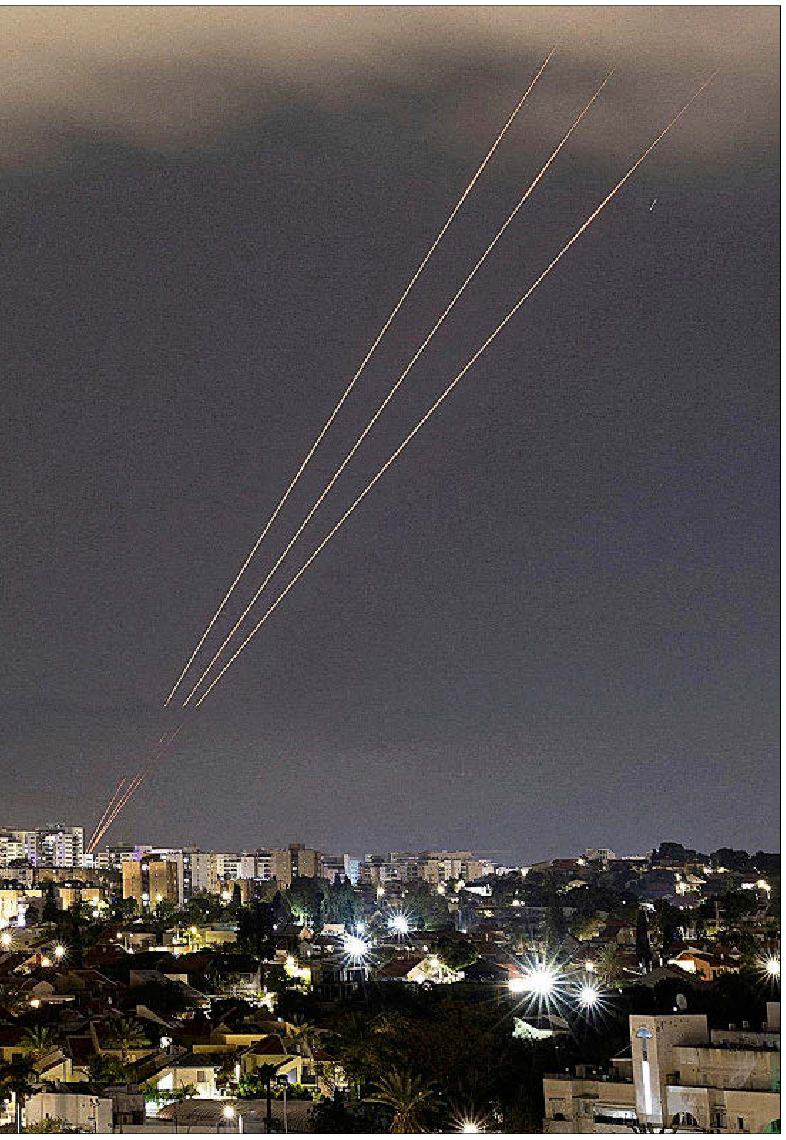
LOS GAZATÍES TEMEN QUE EL ATAQUE IRANÍ DESVÍE LA ATENCIÓN DE SU SITUACIÓN HUMANITARIA

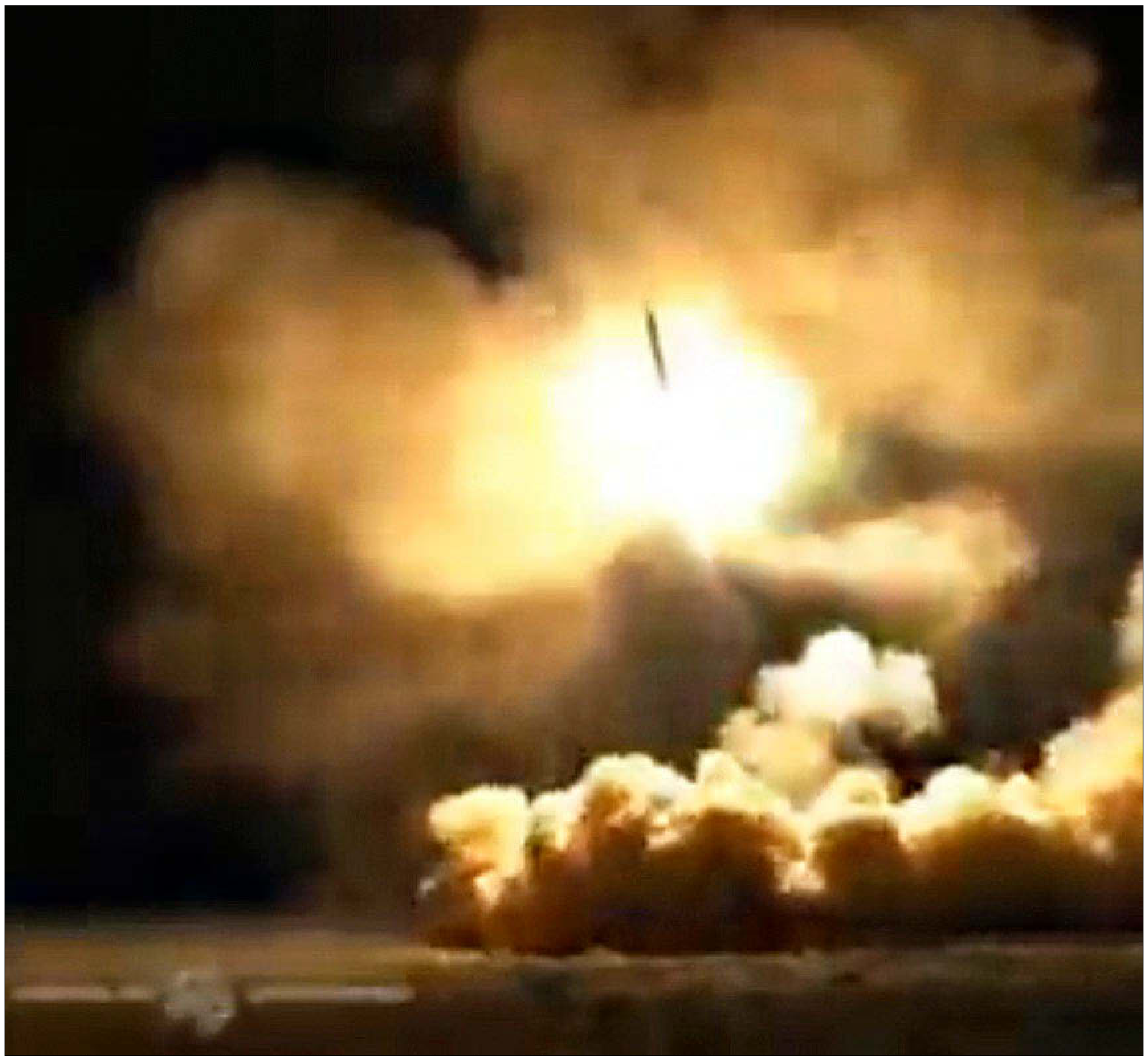
Muchos gazatíes temen que las tensiones entre Israel e Irán «desvíen la atención» de la catastrófica situación humanitaria en la Franja de Gaza, asediada y bombardeada sin cesar por parte de Israel desde hace más de seis meses. «Somos desplazados y no nos importan esos ataques de Irán», afirma el palestino Walid al Kurdi, refugiado en Rafah, ciudad del extremo sur del territorio palestino. Como Walid al Kurdi, un millón y medio de palestinos, en su mayoría desplazados por la guerra, se hacinan en Rafah, donde Israel prevé lanzar una ofensiva terrestre pese a la preocupación internacional por las consecuencias de semejante operación. Israel presenta esta ciudad, fronteriza con Egipto, como el último gran bastión de Hamas, que gobierna Gaza desde 2007. / AFP

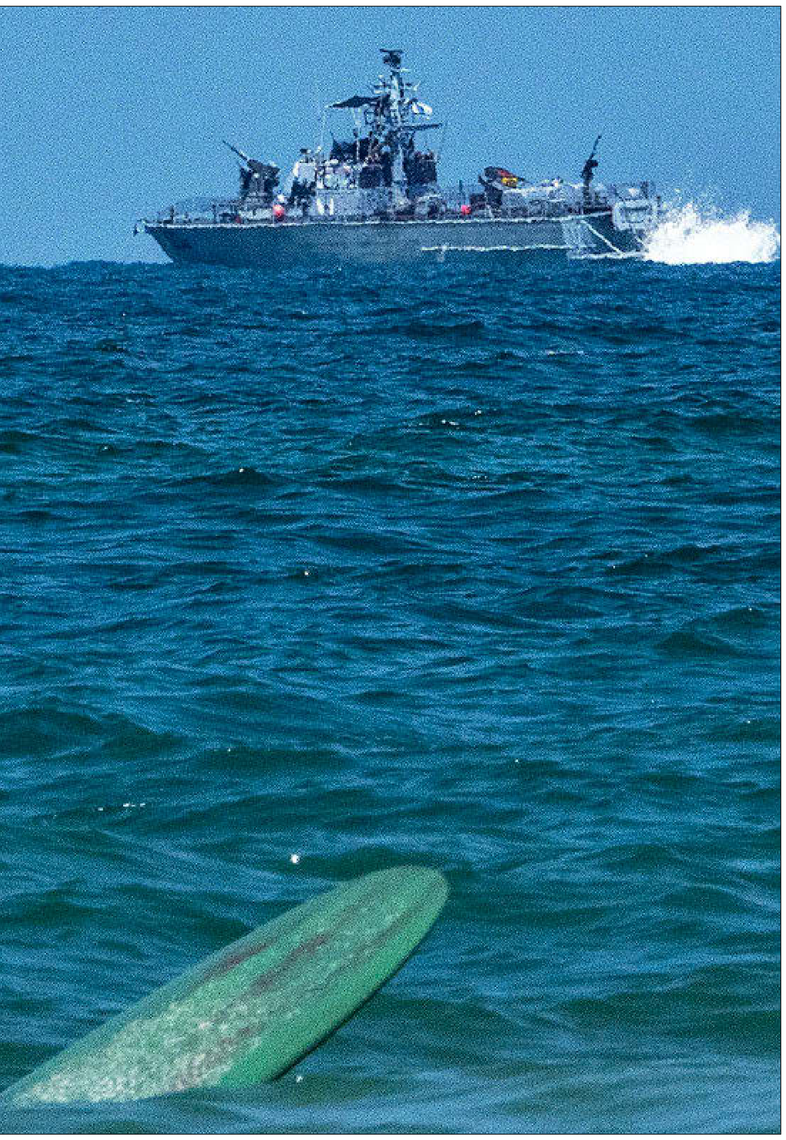




De izda. a dcha. y de arriba abajo: el sistema antimisiles israelí; misiles balísticos de Irán; un surfero ante un barco de guerra israelí; cazas de Israel. AP / EFE



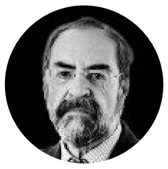






LA SOMBRA DE LA AMENAZA NUCLEAR

La cuestión es cómo evolucionará el choque Israel-Irán si Teherán efectúa su primera prueba y demuestra que está en condiciones de cargar misiles con ojivas atómicas



ANÁLISIS
FELIPE SAHAGÚN

El ataque iraní es un peldaño más en la escalada de tensión regional que se vive en Oriente Próximo desde el pasado 7 de octubre. Muy peligroso, pero se trató de una acción diseñada para ser neutralizada sin apenas daños. El paso siguiente dependerá de la respuesta israelí y estadounidense.

Israel, gracias a la ayuda de Washington, ha podido declarar un éxito su bloqueo del ataque sin precedentes iraní, y Teherán, con su telegrafiada demostración de fuerza, cumplió la amenaza de sus dirigentes de vengarse de los ataques de Tel Aviv de las últimas semanas, sobre todo los del 25 de diciembre y 1 de abril, en los que murieron tres de los principales dirigentes de Al Quds, el brazo armado exterior de los Guardianes de la Revolución Islámica.

A diferencia de la represalia de enero de 2020 contra dos bases estadounidenses en Irak tras el asesinato del entonces jefe de Al Quds, Qasem Soleimani, por aviones no tripulados estadounidenses cerca de Bagdad, el régimen iraní ahora se sentía obligado a atacar directamente a Israel, responsable de los últimos ataques a sus militares y a su embajada en Damasco, para no trasmitir debilidad ante aliados y adversarios.

Hacerlo sin provocar, como en 2020, ninguna muerte y sólo heridas graves en una persona, a pesar de tener medios suficientes para una respuesta mucho más destructiva, indica que, aunque cada vez más frágil, todavía funciona una disuasión mínima, producto del miedo, entre los principales contendientes.

Observadores veteranos del conflicto, como el enviado especial de EL MUNDO Javier Espinosa, no están tan seguros. «La parte *racional* –difícil usar esa palabra con una teocracia como Irán– ha intentado salvar la cara con un ataque telegrafiado para no expandir la guerra», señalaba en un tuit, y añadía: «Ahora estamos en manos del maquiavélico Netanyahu, capaz de sacrificar hasta el último israelí para seguir en el poder».

La pregunta más difícil es si esta contención, cada día más débil, desaparecería por completo o se reforzaría si Irán efectúa su primera prueba nuclear y demuestra que está en condiciones de cargar algunos misiles con ojivas atómicas.

En un discurso en Lancaster House el 15 de enero, el ministro británico de Defensa, Grant Shapps, declaraba que Irán ya ha conseguido uranio enriquecido al 83,7%. El umbral para el arma nuclear está en el 90%. En sus últimos análisis, David Albright, físico y fundador del Instituto para la Ciencia y la Seguridad Internacional, cree que Irán lo puede conseguir en pocas semanas o meses.

Israel y Estados Unidos han librado una guerra con Irán en la sombra por tierra, mar, aire y el ciberespacio prácticamente desde la caída del *sha* en 1979. En esa contienda, más o menos encubierta, Israel ha destruido instalaciones militares y nucleares iraníes dentro y fuera de Irán, y ha matado a docenas de científicos y oficiales iraníes, pero nunca se ha producido un enfrentamiento militar directo.

El miedo de Teherán a represalias masivas de adversarios mucho más fuertes y el efecto disuasorio del ejército iraní –con casi 600.000 soldados en activo y unos 200.000 en la reserva entre sus fuerzas armadas y los Guardianes de la Revolución Islámica según el Instituto Internacional de Estudios Estratégicos (IIEE) citados por el *New York Times*, cada cuerpo con sus fuerzas de tierra, mar y aire separadas– han logrado evitar una guerra generalizada.

Hasta ahora, según el citado periódico, Israel había sido atacado por Hamas y Hizbulá con cohetes Grad (de 25 a 50 kilómetros de alcance y bastante imprecisos), con los M-302 sirios, que pueden llegar a los 160 kilómetros, y con los Fajr-5 o similares iraníes en poder de Hamas, que pueden llegar a 80 kilómetros.

En su ataque del sábado –con 185 drones, 36 misiles crucero y 110 balísticos tierra-tierra, según militares israelíes–, Fabian Hinz, del IIEE, cree que Irán utilizó el Paveh 351, un misil crucero desarrollado por los Guardianes de la Revolución, con un alcance de casi 2.000 kilómetros. Cada uno de estos misiles puede llevar 1.000 kilos de explosivos. Irán ha proporcionado versiones distintas de estos misiles a los hutíes en Yemen y a las Fuerzas de Movilización Popular de Irak, dos de los principales miembros, con Hizbulá y Hamas, de su eje de resistencia regional.

Tras el ataque del sábado, el presidente estadounidense, Joe Biden, habló durante 25 minutos con el primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu y, según altos funcionarios estadounidenses, le pidió moderación para evitar que la escalada militar que sufre la región desde el ataque de Hamas a Israel se le vaya de las manos.



Un mural representa al presidente Joe Biden como un superhéroe que defiende a Israel, en una calle de Tel Aviv. LEO CORREA / AP

La cuenta de Biden en X (antigua Twitter) publicó un mensaje de madrugada con tres puntos principales: que el ataque iraní procedía de bases en Yemen, Siria e Irán; que gracias al despliegue estadounidense de aviones y destructores con misiles balísticos en la zona durante la semana pasada, «hemos ayudado a Israel a derribar casi todos los drones y misiles iraníes»; y que Estados Unidos coordinaría una respuesta diplomática con sus colegas del G-7.

Por otra parte, el ataque iraní desvía la atención internacional de los crímenes israelíes en Gaza y recupera el apoyo público de Biden, que se estaba distanciando por la pérdida del voto joven y árabe en estados decisivos en las presidenciales del 5 de noviembre, como Míchigan.

Aunque ninguno de los misiles y drones lanzados por Irán se dirigió contra fuerzas o instalaciones estadounidenses, EEUU se mantiene alerta ante cualquier amenaza y Biden ha dejado claro que no dudará en adoptar «todas las medidas necesarias para proteger a los nuestros».

Eso sí, Biden le habría dicho a Netanyahu que EEUU no apoya una represalia israelí contra Irán. Como advirtió nuestro corresponsal en Washington, Pablo Pardo, se repite una situación similar a la de 1991, cuando Irak lanzó 42 misiles contra Israel, muchos de los cuales fueron derribados por baterías *Patriot* manejadas por soldados de EEUU.

La Administración Bush (padre) evitó entonces que Israel respondiera militarmente contra el régimen de Sadam Husein, lo que hubiera roto la gran coalición internacional tejida con tanto éxito por el entonces secretario de Estado James Baker desde la entrada de los tanques iraquíes en Kuwait el 31 de julio de 1990 hasta el inicio de la fase aérea de la guerra, el 17 de enero de 1991.

El problema es que Netanyahu no es Isaac Shamir ni Biden tiene la influencia internacional que tenía George H. W. Bush tras la caída del Muro de Berlín.

Si cede a las presiones de Biden, Netanyahu, el peor primer ministro en la historia de Israel, seguramente perdería el apoyo de los ministros más extremistas de su coalición y tendría que convocar elecciones anticipadas.

Con su popularidad por los suelos, todas las encuestas anticipan su derrota. Perdería la inmunidad, volvería al banquillo de los acusados por corrupción y podría acabar en la cárcel. A corto plazo, la amenaza de una guerra refuerza tanto a Netanyahu como al régimen de los ayatolás.

Como último apunte, cabe señalar que el ataque iraní y el cierre de filas de las principales potencias occidentales con Israel frente a Irán deja en una posición mucho más débil al presidente del Gobierno español, Pedro Sánchez, en su intento de movilizar apoyo al reconocimiento diplomático de un Estado palestino.

OPINIÓN



COMENTARIOS LIBERALES

F. JIMÉNEZ LOSANTOS

Rebajemos la tensión en el Cercano Oriente

EL ATAQUE de Irán a Israel ha sido infinitamente menos grave que el de su sicariato de Hamas, dictadores del «Estado Palestino» de Gaza. No ha supuesto ninguna escalada, sólo un idiota pegado a la televisión lo creería, sino, tal vez, la prueba de que Israel está derrotando a Irán, o sea, a Hamas, y su padrino tiene que hacer un gesto para hacerles ver que no están solos, y se verán en el Paraíso. Los ataques de Irán a militares y civiles judíos a través de Hamas e Hizbulá no han cesado nunca, y han producido cientos de víctimas, la gran mayoría en estado de total indefensión. Sobre todo, les gusta matarlos cuando esperan el autobús.

La violación masiva de niñas y abuelas, la masacre de niños y viejos, y el secuestro de rehenes, aún más de 130, aún hoy objeto de abusos sexuales y toda clase de violencias, fue perpetrada por Hamas, pero ordenada por Irán. Y fue un acto deliberadamente cruel con un fin claro: evitar, por algún tiempo, que muchos países musulmanes, con Marruecos y Jordania a la cabeza y los USA detrás, prosiguieran el reconocimiento pleno del Estado judío, dejando el del Estado Palestino, establecido por la ONU al mismo tiempo que el de Israel, y rechazado por los países árabes, que la invadieron al día siguiente de su independencia, para cuando ya no sea Irán el que mande en los mal llamados «territorios ocupados». En rigor, están ocupados por Irán a través de Hamas e Hizbulá, no por Israel. Hace 17 años que Hamas ganó las elecciones a la corrupta OLP de Arafat, mató a todos los rivales y dejó viva la llamada Autoridad Nacional Palestina, porque no tiene ninguna autoridad y le sirve para la propaganda y para captar los fondos que USA y la UE envían a los refugiados, y acaban en Hamas.

No tengo ninguna simpatía por Netanyahu, pero Israel es el único aliado de las democracias occidentales en lo que Sánchez llama Próximo Oriente, en español, Cercano. La gran debilidad de Israel para la guerra de exterminio, gemela de la nazi, que los musulmanes desataron contra él desde su creación es esa: que es una democracia. Si el precio de la libertad nunca es barato, para los israelíes es terriblemente elevado. Pero a Sánchez, abeja Maya de la diplomacia gestual, y por ello felicitado por Hamas, el sufrimiento de los judíos le importa como el de las víctimas de ETA: entre poco y nada.



SUJÉTAME EL VERMÚ

MAITE RICO

Con Carmen Iglesias, el mundo recupera la armonía

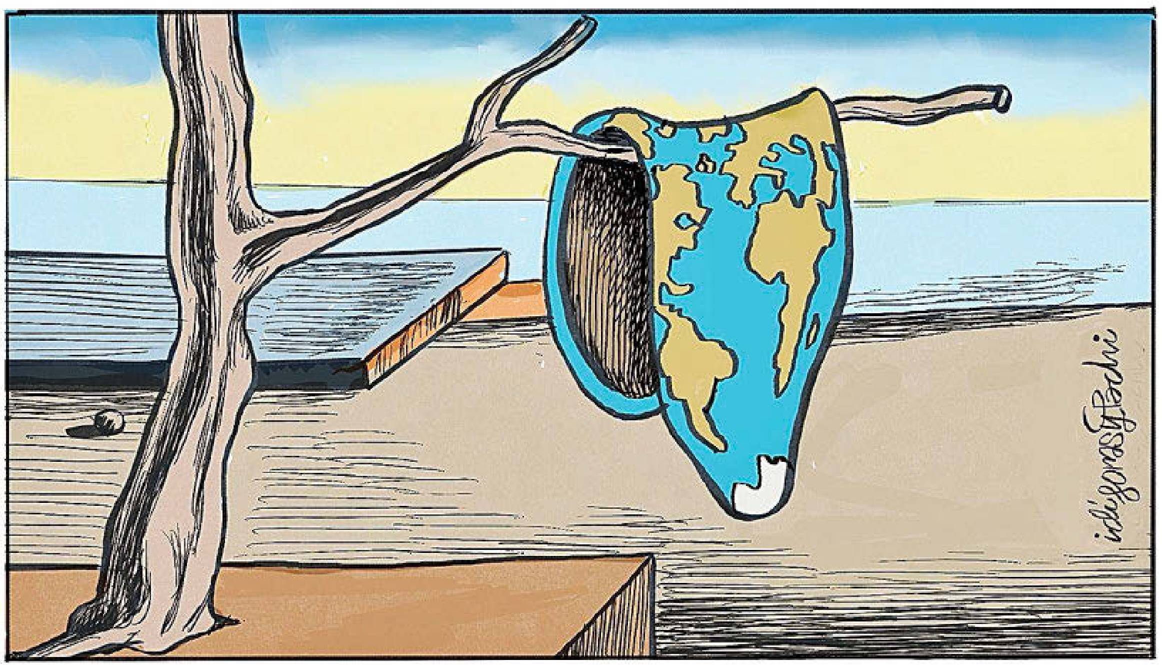
EN ESTA época en la que proliferan los predicadores del catastrofismo, los analfabetos morales y los adalides del resentimiento, encontrar un bálsamo para el espíritu no tiene precio. Y eso es exactamente el libro que acaba de publicar Carmen Iglesias, directora de la Real Academia de la Historia, miembro de la RAE y, sobre todo, profesora y humanista. *El carácter es el destino* (La Esfera), que así se titula, tiene una valiosa facultad: te reconcilia con el género humano sin dejar de señalar nuestras propias trampas.

En esta antología de «historia, ideas y maestros», Iglesias compila reflexiones y perfiles publicados a lo largo de dos décadas. Su vigencia impresiona, y confirma que no aprendemos de la experiencia. Pero la autora lo toma con deportividad. Los historiadores, dice, se encuentran en todas las épocas con lamentos sobre las crisis de valores y la degradación de las costumbres. Y la cantinela de que cualquier tiempo pasado fue mejor será cierta, si acaso, para los muertos. Para la humanidad, los datos demuestran lo contrario.

Ahora bien, a nuestra escala todo es susceptible de empeorar. Las amenazas a la libertad y la convivencia cobran de nuevo fuerza, emerge el populismo y se erosiona la calidad democrática. El nivel educativo se desploma y la supresión de las humanidades priva a las nuevas generaciones de herramientas esenciales para ubicarse y comprender el mundo. Las ideologías totalitarias, identitarias y nacionalistas aplastan al individuo con sus dogmas. El falseamiento de la memoria y de la historia siembra la discordia. Y la corrección política, y ahora el *wokismo*, ponen a la libertad de expresión entre barrotes.

La realidad es cada vez más turbia y distópica, pero Carmen Iglesias, como una Mary Poppins diminuta y exquisita, abre su bolso sin fondo y nos regala reflexiones luminosas. Guiada por el pensamiento ilustrado y el humanismo liberal, apela a la razón, al conocimiento, a la generosidad y al bien común. Y si bien el pesimismo está en nuestra esencia mortal, dice, al menos que sea ese pesimismo activo, sin resignación, que movió a los pensadores griegos y que nos reivindica como seres de acción, inteligentes y libres. Y así, recorriendo estas páginas con Carmen, con sus maestros y sus amigos, el mundo recupera la armonía y, de repente, las piezas encajan.

IDÍGORAS Y PACHI





DILIGENCIAS

JOSU DE MIGUEL

La vivienda es un problema electoral

LA ENTREVISTA de la ministra de Vivienda ayer en *El País* es otro homenaje al simulacro político que se practica habitualmente en España. Si leen atentamente, se darán cuenta de que a casi todas las preguntas importantes que le realizaron los periodistas, Isabel Rodríguez contestó que el Gobierno «hace llamamientos» a unos y a otros: a las autonomías porque tienen atribuida la competencia y a los propietarios porque son los dueños de los pisos que hay que sacar en alquiler. Los propietarios, a los que primero se les despoja de garantías jurídicas porque los socios del PSOE consideran que son unos especuladores, son ahora la solución y han mutado en Estado social con la obligación de satisfacer un derecho.

El asunto competencial no es menor. El artículo 148.1 3ª de la Constitución atribuye a las Comunidades Autónomas la «ordenación del territorio, urbanismo y vivienda». Lo que a partir de esta cláusula definitoria puede hacer el Estado es bien poco: básicamente sondear a los consejeros autonómicos para pedirles que apliquen la flamante Ley 12/2023, por el derecho a la vivienda. Obsérvese que el PSOE forma parte de un Gobierno autonómico, el vasco, que decidió presentar un recurso de inconstitucionalidad contra la ley citada, «el mayor ataque al autogobierno desde 1839», dijo la consejera del ramo en Vitoria. Más sangrante es lo de ERC, auténtico hacedor de la ley junto a EH Bildu que después, pásmense, votó a favor en el Parlamento de Cataluña de presentar otro recurso de inconstitucionalidad porque aquella invadía competencias. Esto no lo explica ni el chiste más inspirado de Rufián en el Congreso.

Pero lo más impresionante de la entrevista es la respuesta en la que Isabel Rodríguez dice que el tema de la declaración de las zonas tensionadas «fue una de las cuestiones que más se debatió en el trámite parlamentario de la ley». El proyecto estuvo muerto de risa más de un año en la Comisión de Transportes del Congreso, se resucitó un mes antes de las elecciones municipales y se aprobó de urgencia en 27 días para que estuviera lista antes del 28 de mayo. La reunión de la ponencia duró una hora: ¿cuándo hubo tiempo de debatir nada en serio? Hay elecciones vascas, catalanas y europeas, y se ha declarado la emergencia habitacional.

EL MUNDO
GRUPO UNIDAD EDITORIAL

DIRECTOR: JOAQUÍN MANSO

DIRECTOR ADJUNTO: Vicente Ruiz

ADJUNTO AL DIRECTOR: Francisco Pascual

SUBDIRECTORES: Roberto Benito, Juan Fornieles, María González Manteca, Jorge Bustos, Leyre Iglesias, Silvia Román, Carlos Segovia, Gonzalo Suárez, Esteban Urreiztieta.

Unidad Editorial

EDITORA: Unidad Editorial Información General, S.L.U. Avda. de San Luis, 25. 28033 Madrid. Teléfono de contacto: 91 443 50 00

ADMINISTRADORES: Marco Pompignoli, Laura Múgica

DIRECTOR DE NEGOCIO: José Jesús López Gálvez

COMERCIALIZACIÓN DE PUBLICIDAD: Unidad Editorial, S. A.

DIRECTOR GENERAL DE PUBLICIDAD: Sergio Cobos

Fundado en 1989 por Alfonso de Salas, Pedro J. Ramírez, Balbino Fraga y Juan González

Irán cruza una línea roja con el choque directo contra Israel

EL PRIMER ataque directo de Irán a Israel ha escalado la tensión regional hasta un nivel sin precedentes. La represalia de Teherán por el bombardeo de su consulado en Damasco, aunque anunciada y limitada (no hubo víctimas ni daños significativos), fue, sin embargo, más intensa de lo esperado: una masiva lluvia de drones, misiles balísticos y de crucero frenada «al 99%» por las defensas israelíes, apuntaladas por las de sus aliados estadounidense, británico y francés.

La ofensiva fue telegrafiada con una antelación que anulaba el efecto sorpresa y permitía a Israel preparar la defensa: los drones tardaron horas en alcanzar sus objetivos, lo que propició que fueran rápidamente interceptados. El carácter medido del bombardeo no supone, sin embargo, el fin del peligro de guerra regional, que ahora depende de la respuesta del Gobierno de Benjamin Netanyahu y de la capacidad diplomática de EEUU de evitar que lance un ataque militar en suelo iraní.

El propio régimen de los ayatolás se declaró inmediatamente satisfecho con la represalia, que le permite enseñar músculo ante sus aliados regionales –Hamas en Gaza, Hizbulá en Líbano y la milicia hutí en Yemen– sin usar aún demasiada fuerza: «El asunto puede darse por zanjado», anunció en X la representación iraní ante la ONU. Pero con el ataque, de una osadía histórica en lo que hasta ahora era una guerra en la sombra –con ataques mutuos en terceros países o asesinatos selectivos de científicos nucleares iraníes, por poner dos ejemplos–, la república islámica envía un contundente mensaje: el choque directo con Israel ya no es una línea roja. La guerra asimétrica a través de peones armados deja de ser la única alternativa.

La escalada depende ahora de Netanyahu, que tampoco sale malparado en términos de imagen. La eficacia a la hora de frenar las bombas repara en parte el fallo de seguridad que permitió la penetración de terroristas de Hamas el 7-O. También le acerca a Washington, con el que había tensado la relación por la desproporción de la ofensiva en Gaza. Y el cambio de foco internacional favorece la expansión de sus planes militares en la Franja. El ataque del sábado enfría, eso sí, las expectativas de un alto el fuego. Y más aún de forjar un consenso para reconocer el Estado palestino, iniciativa en la que Pedro Sánchez se ha empeñado por interés político en el momento menos adecuado. El sábado tardó en condenar el ataque iraní mucho más que sus socios europeos, de Scholz a Macron. Los próximos días serán cruciales para la distensión en Oriente Próximo, que Biden necesita pacificar para volcarse en su campaña. El problema es que Netanyahu se ha mostrado un socio poco fiable. Y que la crisis está ahora en sus manos.

El carácter medido del ataque no supone el fin del peligro de una guerra regional, que depende ahora de la respuesta israelí

LA MIRADA



EL MUNDO

Las imágenes de Ábalos y Koldo en el 'Delcygate' nunca se olvidarán

LAS FOTOGRAFÍAS exclusivas que hoy publicamos de José Luis Ábalos y Koldo García en el aeropuerto de Barajas en enero de 2020, para recibir a Delcy Rodríguez envueltos en la madrugada y con un destacado despliegue policial, son unas imágenes de impacto destinadas a quedarse en el imaginario colectivo.

En ese año, sobre la *número dos* de Nicolás Maduro pesaba la prohibición de entrar en el espacio Schengen, una sanción impuesta por la UE a líderes chavistas acusados de violar los derechos humanos o de socavar la democracia y el Estado de Derecho en Venezuela. Pese a ello, Rodríguez aterrizó en Madrid de paso a Qatar. Se descargaron varias maletas que después regresaron al avión. Su contenido se sigue desconociendo. Escudado en el argumento de que la zona de tránsito internacional del aeropuerto no constituía territorio nacional, Ábalos ofreció decenas de excusas contradictorias. Ninguna resolutiva. Incluso arguyó que fue una «reunión casual», cuando se supo que Interior había preparado la llegada 24 horas antes. Lo cierto es que un año después de aquello, al socialista –hoy suspendido de militancia por su partido– lo despojaron de sus funciones como ministro y secretario de organización; y Koldo García es el eje de su propio caso de corrupción, cuyos tentáculos también lo vinculan con Venezuela, vía Air Europa y Víctor de Aldama.

Difícilmente la comisión del Senado sobre el *caso Koldo* contribuirá a despejar lo que ocurrió esa noche –«no puedo hablar ni muerto», dijo García en la entrevista con este diario–. Pero estas fotografías, fruto de una investigación de Fernando Lázaro, son un elemento visual de potencia que exhiben la turbidez que envolvió el *Delcygate*.

VOX POPULI



CARLES PUIGDEMONT

La amenaza como acción política

⬇ Este es el socio preferente que ha elegido Pedro Sánchez para sostener su legislatura, un independentista fugado de la Justicia que, ya antes de que se celebren las elecciones catalanas, amenaza al Gobierno con dejarlo caer si el socialista Salvador Illa busca un pacto constitucionalista con el PP.



AMY SCOTT

Heroína en el ataque en Sidney

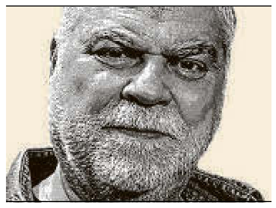
⬆ La inspectora de policía frenó al atacante que asesinó a seis personas en un centro comercial de Sídney. Scott, que realizaba una inspección rutinaria por la zona, tuvo que abatir al criminal con su arma reglamentaria. «Salvó muchas vidas», dijo el primer ministro, Anthony Albanese.



ALBERT POCH

Unión contra el cártel del algodón

⬆ El letrado del bufete Redi Abogados está preparando una demanda colectiva contra el cártel que formaron varias empresas del algodón para pactar los precios y pagar a los agricultores cantidades muy inferiores a las que les correspondían. Se ha logrado unir a gran parte del sector.



BENITO ZAMBRANO

El drama migratorio, a la gran pantalla

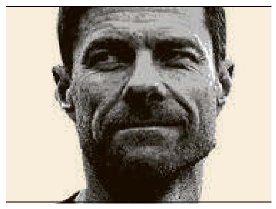
⬆ El cineasta sevillano traslada a la gran pantalla el drama migratorio con *El salto*, una ficción que relata la vida de los inmigrantes subsaharianos antes y después de conseguir entrar en Melilla, por primera vez con ellos como protagonistas.



CAROLINA MARÍN

Campeona de Europa ¡por séptima vez!

⬆ La atleta española se ha proclamado campeona de Europa de bádminton por séptima vez en su carrera. En esta ocasión, lo ha hecho tras vencer en la final a la escocesa Kirsty Gilmour por 21-11 y 21-18. Aunque es su primer título desde el año 2021, su palmarés es el de una estrella de otro planeta.

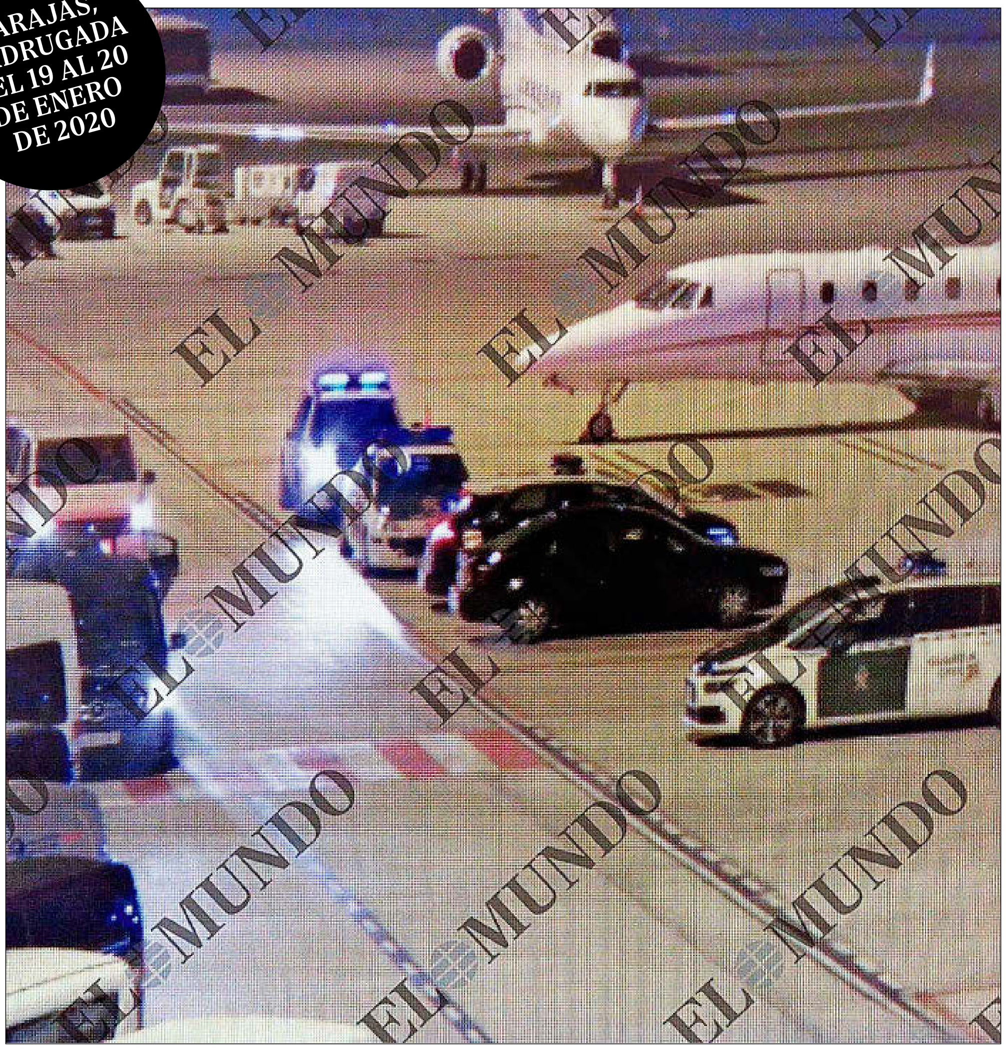


XABI ALONSO

Lleva al Bayer a su primera Bundesliga

⬆ El entrenador del Bayer Leverkusen ha llevado al equipo a conquistar la primera liga alemana en los 119 años de la historia del club. Han cantado el alirón tras ganar ayer al Werder Bremen, quedando todavía cinco jornadas de la Bundesliga, y acabando así con la hegemonía del Bayern de Múnich.

BARAJAS, MADRUGADA DEL 19 AL 20 DE ENERO DE 2020





José Luis Ábalos (a la izquierda en la segunda imagen) y Koldo García (a la derecha en esa misma imagen) caminan por Barajas la noche del aterrizaje en Madrid de Delcy Rodríguez. E.M.

El paseo nunca visto de Ábalos por Barajas en el 'Delcygate'

● EL MUNDO desvela las imágenes previas al encuentro en enero de 2020 con la vicepresidenta de Venezuela, vetada por la UE ● Policías y guardias civiles estaban a pie de pista junto a Koldo y el ex ministro

FERNANDO LÁZARO MADRID

Las imágenes de lo que sucedió la madrugada del 19 al 20 de enero de 2020 en el aeropuerto de Barajas no se habían visto nunca. Hasta ahora. EL MUNDO ha tenido acceso a fotografías inéditas que ilustran las horas claves del *caso Delcy*, una de las polémicas que afectaron al Gobierno en la pasada legislatura y vuelven a marcar la actual, tras las nuevas informaciones conocidas a raíz de la trama vinculada a Koldo García, la mano derecha del ex ministro José Luis Ábalos. El confuso y nunca aclarado por el Gobierno encuentro de la vicepresidenta de Venezuela, que tenía prohibido pisar territorio de la Unión Europea, con el entonces ministro y secretario de Organización del PSOE, entra en un nuevo capítulo.

Aquel encuentro a pie de pista en el aeropuerto de Madrid será uno de los asuntos que centren la atención en la comisión parlamentaria que se llevará a cabo en el Senado por el *caso Koldo*. No así en la del Congreso, donde el PSOE ha rechazado citar al ex ministro José Luis Ábalos, ahora diputado del Grupo Mixto. Ya en su momento, desde las filas del PP se elevó la polémica visita de la vicepresidenta de Nicolás Maduro incluso al Parlamento Europeo para que el Gobierno de Pedro Sánchez diera las debidas explicaciones. Pero el Ejecutivo se ha escabullido siempre de dar información precisa sobre las principales incógnitas que rodean el caso: quienes estuvieron en el aeropuerto, cuál era el motivo del viaje de la vicepresidenta de Maduro y qué había en las maletas con las que Delcy Rodríguez llegó a España.

Nunca se aclaró el motivo del viaje ni el contenido de las maletas

Ábalos, Koldo y una tercera persona subieron al avión de Delcy

Todo arrancó en el aeropuerto internacional Adolfo Suárez Madrid-Barajas el pasado 19 de enero de 2020. Aquella noche, ya en la madrugada del 20 de enero, a las 00.30 horas, aterrizó un vuelo privado de la empresa Sky Valet –modelo Falcon 900, matrícula TC-AKE y perteneciente a una compañía turca– en la denominada como terminal ejecutiva de Barajas, a la que llegan siempre ese tipo de vuelos, que habitualmente llevan a empresarios de alto nivel y personas famosas. Su destino final era el aeropuerto turco de Estambul, donde tenía previsto llegar al mediodía de ese mismo 20 de enero de 2020.

Dentro del avión viajaban tres tripulantes, la vicepresidenta del Gobierno de la República Bolivariana de Venezuela, Delcy Rodríguez, y otras cinco personas que la acompañaban: Kenny Antonio Díaz Rosario (Director General de la Vicepresidencia), Félix Ramón Plasencia González (entonces ministro del Poder Popular para el Turismo y el Comercio Exterior), Jorge Andrés Jiménez Ochoa (empresario de la construcción), Yussef Abou Nassif Smaili (empresario libanés en su momento vinculado sentimentalmente como pareja de Delcy Rodríguez) y Alejandra Carolina Bastidas González (Directora General de Comunicación y Relaciones Institucionales de la Vicepresidenta).

Media hora antes de la llegada del vuelo, a bordo de un vehículo camuflado Toyota, el comisario Jesús María Gómez Martín, entonces jefe del Puesto Fronterizo de Policía Nacional en el aeropuerto y hoy jefe superior en Canarias, llega a la terminal FBO –las siglas de la terminal a la que llegan ese tipo de vuelos privados– acompañado de otro policía. Ambos, vestidos de civil, se acercan a la terminal.

Justo cuando aterrizó el vuelo, sobre las 00.30 horas, hace aparición en el aeropuerto José Luis Ábalos Meco, entonces ministro de Transporte, Movilidad y Agenda Urbana y secretario de Organización del PSOE, acompañado de Koldo García Izaguirre, su principal asesor en el gabinete, al que hizo consejero en Renfe Mercancías y Puertos del Estado y que ahora se encuentra investigado por las comisiones relacionadas con la venta de mascarillas en la pandemia a distintas administraciones públicas.

Ambos, junto con el comisario y dos acompañantes, se montaron en el Toyota del mando policial y salieron a pistas. A ese paseo por las plataformas de rodaje corresponden las imágenes que desvela hoy EL MUNDO. Después llegaron a la escalerilla del avión. Subieron Ábalos, Koldo y una tercera persona. El comisario se quedó a pie de pista, sin subir al aparato.

Casi una hora después, sobre la 01.30 de la madrugada, Ábalos, Koldo y esa tercera persona bajaron del avión y volvieron en vehículos hasta la terminal FBO, pero acompañados de varios ocupantes del avión. El comisario y su acompañante, también policía nacional, no abandonaron la zona hasta las 3 de la madrugada.

Según reveló el propio Koldo García en una reciente entrevista con EL MUNDO, aquella noche bajaron de la aeronave en la que viajaba la vicepresidenta venezolana 12 maletas, «seis grandes y seis pequeñas, que luego se volvieron a subir al avión». Nunca se han conocido de-





talles sobre el contenido de ese equipaje del que habla Koldo.

Ya el día 20 por la mañana, Delcy Rodríguez y Kenny Antonio Díaz, Director General de la Dirección General de la Vicepresidencia de la República Bolivariana de Venezuela, tomaron un vuelo de Qatar Airways (QTR148) que salía a las 08.20 horas con destino al aeropuerto Hamad International de Doha, en Qatar.

Sobre la vicepresidenta venezolana pesaba en aquel momento una prohibición de entrada en el espacio Schengen, en vigor hasta el verano de 2021 y emitida por Austria. El juzgado que investigaba el paso por el aeropuerto de Madrid-Barajas de Delcy Rodríguez, sin embargo, archivó la causa. La resolución consideró que «la zona de tránsito internacional de un aeropuerto es-

El juzgado dictó que la zona de tránsito no es territorio nacional

El PP pide reabrir la causa por su relación con la trama investigada

pañol no es territorio nacional», según se desprende del reglamento que desarrolla la Ley de Extranjería. No obstante, el juzgado que dirigía la investigación decidió en un primer momento no destruir las imágenes del incidente.

Pese a la decisión judicial, desde las filas del PP se ha pedido recientemente la reapertura del *caso Delcy*, ya que el principal partido de la oposición considera que hay una «relación directa» entre la compra de mascarillas, las maletas y el rescate de la aerolínea Air Europa.

«Los integrantes de la trama fueron a Barajas a recoger las maletas de la señora Delcy Rodríguez», denunció el líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, el pasado 12 de marzo tras las últimas revelaciones sobre la participación de los miembros de la trama en los hechos de aquella noche en Barajas . «Es evidente que hay una relación directa entre la compra de las mascarillas, el rescate» de Air Europa y la estancia de Rodríguez en Barajas, indicó Núñez Feijóo, antes de pedir «reabrir el caso de las maletas» venezolanas para «saber» si en ellas iba el dinero que se le debía desde Venezuela a la aerolínea.

Algunas fuentes han situado también en Barajas el día que aterrizó Delcy Rodríguez al empresario Víctor de Aldama, investigado igualmente en el *caso Koldo*. Aldama estuvo en el vestíbulo de la terminal privada del aeropuerto durante toda la noche, y se mantuvo en contacto con la vicepresidenta venezolana. Según se desprende del sumario del caso, como reveló EL MUNDO, Air Europa había encargado a Víctor de Aldama en septiembre de 2019 que intermediara con Venezuela para «la realización de las gestiones necesarias para la consecución de las operaciones y actos de comercio necesarios que permitan a Air Europa cobrar el importe adeudado a día de hoy, que asciende a 200 millones de dólares americanos».

Un caso del que Koldo «no puede hablar ni muerto»

El ex asesor asegura que la noche del 'Delcygate' «durmió poco», pero que «lo volvería a hacer por los españoles»

ESTEBAN URREIZTIETA MADRID

Koldo García habló por primera vez del denominado *Delcygate* en una entrevista en exclusiva en EL MUNDO publicada el pasado 2 de abril en la que, tras advertir de que «no puede hablar ni muerto» de lo que ocurrió aquella noche en el aeropuerto de Barajas, pasó a relatar detalles hasta ahora inéditos de un incidente al que hoy este periódico pone imágenes por primera vez desde que estallase en enero de 2020.

El ex asesor personal de José Luis Ábalos afirmó que «sí puede decir» que el ex ministro de Transportes y Agenda Urbana (Fomento) «hizo lo que tenía que hacer para salvar a muchas empresas españolas en Venezuela y no se quedó ninguna maleta ni hizo nada ilegal». Quien fuera la mano derecha de Ábalos añadió que presenció con sus propios ojos cómo del avión privado que trasladó a Madrid a la vicepresidenta venezolana Delcy Rodríguez se descargaron «seis maletas grandes y seis pequeñas que luego se volvieron a subir al avión». Koldo negó tajantemente que, como se ha llegado a especular, las maletas contuvieran metales preciosos. «Si llegan a tener oro hubieran tenido que transportarse con un tráiler o con cuatro camiones por la densidad del metal», indicó durante la entrevista con EL MUNDO.

«A veces una persona que está en el Gobierno tiene que tomar decisiones y Ábalos es un español como la copa de un pino. Ese día dormí poco pero lo volvería a hacer por el bien de todos los españoles», apuntó enigmático al tiempo que no quiso aportar ningún detalle más de lo ocurrido aquella noche de principios de 2020 en la pista del aeropuerto madrileño.

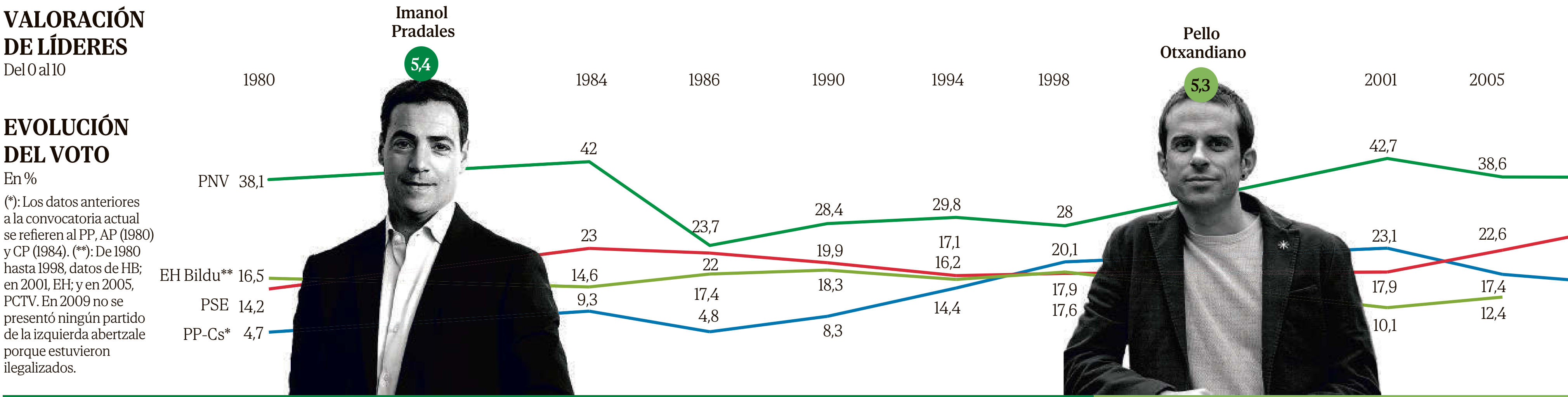
12

Maletas. ***Según Koldo, del avión de Delcy bajaron y volvieron a subir seis maletas grandes y seis pequeñas.***

En esta misma línea, quien ahora está acusado de cobrar comisiones ilegales millonarias por los contratos de material sanitario del Gobierno de Sánchez durante la pandemia añadió que «involucrar» a Ábalos en alguna actuación delictiva «es de hijos de puta». Koldo pidió expresamente que figurase esta expresión en la entrevista y agregó que tras haber sido testigo de los servicios que su antiguo jefe prestó al país y al PSOE también se refiere con los mismos términos a los dirigentes socialistas que ahora reniegan de su figura.

Del presidente Sánchez dice que «no va a caer...de momento» y trata con displicencia al secretario de Organización del PSOE, Santos Cerdán, a quien considera simplemente «una persona válida a nivel orgánico» y contrapone su figura con la de Ábalos, al que se refiere como «un señor, el puto amo». En lo que a él mismo respecta, Koldo sostiene que ha sido «simplemente un chico de los recados que ha hecho su trabajo y que lo ha hecho, por cierto, muy bien hecho», en referencia a episodios como el que protagonizó en Madrid la número dos del presidente venezolano Nicolás Maduro, que aterrizó en Barajas la madrugada del 19 al 20 de enero de 2020 y fue recibida allí por el ex ministro Ábalos, pese a que sobre ella pesaba entonces una prohibición de entrar en el espacio Schengen. Pese a ello, usó Madrid como escala hacia Qatar.

PANEL EL MUNDO-SIGMA DOS MARZO 2024



ESTIMACIÓN DE VOTO — **Barómetro ABRIL** — **PNV 34,8%** (26-28 escaños) — **EH Bildu**

ELECCIONES 2020 — **12 de Julio** — **PNV 39,1%** (31 escaños) — **EH Bildu**

ESCAÑOS POR PROVINCIAS

Encuesta abril 2024 / Elecciones 2020

ÁLAVA

	PNV	EH Bildu	PSE	PP	Sumar	Podemos	Vox
Encuesta abril 2024	7-8	9	4	4	0	0-1	0-1
Elecciones 2020	9	6	4	3	-	2	1

VIZCAYA

	PNV	EH Bildu	PSE	PP	Sumar	Podemos
Encuesta abril 2024	11	8-9	3-4	2	0-1	0
Elecciones 2020	12	6	3	2	-	2

FICHA TÉCNICA: Universo: Personas de 18 y más años residentes en País Vasco con derecho a voto. **Técnica de recogida de información**: Metodología telefónica (CATI). **Muestra**: 1.489 entrevistas. **Selección**: En la entrevista telefónica mediante selección aleatoria de hogar y aplicación de cuotas de sexo y edad en la selección de la unidad última. En el caso del panel se ha aplicado asignación proporcional por sexo y grupo de edad. La distribución de la muestra ha sido proporcional por comunidad autónoma en ambas muestras.

FUENTE: SIGMA DOS

EH Bildu ya tiene 20.000 votos de Podemos y ganaría con 30 escaños

El PNV perdería las elecciones y no tiene garantizada la mayoría absoluta con el PSE

JOSEAN IZARRA VITORIA

Ya no hay dudas. Ni sorpresas. EH Bildu acaricia con la punta de sus dedos la victoria en escaños y, quizá, también en votos. El detalle no es una cuestión menor. La coalición soberanista guiada por la izquierda *abertzale* obtendría hasta 30 parlamentarios el próximo 21-A, según la última encuesta de Sigma Dos para EL MUNDO. Superaría en dos al PNV que se mueve en una horquilla de 26-28 escaños. Bildu encara el esprint final de la campaña con una clara ventaja después de conseguir que 20.263 votantes de Podemos en 2020 ya se hayan pasado a sus filas. Otros 16.000 se lo están pensando y son el objetivo de Arnaldo Otegi. PNV y el PSOE vasco, con Pradales como *lehendakari*, están a punto de perder la mayoría absoluta y tendrán que decantarse por Bildu o por el PP para gobernar en el día a día.

El líder de la izquierda *abertzale* nunca agradecerá suficiente a la ministra Yolanda Díaz que convirtiera su pulso con Podemos en Euskadi en el terreno abonado para el estirón electoral definitivo de Bildu. El crecimiento constante de la coalición desde el pasado mes de enero le permite a las siglas de Arnaldo Otegi imponerse con suficiencia en Guipúzcoa y en Álava y ganar miles de votos en Vizcaya, el único territorio en el que el PNV sigue manteniendo su liderazgo político.

Esa autoridad política ostentada con soberbia por los nacionalistas durante cuatro décadas se agrieta y el PNV de Ortuzar se encamina hacia una dulce derrota. EH Bildu arranca el esprint final de la campaña vasca en cabeza al ganar entre 4 y 5 escaños desde enero, cuando Sigma Dos auguraba que el PNV obtendría 28 parlamentarios (el 'techo' ahora) y Bildu se movía entre los 25-26 escaños. A partir de ahí, Bildu ha mantenido movilizados a sus fieles (73% han manifestado en cada encuesta que votarían de nuevo a sus siglas) y ha esperado, casi con los brazos cruzados, que la quiebra política de Podemos les impulsara a la victoria.

La coalición de Otegi, según Sigma Dos, ya ha sumado a 20.263 vascos que en 2020 votaron a Podemos. El trasvase de votos desde la izquierda confederal vasca se aceleró cuando la ministra Yolanda Díaz abortó la coalición electoral con Podemos, el partido que con Pablo Iglesias al frente ganó las elecciones generales de 2015 y 2016 en Euskadi. En enero, el 13% de los vascos (9.374) que votaron a Podemos ya advertían de que en esta ocasión se decantarían por Bildu. Tres meses después, son el 28,1%. El desastre electoral en esa izquierda que se erigió como alternativa al propio PNV es mayúsculo. Los votantes que renovarán su confianza en Podemos son solo del 20,9% y los que seguirán a las siglas de Díaz el 21,8%. De momento. Porque Arnaldo Otegi les reclamó expresamente el pasado sábado: «Somos la única izquierda que suma y que puede».

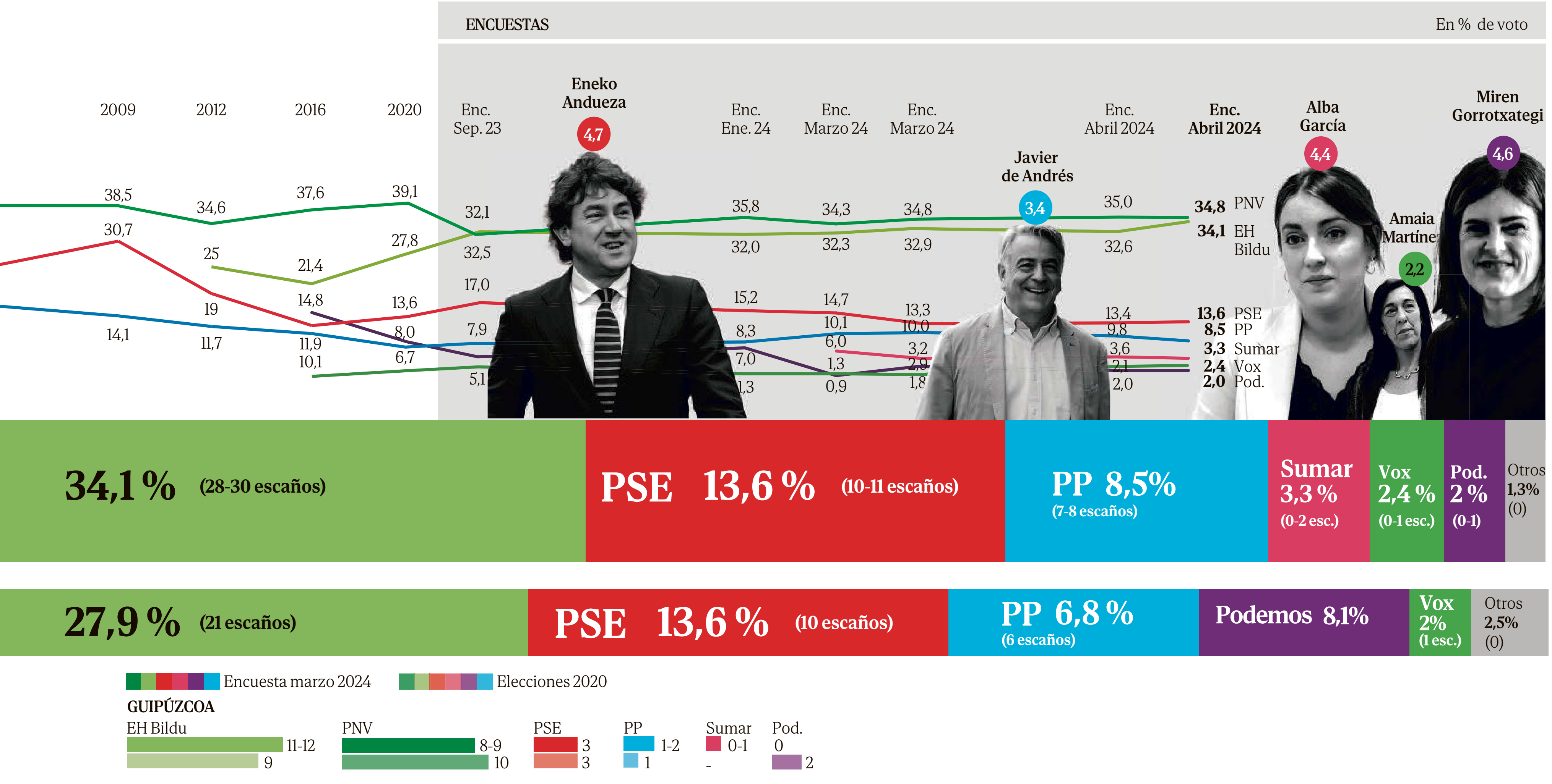
El anunciado desfonde del PNV (perdería hasta cinco parlamentarios respecto a 2020) y el estancamiento del PSOE vasco (no se mueve de los 10-11 escaños) abre un escenario imprevisto en la gobernabilidad del País Vasco. Con Iñigo Urkullu –que fue apartado de su reelección cuando mantenía cuatro parlamentarios de ventaja sobre Bildu–, nacionalistas y socialistas han disfrutado de una cómoda mayoría absoluta (41 parlamentarios de 75). Según Sigma Dos, solo si PNV y PSOE reaccionan con fuerza podrían superar los 38 escaños para que Pradales reoriente la estrategia institucional que necesita Sabin Etxea.

Los socialistas vascos –la tercera fuerza en Euskadi– no han logrado despergarse de sus contradicciones. Anclados en los 10-11 parlamentarios (en 2020 obtuvieron 10), no han enganchado a los 160.000 vascos que en las generales de 2023 les prestaron su voto, en gran parte simpatizantes del PNV. Tampoco los votantes desencantados de Podemos confían en su «cambio de guion» después de cogobernar durante ocho años con los nacionalistas y solo el 5,4% de los ex de Podemos elegirán la papeleta de Eneko Andueza el próximo domingo 21.

> **38**
> *escaños en el Parlamento.* ***El pacto entre PNV y Bildu (56) o entre Bildu y PSE (41) son los que garantizan la mayoría absoluta.***

Mucho mejor le va al PP vasco de Javier de Andrés, un debutante como candidato a *lehendakari* recuperado por Núñez Feijóo y Miguel Tellado. Sus expectativas pueden cumplirse el 21-A, no tanto por el leve crecimiento de escaños que le augura la encuesta de Sigma Dos (de 6 escaños en 2020 a 7 u 8 en 2024) sino porque un Gobierno vasco en minoría multiplica su capacidad de influencia. El más que previsible pacto entre PNV y el PSE garantizará la investidura de Imanol Pradales pero, a partir de ahí, Euskadi afrontaría una compleja legislatura con Bildu y con el PP como protagonistas. De Andrés ya ha anunciado que encarecerá cualquier apoyo al Ejecutivo de Pradales pero Bildu cerró la última legislatura apoyando cuatro leyes de Urkullu en un sorprendente viaje al nuevo centro político vasco.

La ajustada pero ya nítida victoria de EH Bildu que augura Sigma Dos en su encuesta ya solo tiene como incógnita qué harán los 340.000 vascos que se declaran indecisos. Un nicho electoral en el que tanto PNV como el PP vasco tienen aún una oportunidad. Los de Andoni Ortuzar aún no han convencido al 12,2% de quienes les apoyaron hace 4 años y son casi 45.000 votos repartidos entre la Margen Izquierda de Vizcaya y de Vitoria. La apelación a la pérdida del bienestar aún no ha calado en una campaña salpicada por las vacaciones de Semana Santa, la Copa del Rey del Athletic y la muerte del ex *lehendakari* Ardanza.



Margen de error: ±2,6, nivel de confianza del 95,5% y en el supuesto de variables con dos categorías igualmente distribuidas. **Trabajo de campo:** 1 al 12 de abril de 2024. **Realización:** SIGMA DOS Calle Velázquez, 50, 6ª planta, 28001 Madrid. **Dirección técnica:** José Luis Rojo Gil e Ignacio Javier Clemente Sierro.

EL MUNDO

Especialmente para los más débiles. Sumar y Podemos –facilitadores del éxito electoral de Bildu– pelean por lograr 2 y 1 parlamentario respectivamente (3 menos que en 2020). Pero su descenso electoral a los infiernos se puede acelerar en los últimos días de campaña porque su intención de voto se sitúa en torno al 3%. Podemos ya solo aspira a lograr el sillón de Juantxo López de Uralde en Álava, la circunscripción electoral que con apenas 5.000 votos facilita la elección. Una ventaja que también es la única oportunidad para Vox. Los de Abascal –muy presente en campaña en Euskadi, donde ayer celebró su cumpleaños– aspiran a que Amaia Martínez se consolide pese a la debilidad de la marca del partido.

La encuesta, además, constata que la mayoría de los vascos (38,7%) prefiere que tras el 21-A sigan gobernando PNV y el PSOE. Una entente que apoyan con más ahínco los votantes socialistas (76%). La alianza entre EH Bildu y los socialistas solo convence al 12,4% de los encuestados. Tampoco a los fieles de Arnaldo Otegi les convence gobernar con Andueza (27,6%), pero sí les resulta más apetecible hacerlo con el PNV (49,7%). La coalición entre *abertzales* y socialistas sería la preferida para el 46,1% de los votantes de Podemos en 2020, mientras que los del PP apuestan por la coalición PNV-PSE (37,4%) como mal menor. En cuanto al próximo lehendakari, el 57,2% de los encuestados piensa que será Imanol Pradales, y sólo un 11,9% apuesta por Pello Otxandiano.

Otxandiano invita al PNV a construir el «modelo de país» de Euskadi

El candidato de Otegi evita el triunfalismo de las encuestas en su feudo de Vitoria

J. I. VITORIA

EH Bildu ordenó ayer contener la euforia y, sin ocultar «la ilusión» con la que han adornado su campaña, casi tapándose el regocijo, como muestra la fotografía de Carlos García Pozo junto a estas líneas, Pello Otxandiano alimentó su disposición a «construir un modelo de país entre diferentes» a partir del 21 de abril con la mirada puesta en el PNV. Detrás del candidato de Bildu, en las encuestas y en la estrategia, una fotografía de Imanol Pradales observaba el mitin en el que la izquierda *abertzale* reivindicó su victoria en las elecciones municipales en Vitoria; ahora su feudo tras pactar con el PNV el arrinconamiento del PP vasco.

«Falta poco, solo la última *txanpa*», les transmitió ayer Otxandiano a sus seguidores en Vitoria. El candidato de EH Bildu pisa sobre seguro. «Tranquilidad», repitió en euskera junto al monumento de la batalla de Vitoria y delante de la sede del PNV en la plaza de la Virgen Blanca. Bildu utilizó el corazón de la capital de Euskadi para abogar por la «cooperación» para construir «un modelo de país». Lenguaje blando, sin aristas. La coalición *abertzale* quiere reactivar antes del verano la ponencia de autogobierno para aprobar un nuevo estatus en el Parlamento Vasco. Y, como ayer dejó entrever Otxandiano, ya tiende la mano al PNV para «construir» ese país «entre diferentes». Una invitación que desarrolla el mensaje utilizado desde el inicio de la precampaña por los «gobiernos colaborativos» frente a los pactos de coalición de PNV y del PSOE vasco.



Otxandiano se tapa la cara, con un cartel del PNV al fondo. C. GARCÍA POZO

Bildu tampoco quiso ayer en Vitoria confrontar directamente con un PNV que estuvo presente en el mitin con el enorme cartel electoral de Pradales. Pero sí que defendió su «modelo» de gobierno con el utilizado por el partido de Ortuzar para garantizarse el control del Ayuntamiento de Vitoria. Otxandiano enfatizó la «responsabilidad política» de la izquierda *abertzale* cuando en 2015 votó a Gorka Urtaran como alcalde de Vitoria. Javier Maroto (PP) ganó con holgura las elecciones pero Bildu –segundo en votos y escaños– aupó a la Alcaldía al nacionalista Urtaran. Un pacto que anticipó el que aplicarían PNV, el PSOE y Bildu en Navarra para desbancar a UPN del Gobierno foral en 2019 y en el Ayuntamiento de Pamplona en diciembre de 2023.

EH Bildu despegó electoralmente en Vitoria con esta decisión y, cas nueve años después, roza el triunfo ante el PNV en Álava. Otxandiano, con la mirada puesta en el día después a las elecciones, subrayó ayer que en junio de 2023, PNV y PSOE vasco aceptaron los votos del PP para impedir que Rocío Vitero (Bildu) fuera alcaldesa y poder seguir gobernando juntos con la socialista Maider Etxebarria al frente.

En EH Bildu se pretende lograr una victoria *por lo bajini* el 21-A aunque, como constata la encuesta de Sigma Dos, ya estaría por delante en intención de voto y en escaños. Otxandiano tiene claro que debe evitar los errores en la secuencia de debates –especialmente el de ETB2 del martes– que salpican sus últimos días de campaña. El declive de la sanidad pública vasca y la carestía de la vivienda serán sus banderas hasta que se abran las urnas.

Feijóo, a por los votantes del PSOE vasco: «Son los más engañados»

Se lanza también a por los indecisos del PNV, mientras Vox denuncia nuevos «ataques»

VICENTE COLL MADRID

A menos de una semana para la apertura de los colegios electorales, todavía son muchos los vascos que no tienen decidido su voto. En el Partido Popular son conscientes de esta situación y por ello ponen el foco en el electorado socialista insatisfecho con la hoja de ruta y los pactos de Pedro Sánchez desde La Moncloa para tratar de arañar votos en la recta final de campaña regional.

«Son los votantes más engañados de España», consideró ayer Alberto Núñez Feijóo desde Bilbao, donde pidió el voto para Javier de Andrés y situó al PP vasco como único garante de que los «radicalismos ideológicos» no estén presentes en el próximo gobierno del País Vasco: «Se presentan muchos partidos, pero sólo hay dos opciones», aseguró.

Los *populares* profundizan en la dependencia nacional del PSOE de formaciones nacionalistas e independentistas para buscar votantes desencantados con las alianzas de Sánchez. En el País Vasco, Feijóo pone el foco en la relación establecida entre los socialistas y EH Bildu, cuyo pacto para investir a Sánchez no se ha hecho público, aunque a ojos del líder de la oposición está relacionado con el apoyo dado por el PSOE a EH Bildu en el Ayuntamiento de Pamplona para tumbar la alcaldía de UPN el pasado diciembre.

Del mismo modo, el líder *popular* se dirigió a los votantes del PNV que ven cómo su partido forma parte de una mayoría parlamentaria en el Congreso de los Diputados que sustenta a un Ejecutivo que pone en práctica políticas «de la izquierda populista»: «A los vascos nunca les gustó ser un satélite del Gobierno central», opinó Feijóo. «Entre la copia y el original, vamos a elegir el original», remarcó el líder de la oposición para tratar de atraer votantes descontentos del nacionalismo vasco tras arremeter contra el PNV por calcar y asumir como propias, dijo, medidas del programa electoral antes propuestas por el PP de Javier de Andrés.



El presidente del PP, Alberto Núñez Feijóo, con el candidato vasco del partido, Javier de Andrés, ayer en Bilbao. H. BILBAO / EP

El PP dice ser la única vía que frene el «radicalismo ideológico»

Los de Abascal relacionan a los grupos radicales con EH Bildu

«El PSOE y el PNV han perdido personalidad y han caído en la decadencia», incidió Feijóo para señalar cómo las posiciones de EH Bildu, disparado en las encuestas, se han comido progresivamente a socialistas y *jeltzales*, que no han trazado una línea roja con la izquierda *abertzale* en el País Vasco. Ante esta situación, el presidente del PP aseguró que los votos de estos dos partidos decadentes sólo tienen dos salidas: o EH Bildu o el PP.

Mientras, las imágenes de incidentes en actos de campaña siguen marcando el día a día de otras formaciones. Vox denunció ayer un nuevo «ataque» por parte de grupos radicales en el municipio guipuzcoano de Azpeitia. Se trata de la tercera agresión que sufre el partido de Santiago Abascal en las últimas 48 horas, después de registrar incidentes en las localidades de Mondragón (Guipúzcoa) y Getxo (Vizcaya) –donde se produjo la detención de un individuo–, donde la formación celebraba mítines y organizaba mesas informativas como parte de la campaña electoral vasca, cuyos comicios se celebran el próximo domingo, 21 de abril.

Según Vox, «alrededor de 300 jóvenes radicales vascos, perfectamente organizados», impidieron la celebración este domingo de una mesa informativa en la plaza del Mercado de Azpeitia. Allí les esperaba este grupo de personas que los de Santiago Abascal relacionan directamente con la izquierda *abertzale*: «Simpatizantes de EH Bildu, que esperaban con antelación la llegada de cargos y afiliados de Vox al lugar elegido para protagonizar hoy un acto de campaña, les han recibido con insultos y amenazas».

Ante estos hechos, la Ertzaintza recomendó a los miembros de Vox –entre los que se encontraba el presidente provincial de la formación en Guipúzcoa, Juan de Dios Dávila– el traslado de la mesa informativa a otro lugar del municipio, pero finalmente los agentes instaron a los organizadores a la suspensión definitiva del acto. Estos tuvieron que ser escoltados hasta sus vehículos, aunque la presencia policial no impidió que «los jóvenes radicales golpearan los coches y amenazaran a sus ocupantes hasta que abandonaron Azpeitia», denunció Vox. La jornada finalizó con tres agentes heridos por el lanzamiento de objetos por parte de los radicales.



A CONTRAPELO
SANTIAGO GONZÁLEZ

Bildu escala

La encuesta de Sigma Dos viene a confirmar algunos sondeos previos que adelantaban el triunfo de EH Bildu sobre el PNV. No en el número de votos, la candidatura de **Imanol Pradales** aventajaría a la de **Pello Otxandiano** por 0,7 puntos, pero sacaría dos escaños menos. No sería la primera vez. En los comicios del 30 de noviembre de 1986, el partido de **Arzalluz** sacó 1,66 puntos de ventaja al segundo, que resultó ser el PSE (18.975 votos) pero obtuvo dos escaños menos, 17 contra 19. HB y el partido escindido, EA, empataron a 13 escaños y EE obtuvo 9. La derecha española, CP y CDS, se repartieron cuatro escaños, mitad y mitad.

El PNV trató de hacer valer un razonamiento que seguramente defenderá también a partir del día 21 si los resultados de la encuesta se confirman: su ventaja en votos y porcentaje avalaban la candidatura de su aspirante, **José Antonio Ardanza**, por encima de quien le había ganado en representación, **Txiki Benegas**. Se ha hablado y escrito mucho sobre la renuncia de los socialistas a hacer valer su mayoría. En realidad era una mayoría irreal porque nadie estaba dispuesto a secundarla, como recordaba Benegas cada vez que se le presentaba la ocasión y como se encargó de pregonar el candidato que quedó en quinto lugar, **Juan Mari Bandrés**, con un razonamiento harto curioso: el PNV no podía pactar con EA, que era su escisión. Tampoco podía hacerlo con los socialistas cuyo candidato no hablaba euskera y al que no apoyaría ninguno de los otros cuatro. Mucho menos con Herri Batasuna, por ser el brazo político de ETA. Luego el candidato idóneo para instalarse en Ajuria Enea era él, el quinto clasificado con sus nueve escaños. O sea, que el PSE delegó la negociación con el PNV en **Ramón Jáuregui**, que acabó consiguiendo el pacto de Gobierno al precio de ceder la Presidencia al segundo candidato en las elecciones, mientras Txiki Benegas hacía un discreto mutis.

Ayer se conmemoraba el 93 aniversario de la II República y el festejo le pillaba a **Pedro Sánchez** con el pie cambiado, como suele. Él había hecho una gira europea huyendo de sus problemas domésticos para proponer el reconocimiento del Estado palestino. Pese a los prudentes consejos de **Feijóo**, que buscara el consenso y que no se empeñara en hacerlo él solo, que cómo se le ocurría creer que él podía resolver lo que no se había podido en 80 años. Bueno, pues mientras Sánchez volvía de Polonia, Noruega e Irlanda se produjo el ataque de los drones iraníes contra Israel. Él fue el último dirigente europeo en condenar el ataque y lo hizo forzado por las circunstancias. Los socialistas ya no tienen el impedimento ético que les prohibía pactar con HB en el 86, *remember* Pamplona. Recuerden también su pésame a EH Bildu por el suicidio del terrorista **Igor González Sola** en su celda de Martutene. Él siempre ha estado más cerca de los terroristas que de la derecha, que es su enemiga encarnizada. La reacción israelí tras el brutal ataque de Hamás el 7 de octubre fue condenada por Pedro Sánchez en un encontronazo con Israel que mereció el aplauso de Hamás, lo que llevó al ministro israelí de Exteriores a comentar: «Las felicitaciones de la organización terrorista Hamás a los primeros ministros de España y Bélgica son vergonzosas y deshonrosas». Exacto.

Puigdemont amenaza con tumbar a Sánchez

Avisa que dejará caer al Gobierno si Illa pacta con el PP tras los comicios del 12-M

CRISTINA RUBIO BARCELONA

Carles Puigdemont sigue exprimiendo el poder estratégico de los 7 escaños que logró Junts en las elecciones generales y de los que depende Pedro Sánchez para seguir en La Moncloa. El huido, candidato a la presidencia de la Generalitat el próximo 12 de mayo, ya amenaza a Sánchez con retirar su apoyo, dejarle caer y tumbar la legislatura si el PSOE impide un Govern independentista presidido por el *neoconvergente* tras el paso por las urnas. Es decir, si Salvador Illa «hace un Collboni» y pacta con el PP para frenar un Ejecutivo secesionista en la Generalitat.

«Ya sabe cuáles son las consecuencias» para el Gobierno de Sánchez, advirtió Puigdemont en una entrevista a *El Nacional,* la segunda que ofrece desde que presentara su candidatura en el sur de Francia, nuevo cuartel general del huido y lugar donde hará toda su campaña. Así se refiere Puigdemont a la maniobra del PSC en el Ayuntamiento de Barcelona para frenar a Xavier Trias con la alcaldía de Collboni gracias al apoyo de los Comunes de Colau y del PP de Daniel Sirera. Una alianza de conveniencia para evitar un mandato independentista en la capital catalana que enfadó sobremanera a Junts y que ahora Puigdemont quiere evitar supeditando los pactos poselectorales en Cataluña a su apoyo en el Congreso.

«¿Qué recorrido podría tener el acuerdo con el PSOE en estas condiciones? No nos preocupa nuestra situación, nos preocupa qué podemos hacer con un partido que no cumple o que no respeta unos mínimos, no podríamos ir muy lejos», abunda Puigdemont, quien hace valer su fuerza para mandar un serio aviso a los socialistas.

Sobre un hipotético mal resultado del secesionismo el 12-M, el candidato de Junts asegura que no ha «contemplado» el escenario de que el PSC forje un gobierno tripartito de izquierdas –con ERC y los Comunes– para gobernar la Generalitat, porque está convencido de que habrá «mayoría suficiente» para que la presidencia la asuma un independentista. «Y para que el señor Illa pueda asumir la presidencia le haría falta una mayoría absoluta muy grande, que ahora, si no es con el concurso del Partido Popular, la veo difícil», añadió el líder de Junts.



El ex presidente y candidato Carles Puigdemont. D. RAMÍREZ / ARABA PRESS

Sin embargo, Puigdemont ignora el pronóstico de varias encuestas –entre ellas el *CIS catalán*– que dejan al borde del descalabro la mayoría secesionista de Junts, ERC y la CUP tras el 12-M. Eso sí, esas mismas muestras demoscópicas sí que evidencian que los socialistas se verán inmersos en un complicadísimo escenario postelectoral, un tablero que necesitaría de la unión del resto de fuerzas –PP, Vox y los Comunes– en caso de que el independentismo no sume. Y este es el escenario que Puigdemont quiere evitar amenazando ya a Sánchez. Por su parte, el otro implicado, Salvador Illa, descartó ayer pronunciarse sobre un posible pacto con ERC y Junts y estableció como única línea roja los «discursos de odio» de Vox y Aliança Catalana, con Sílvia Orriols a la cabeza.

Por otro lado, el ex presidente confesó en la entrevista que hace «mucho tiempo» que no tiene relación con el líder de ERC, Oriol Junqueras, y que tampoco son «relaciones normales» las que su formación mantiene con los republicanos.

Por ese motivo, asegura que se ha propuesto «el deber» de hablar con ERC desde la misma noche de las elecciones, si hay una mayoría independentista en el Parlament, y asume que le corresponde a él «liderar» la recuperación de relaciones con los republicanos.

El candidato del PSC rechaza solo acuerdos con Vox y Sílvia Orriols

Una pugna abierta dentro del independentismo que este fin de semana evidenció también ERC al atacar abiertamente a Puigdemont, de quien dijo que «enreda» con su regreso y no dice la verdad.

EL MENTIDERO DE LAS SALESAS. El actual presidente del Consejo asegura que al órgano le urgen «nuevos aires» y planteará que los nombramientos se hagan por concurso

Guilarte trasladará a las Cortes un plan para dar independencia al CGPJ



ÁNGELA MARTIALAY

Vicente Guilarte es presidente por suplencia del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) desde hace nueve meses. Durante su breve mandato, ha tratado de convencer a las fuerzas políticas de que es necesario alcanzar un pacto para renovar el órgano de gobierno de los jueces al igual que ha expuesto, una y otra vez, la necesidad de cambiar la fórmula para elegir a los integrantes de la cúpula judicial.

Sin embargo, este catedrático tiene la sensación de que ha predicado en el desierto y de que abandonará el cargo sin que el órgano que preside haya sido renovado.

EL MUNDO informó el pasado mes de febrero de que Guilarte se fijaba como fecha tope para dimitir el próximo mes de julio, coincidiendo con el término del curso judicial. En esta línea, la semana pasada comentó a sus compañeros de la Comisión Permanente, mientras trataban de fijar el calendario de reuniones de los próximos meses, que en agosto él ya no formaría parte de este órgano.

Sin embargo, mientras sea presidente insistirá en la idea de que el sistema de elección de los cargos discrecionales debe modificarse con mayor objetivación. Sobre este extremo, Guilarte tiene previsto remitir próximamente al Congreso de los Diputados y al Senado su diagnóstico de la situación que atraviesa el Poder Judicial acompañado de su «propuesta personal» para mejorar la independencia del órgano, ya que asegura carecer de cualquier atisbo de legitimación representativa. Este periódico ha conversado con el presidente del CGPJ sobre la «situación de parálisis» que atraviesa el Poder Judicial.

En el análisis que este abogado transmitirá al Parlamento se parte de la base de que la aritmética parlamentaria ha dificultado pactos asumibles para las fuerzas políticas mayoritarias y ha provocado el «desencuentro» en el que se encuentra inmersa la clase política española, siendo el órgano de gobierno de los jueces una víctima de la endiablada situación.

El actual presidente del CGPJ considera que, siendo el modelo de elección de los vocales el principal escollo que impide en la actualidad un acuerdo entre el Partido Socialista y el Partido Popular para renovar el órgano, la alternativa a la hoy vigente perpetuaría el problema. Considera que, como única posibilidad de entendimiento, hay que ofrecer fórmulas intermedias que eviten las injerencias del resto de poderes en el Judicial. Un acuerdo sin vencedores ni vencidos.

Asegura que urge el refuerzo de la independencia judicial y que es momento de prestigiar al Consejo tras más de un lustro de bloqueo y desatención. Guilarte califica de imprescindible, y así lo comunicará a las Cortes, otorgar un mayor grado de independencia al órgano de gobierno de los jueces.

Para el presidente, el gran problema son los nombramientos discrecionales en la cúpula judicial, en concreto, los del Tribunal Supremo, ya que ahí es donde los políticos han puestos sus manos sobre el Consejo. Por esta razón, enviará al Parlamento las modificaciones legislativas que considera necesarias para mejorar el sistema. Insiste en que es su opinión la que se manifiesta y en ningún caso la del órgano constitucional.



El presidente del CGPJ, Vicente Guilarte. JAVIER LIZÓN / EFE

Los cambios propuestos persiguen reducir el grado de discrecionalidad de los nombramientos mediante unos concursos medianamente reglados donde se fijen cuáles son los requisitos para acceder a determinadas plazas siendo un tribunal especializado el que tenga la última palabra.

Vicente Guilarte denuncia, además, que se está actuando con demasiada pasividad desde hace más de cinco años y que la finalidad que persiguen nuestros dirigentes políticos no tiene como único fin preservar la independencia judicial.

Este catedrático, que siempre ha sido considerado como un verso suelto dentro del Consejo, y que jamás pensó que sería presidente del órgano cuando entró a integrarlo en el año 2013, lamenta la politización existente en el órgano que preside así como que, en cuestiones determinantes, se haya visibilizado la división en bloques entre los vocales conservadores y progresistas.

En concreto, se refiere a las votaciones sobre el plácet al fiscal general del Estado, **Álvaro García Ortiz**, o a la proposición de Ley de Amnistía al *procés*. Previo a su mandato recuerda cuando se tuvo que llegar a un acuerdo para designar a dos magistrados del Tribunal Constitucional. «El CGPJ necesita urgentemente nuevos aires», concluye Guilarte desanimado.



SALVADOR SAS / EFE

UNA XUNTA SIN VICEPRESIDENCIAS. *Alfonso Rueda (en la imagen, ayer, en la Media Maratón Gran Bahía) nombró ayer a su equipo, al que incorpora una nueva consellería y elimina las dos vicepresidencias.*

El PP activa un plan contra el «veto» a su rebaja del IVA

Insta a Rollán a que exija a Sánchez que no frene la propuesta en el Senado

VICENTE COLL MADRID

El Partido Popular sigue haciendo del Senado su principal escenario parlamentario para contraponer su proyecto al del Gobierno de coalición de Pedro Sánchez. Pero los *populares* denuncian que el Ejecutivo precisamente les impide debatir y votar en el pleno de la Cámara Alta una ley que propone reducir al 5% el IVA en determinados alimentos de la cesta básica de la compra, tales como la carne, el pescado, las conservas y los productos lácteos fermentados.

La decisión de «vetar» esta propuesta ha causado en los últimos días sorpresa y rechazo en el grupo parlamentario comandado por Alicia García. El PP define como una «actitud autoritaria y poco democrática» la postura adoptada por el Gobierno, que convalidó en el Congreso el pasado 11 de enero la prórroga de la rebaja del IVA en determinados alimentos ante el alza de precios derivada de la tensión geopolítica y la inflación. Entre otros, se reducía –hasta final de junio– del 4% al 0% el IVA el pan común, las leches, los huevos y los quesos, así como las frutas, verduras, hortalizas y cereales. Además, se aplicaba una bajada del 10% al 5% en el IVA de los aceites –el de oliva se acordó bajarlo al 0%– y las pastas.

Pero pese a estas medidas, en el PP consideran que su proposición de ley «se puede llevar a cabo» pese a que desde Europa se pide que los tipos de IVA superreducidos se apliquen de forma excepcional. «No supone un aumento de los créditos o disminución de los ingresos presupuestarios, ya que en estos momentos la recaudación tributaria está en récord histórico por el aumento de la inflación», apuntan fuentes del PP al respecto para razonar el sentido de su propuesta y denunciar la «decisión totalmente arbitraria e injustificada» del Ejecutivo al frenar su debate y votación en el Senado. Esta decisión «demuestra la insensibilidad del Ejecutivo ante los problemas de los españoles, especialmente de los más vulnerables», lamentan en el PP.

Es por este motivo que los *populares*, lejos de tirar la toalla con este asunto, han enviado un escrito a la Mesa del Senado en el que solicitan a su presidente, Pedro Rollán –PP–, que se dirija al Gobierno para instarle a desbloquear este asunto y que «permita» que se debata y vote la propuesta del PP.

La ley plantea un IVA del 5% en carne, conservas, pescado y lácteos

Los 'populares' tildan el 'frenazo' de la ley de «poco democrático»

La proposición de ley se enmarca en una batería de iniciativas desarrolladas por el principal partido de la oposición, centradas en paliar la «emergencia» relativa al disparado precio de la cesta de la compra y el impacto que ésta tiene especialmente sobre las rentas bajas y medias. En enero, el PP cifró en 1.200 millones el ahorro de las familias si se redujera el IVA de la carne, el pescado y las conservas.

Guerra al caos urbanístico en la playa ‘pijipi’ de El Palmar

ESTE ENCLAVE COSTERO HA PASADO DE 120 A 2.500 VIVIENDAS ILEGALES

La Junta de Andalucía y los ecologistas han unido sus fuerzas para poner orden en el desbarajuste y ya hay 160 expedientes abiertos que pueden terminar en demoliciones e, incluso, sanciones penales

JORGE MOLINA

La playa gaditana de El Palmar era en los años 80 un territorio virgen, visitado sólo por surferos y salpicado por 120 viviendas asociadas a cultivos agrícolas. Hoy el caos es completo en esta pedanía de Vejer. En una confusa red de polvorientos caminos se arraciman 2.462 viviendas irregulares o ilegales, y creciendo. Las primeras demoliciones ordenadas por la Junta de Andalucía para evitar que siga desmadrándose han contado incluso con el apoyo de Ecologistas en Acción, contrario al «litoral cutre» de Cádiz.

El Palmar explotó hace dos décadas como uno de los destinos preferidos por los veraneantes que algunos llaman *pijipis*: buscan playas de espíritu alternativo, pero a la vez pueden pagar el costoso alquiler de las viviendas unifamiliares que colapsan este espacio.

No existe en toda la costa andaluza un asentamiento de estas características por su tamaño, según la Consejería de Fomento y Articulación del Territorio. Se ubica en el pequeño tramo litoral de Vejer, entre Conil y Barbate. Para miles de vecinos, hacerse con un pedazo de tierra rústica, mediante parcelaciones no inscribibles, supone una garantía de ingresos inmediatos tras levantar una vivienda para uso turístico. La manga ancha de Ayuntamiento y Junta ha sido la tónica, tan frecuente en la costa gaditana, donde Chiclana y Conil lideraron inicialmente este fenómeno urbanístico.

La tendencia ha cambiado, pues la Junta advierte de que no está dispuesta a más viviendas ilegales. Éstas son las construidas hace menos de seis años, pues las anteriores pasan a irregulares. En su tarea inspectora y sancionadora cuenta incluso con el apoyo de Ecologistas en Acción. «Poner freno a este descontrol pasa por demoliciones de forma prioritaria, no existe otra forma legal», afirma a EL MUNDO su portavos, Lola Yllescas.

La Consejería de Fomento y Articulación del Territorio explica a este diario que son 160 las viviendas detectadas como ilegales, todas con expediente abierto: «Intervenimos dentro de un plan de inspección, que se centra a escala regional en detectar nuevas parcelaciones del terreno, previas a la aparición de viviendas», con la ayuda también de imágenes vía satélite. En el caso de El Palmar se constató desde 2019 un fuerte incremento, derivado de la alta rentabilidad del uso turístico en esa playa y de la nueva forma de *construir*: «Las antiguas son aún de ladrillo, pero las nuevas son prefabricadas que se ubican en una noche».

Para las irregulares, la inmensa mayoría, «la primera consecuencia es que la Administración ya no puede demoler», indica la Consejería, «pero alguna solución hay que dar», pues esas viviendas contaminan acuíferos y no han contribuido a los gastos que las legales efectúan, y que permiten alcantarillado, asfaltado, agua o luz. El proceso pasa por un plan especial que debe elaborar el Ayuntamiento.

El de Vejer se ha puesto del lado vecinal, contrario a las demoliciones y partidario de que se regularice lo existente, algo que ya ha tenido varias intentonas fallidas.

Hay coincidencia en que lo urgente en El Palmar es detener la continua aparición de construcciones. Y en esto la Junta culpa al Ayuntamiento de completa dejadez en su labor de control urbanístico. La Consejería de Fomento y Articulación del Territorio tiene abiertos 160 expedientes a las ilegales. El proceso es «muy garantista: se abre un expediente de legalidad urbanística y sancionador, precintamos, damos traslado a la Fiscalía, y llegado el caso se ordena al dueño demoler o, si no lo hace, lo ejecuta la Junta y le pasa la factura», explican.

Desde la Consejería recuerdan que las consecuencias son también judiciales por un delito contra la ordenación del territorio. Esta misma semana se ha producido un hecho inédito. Dos propietarios obedecieron la orden y han demolido sus alojamientos.



Una máquina retroexcavadora derriba una construcción ilegal en El Palmar. E.M.

«Este descomunal e imparable caos está imposibilitando hallar soluciones racionales para las viviendas y los vecinos que llevan años viviendo en El Palmar», denuncia Ecologistas en Acción. «Por eso, entre otras razones, es apremiante cumplir la ley para detener esta agresión territorial y tratar de regularizar las demás viviendas».

El crecimiento de El Palmar amenaza con unirlo a la playa contigua, Zahora, otro cúmulo de viviendas sin control, aunque de mucho menor crecimiento, indica la Junta. El «litoral cutre» que denuncia Ecologistas en Acción se debe a los problemas de seguridad, paisajísticos y medio ambientales, trufado de captaciones ilegales de agua y fosas sépticas, un argumento que suscribe la Junta. Los hermosos amaneceres de El Palmar se acompañan del trasiego de camiones que vacían los pozos negros.

La playa de El Palmar, como todas las de aroma alternativo, no dispone de paseo marítimo, hoteles ni gran supermercado. Tampoco de agua corriente, asfaltado o alcantarillado. Con 2.462 viviendas, según un censo vecinal de 2019, se erige como un fenómeno inaudito al que poner coto, y después ordenar.

Varios detenidos por las tres muertes de Chiloeches

ANA MARÍA ORTIZ

La Guardia Civil detuvo ayer a varias personas relacionadas con el suceso de Chiloeches (Guadalajara), en el que tres miembros de una familia, un matrimonio y su hija de 22 años, aparecieron muertos en su vivienda con signos de violencia después de que un incendio se declarara en la misma.

Según informaron a Efe fuentes de la Delegación del Gobierno en Castilla-La Mancha y confirmó a EL MUNDO la Guardia Civil, agentes del instituto armado llevaron a cabo estas detenciones, aunque no facilitaron más detalles del número exacto de detenidos, sus identidades o dónde tuvieron lugar. El caso se encuentra bajo secreto de sumario, decretado por el Juzgado de Instrucción nº4 de Guadalajara.

Las detenciones se llevaron a cabo sólo un día después de que, la madrugada de este sábado, los cadáveres de Ángel de 52 años, de su mujer, Elvira, de la misma edad, y de la hija de ambos, Laura, de 22 años, fueran hallados con signos de haber sufrido una muerte violenta en el salón de su casa de la calle De La Fuente Valdoma, en la urbanización Medina Azahara, ubicada a unos 17 kilómetros de Chiloeches.

Fue el otro hijo del matrimonio, de 21 años, el único superviviente, quien llamó a las 03.32 horas a los servicios de emergencias alertando de un incendio en la casa. Cuando los bomberos lograron extinguir el fuego y pudieron acceder a la vivienda, hallaron los tres cadáveres en el interior. No habían fallecido a consecuencia del fuego sino que presentaban heridas de armas blancas.

Los vecinos de la localidad se reunieron ayer a mediodía en la Plaza Mayor para guardar un minuto de silencio.

OTRAS VOCES



A SIMPLE VISTA
PEDRO SIMÓN

Iremos a buscar a tipos como Bouba

¿QUÉ le diría a su hijo si hubiese visto cómo le cortaban un brazo a un hombre y metían el muñón en aceite hirviendo? ¿Qué haría si le diesen latigazos por besar a su amada? ¿Qué haría si su niño hubiese visto volar en pedazos a un amigo? ¿Qué le diría si los yihadistas no le dejaran cantar ni bailar ni ver televisión ni leer novelas de misterio ni conectarse a internet?

Lo que hizo Bouba Dicko con 17 años fue lo que usted le hubiese dicho a su hijo: echar a correr.

Dejar atrás Mali. Estar a punto de morir al cruzar el desierto. Ver morir a otros bajo el sol abrasador. Tratar de saltar después la valla de Melilla. Alumbrar una vida.

Steinbeck: «No se necesita valor para hacer una cosa cuando es lo único que puedes hacer».

(...).

Donde unos ven a unos bárbaros o a unos sacos de virus de la malaria saltando la valla, otros vemos a un traductor de árabe, o a un maestro infantil, o a un fontanero, o a un ingeniero químico al que no dejamos entrar.

Lo que no han logrado las gentes de buen corazón, ya verán, lo acabarán haciendo las matemáticas. Siempre es la economía. Siempre.

España envejece como ningún otro país en el mundo. Desde 2017, mueren más personas que nacen. Nuestra esperanza de vida es de las más altas del mundo (83 años). Un tercio de la población activa tiene ya entre 50 y 64 primaveras. Cada vez hay más pensionistas, con más tiempo de vida, con mejor pensión. Con una edad media de unos 45 años, el 20% de la ciudadanía ya está formada por mayores. Desde hoy hasta 2040, se jubilarán otros siete millones y medio de personas. Por entonces, el 27% será considerado mayor para trabajar y la cifra de pensionistas superará... los 14 millones. Según estimaciones del Gobierno y de distintas entidades, harán falta entre 250.000 y 300.000 inmigrantes al año para mantener el estado de bienestar.

Así que iremos a buscar a tipos como Bouba. Las vallas de Melilla y Ceuta se abrirán como los campus de las universidades privadas en jornadas de puertas abiertas. Para seducir a futuras promesas. Y los europeos le disputarán a España la mano de obra.

Bouba ha sido padre hace poco. El hijo del maliense y de la trabajadora social llamada Cristina se llama Izan y nació el 18 de diciembre en Jerez de la Frontera. España va bien porque el nuevo español ya pesa 8,4 kilogramos.

Veo a los que quieren meter miedo con oscuros guiñoles y me hago cruces en la cara.

Háganse un favor. Lean a Steinbeck. En Steinbeck está todo. Dios bendiga a Steinbeck.

En *Las uvas de la ira*, escribe: «¿Cómo se puede asustar a un hombre que no solo carga con el hambre de su vientre, sino también con el de sus pobres hijos? No se le puede atemorizar porque este hombre ha conocido un medio superior a cualquier otro».

DICCIONARIO DEL PERRO

POR **JOSEAN BLANCO**

carisma. m. Encanto y magnetismo personal, asociado a la belleza, presencia física y labia, que genera confianza en otras personas más impresionables e ingenuas. Dada la propensión al seguidismo del *homo sapiens* y la capacidad de manipulación de los líderes carismáticos, el carisma debería estar gravado con un IVA especial que compensara los daños producidos por la proliferación de fanáticos.

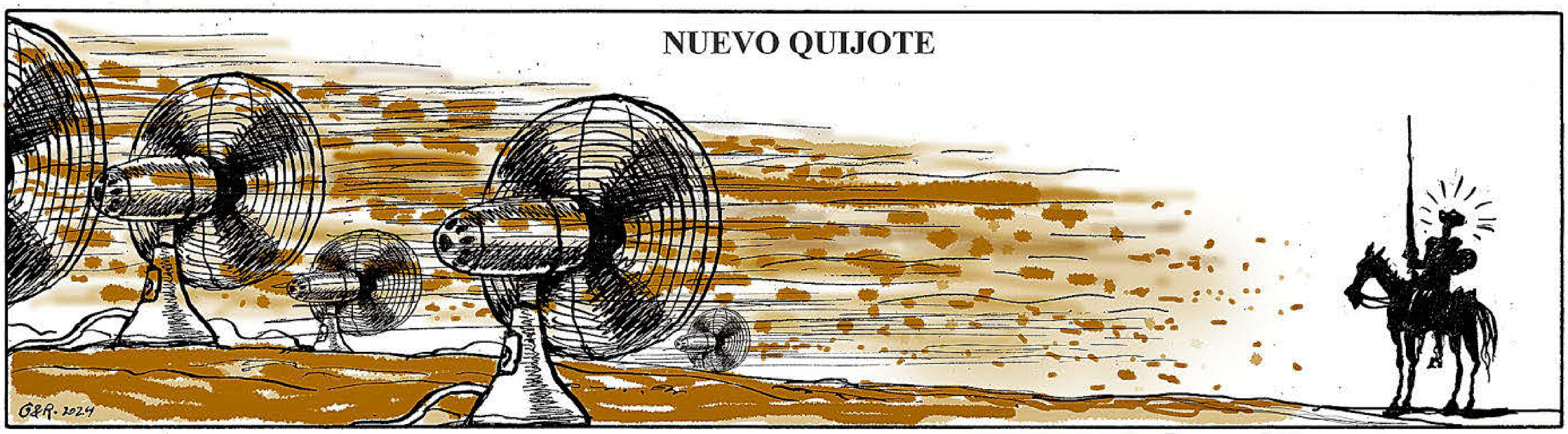
embajada. f. Representación diplomática permanente de un país en el territorio de otro, cuyo objetivo es fomentar la cooperación económica y las relaciones de amistad entre los países, o socavar su autoridad. Como las embajadas son territorios inviolables (como confirma el asalto de la embajada de México en Quito, Ecuador) no hay que descartar que también promuevan el espionaje, amparen la huida de prófugos, ayuden a los gobiernos corruptos a evadir dinero, participen en secuestros o faciliten el descuartizamiento de un disidente y la repatriación de sus restos por valija diplomática.

Pacto Migratorio. m. Acuerdo para dificultar la entrada de inmigrantes en la Unión Europea y repartir los costes entre los países socios. Se llama pacto migratorio y no antimigratorio por la misma razón que los ministerios de la Guerra pasaron a llamarse de Defensa o las leyes de discriminación positiva fomentan la igualdad.

hipocresía. f. Manifestación picajosa de escrúpulos morales, compatible con debilidad de juicio, que suelen fingir los directivos publicitarios por miedo a perder prestigio y dinero. Así, ha sido despedido como comentarista Germán *El Mono* Burgos por hacer un chiste sobre la posibilidad de que Lamine Jamal, si no le fuera bien en el fútbol, pudiera ganarse la vida en un semáforo haciendo malabarismos con el balón, ya que el chaval exhibía sus toques al salir del terreno de juego. Sin crítica y sin humor no hay sociedad libre.

pseudoterapia. f. Producto pseudosanitario o actividad pseudosaludable que, en el mejor de los casos, no hace más daño que cambiar el dinero de bolsillo y fomentar la fe en pamemas. Se negocia con ellas en las pseudofarmacias llamadas herboristerías y también, ay, en las farmacias del sistema sanitario que, presumiendo de naturales, buscan incorporar a su clientela a quienes abominan de la química.

GALLEGO & REY



TRIBUNA | POLÍTICA La pretensión independentista de controlar todos los impuestos estatales en Cataluña quiebra los principios constitucionales de lealtad institucional y solidaridad territorial al alumbrar un sistema fiscal alternativo

El becerro de oro y la soberanía 'in fieri'

CARLOS MÁRMOL

EL FUTURO, al margen de la máscara que elija para hacerse presente, habitó antes, aunque de forma distinta, en un pasado que hemos olvidado y cuya función es advertirnos ante la inminencia de una catástrofe. Por eso es pertinente la analogía entre el relato del *Becerro de Oro* y la aspiración de los políticos independentistas de controlar todos los impuestos que los ciudadanos pagan en Cataluña. John Gray, filósofo político británico, escribió que la política moderna no es más que una prolongación (discreta) de la historia de las religiones, otro capítulo de la sustitución del cristianismo por la secularización de la soberanía. Lo que Gray describe, sustancialmente, es un cambio de código cuyo objetivo pasa por continuar defendiendo una creencia antigua: la redención tribal que promete el independentismo a su grey, que es la última estación de todos los nacionalismos de corte populista, llegaría no bajo una forma celestial, sino a través de un hecho terrestre: un monopolio fiscal insolidario y absolutista.

El Gobierno alimenta el fuego de unas soberanías ficticias que nadie ha votado jamás

Nihil novum sub sole. Es cuento viejo –como diría Günter Grass– que bajo el lirismo sentimental de los famosos Juegos Florales organizados por la Lliga de Cataluña en 1888 –año del Señor, como todos– ya se escondía un memorial de agravios de naturaleza materialista. La poesía, en política, acostumbra a tornarse rápidamente en prosa. Especialmente en Cataluña, donde desde los tiempos de la *Renaixença* siempre llueve la misma agua tibia. Ahora, Junts y ERC, tras lograr una amnistía que otorga rango de verdad legal a la ficción interesada que nutrió el *procés*, confían en instaurar una soberanía efectiva por la vía (bilateral) de los hechos consumados, quizás como preámbulo de la conquista del referéndum, concebido no como inicio, sino a la manera de un acto de culminación teológica.

El dinero, según la Biblia, es la mayor expresión de idolatría que existe, pero ¿qué son los independentistas (en este caso, catalanes) sino victimistas que ambicionan administrar en su favor las ofrendas del templo de Jerusalén? Todos los males –reza su evangelio– quedarán abolidos en cuanto el dinero (de todos los españoles) pueda ser custodiado en su *butxaca*. El Gobierno de Sánchez y Sumar, cuyo única obsesión es sobrevivir, aunque sea a costa de sus gobernados, se adentra en mares inexplorados. En la historia del Derecho español no hay antecedentes sobre semejante régimen (privilegiado) de financiación. No existió durante la Primera República (1873) ni en la Segunda (1931). Cosa lógica: la soberanía fiscal es una consecuencia de la política, nunca al contrario. Salvo en Cataluña, donde se pretende alterar ambos factores: salir primero del régimen tributario común para instituirse como nación (financiera).

La mutación constitucional que anhela el independentismo –mediante un falso acuerdo que no es fruto del diálogo, pues niega la voz y el voto a buena parte de los concernidos, que somos todos los españoles– quiere reemplazar la autonomía económica por una soberanía *in fieri* que quiebra los principios constitucionales de cooperación y solidaridad. He aquí la gran paradoja: supuestos republicanos destruyen así el legado político de la Revolución francesa (libertad, igualdad y fraternidad). Junts exige la cesión íntegra de todos los tributos estatales en Cataluña. ERC pretende poner límite a la solidaridad territorial (lo que equivale a hacer imposible la cohesión social). Y la izquierda española, que ha cedido a todo a cambio de seguir en el poder, baja la cabeza y concede lo que no es suyo.



JAVIER OLIVARES

La jurisprudencia del Tribunal Constitucional, que se ha pronunciado en muchas ocasiones sobre el modelo de financiación autonómico establecido en la LOFCA –la ley promulgada en los años ochenta, revisada posteriormente en 2009–, fija dos líneas rojas: la existencia de una base de financiación suficiente para costear los servicios públicos esenciales, de forma que se presten por igual a todos los ciudadanos (residan donde residan) y la lealtad institucional entre el Estado y las autonomías. Es evidente que la aspiración de un cupo catalán colisiona con estos dos principios mínimos. En el primer caso, el monopolio independentista haría inviable la primera obligación. No hay dinero suficiente. En el segundo, más aún: la mera idea de discutir esta cuestión mediante una negociación bilateral (en realidad se trata de una imposición para no volar la legislatura antes de hora) es desleal no sólo con el Estado, sino con el resto de autonomías, a las que Moncloa hace mucho tiempo que dejó de prestarles oídos y atención.

La autonomía financiera, igual que el autogobierno de los presidentes regionales, está limitada por la Constitución a las competencias que tienen delegadas. Se trata de un instrumento de carácter finalista, no de un fin en sí mismo, como anhela el independentismo, que la considera la antesala (material) de la independencia venidera. Para sostener a Sánchez en la Moncloa durante el tiempo que estimen conveniente para sus intereses, Junts y ERC han diseñado por separado un vía crucis con distintas estaciones de penitencia que conduce a un calvario final. Siendo una forma de tortura política –Cristo también fue proclamado como el rey de los judíos, pero su corona era de espinas– responde también a una lógica basada en el principio de causalidad.

SI EL Estado español es un represor político en Cataluña –eso es lo que intenta sancionar la amnistía– y los jueces, encargados de la aplicación de las leyes, pueden ser sometidos al *diktat* una nueva inquisición de orden asambleario (*lawfare*), ¿quién va a impedir que el Govern ejerza una soberanía fiscal (a costa del bienestar del resto de autonomías) que se adelante en el calendario a la emancipación política que pudiera salir de un referéndum (restringido)?

Cataluña, como Galicia, Andalucía, Madrid y otras regiones, puede colaborar en la recaudación de impuestos estatales, pero sólo en función del porcentaje de los tributos que tiene cedidos. Esta fórmula de cooperación, avalada por el Constitucional, es factible en términos legales siempre que no se pervierta, que es justo lo que ha sucedido con los indultos y la amnistía, dos instrumentos concebidos para fines distintos al mercado fenicio de escaños que mantiene a Sánchez –ya veremos cuánto tiempo– y a Yolanda Díaz. No son antecedentes que contribuyan al optimismo. El Gobierno, que necesita una constelación inmóvil de planetas (políticos) en el mismo espacio parlamentario, no es que esté contribuyendo a la desmembración de España, ese viejo ideal sentimental con el que soñaban muchos intelectuales republicanos del exilio. Es que está alimentando algo más peligroso: el fuego de unas soberanías ficticias –la nación vasca y la catalana– que nadie ha votado jamás, pero que pueden hacer cierta la máxima de Luigi Pirandello: «Las cosas no son como son: son como parecen».

Carlos Mármol es periodista y escritor

El Tren de Aragua, la mafia ‘fantasma’ que aterra a América

● La organización transnacional nacida en Venezuela compite con los cárteles del narco y las maras por el trono de la violencia ● Sus tentáculos no dejan de crecer aunque el chavismo lo tache de «ficción mediática»

DANIEL LOZANO
CÚCUTA (COLOMBIA)

La mentira de Estado, normalizada a diario por la revolución bolivariana, descarriló la semana pasada como pocas veces antes. Yván Gil, canciller venezolano, aprovechó un encuentro con su homólogo colombiano en la fronteriza Cúcuta para abrir la caja diplomática de los truenos: «(El Tren de Aragua) es una ficción creada por la mediática internacional».

Una afirmación que forma parte de la misma factoría de ideas que asegura que el sistema electoral venezolano es el mejor del mundo, que el país se arregló, que los dirigentes opositores y activistas de derechos humanos son peligrosos terroristas dispuestos a tomar por la fuerza cuarteles militares y que Nicolás Maduro arrasaría si se presentara a las elecciones españolas.

La respuesta fue fulminante. El presidente chileno Gabriel Boric llamó a consultas a su embajador en Caracas, su ministra de Interior acusó al canciller de insultar a Chile y a Latinoamérica, el Gobierno de Perú tachó las polémicas declaraciones como infundadas mientras senadores estadounidenses alertaban sobre la llegada de los *soldados* del Tren de Aragua escondidos dentro de la inmensa diáspora venezolana: 8,8 millones de sus ciudadanos han huido de la dictadura revolucionaria.

La posterior marcha atrás del canciller, que aseguró con la misma convicción que su Gobierno había desmantelado al Tren de Aragua, no ha convencido a tantos *indignados*.

Basta con atravesar el puente internacional que separa el municipio venezolano de San Antonio de la colombiana Cúcuta para comenzar a sentir el pánico que desprende de la temida mafia transnacional, nacida en la prisión de Tocorón hace una década. Los carteles de *SOS Cúcuta* han tomado varios comercios del centro de la ciudad, hastiada de una ola de violencia que no ha dejado de crecer desde que ambos gobiernos reabrieron la frontera en septiembre de 2022.

A muy pocos metros de donde Gil realizó sus declaraciones, la policía colombiana puso en marcha su última operación contra tres extorsionadores del Tren, que además cuentan con otro apéndice carcelario, los AK-47. Los tres detenidos exigían el pago de 70 dólares semanales a los comerciantes de La Parada, el barrio que separa los dos países, que ya ha sufrido explosiones provocadas por granadas contra quienes no pagan.



Un grupo de presos, amotinados en el techo de los calabozos del Centro de Coordinación Policial Sucre, de la Policía Bolivariana. MIGUEL GUTIÉRREZ / EFE



RIOS GOMEZ, WENDY MARBELYS
Buscado por Venezuela

Datos de identificación

Apellidos	RIOS GOMEZ
Nombre	WENDY MARBELYS
Sexo	Mujer
Fecha de nacimiento	21/01/1980 (44 años)
Nacionalidad	Venezuela

Detalles

Idiomas que habla	español

Cargos
Publicado como pedido por la entidad solicitante

TERRORISMO, FINANCIAMIENTO AL TERRORISMO, LEGITIMACIÓN DE CAPITALES y ASOCIACIÓN PARA DELINQUIR.

Ficha de Wendy Marbelys, en busca y captura. E. M.

«Están grabando los crímenes, como en Medio Oriente», se quejó el nuevo alcalde cucuteño, Jorge Acevedo, amenazado por estas «bandas venezolanas, que tienen acento caraqueño». La brutal ejecución del joven venezolano Andrés Alberto Sosa, retransmitida en directo por uno de los criminales mientras su cómplice, apodado *El Carnicero*, asestaba 60 puñaladas al indigente, conmocionó a la ciudad, ya aterrada por una ola de sicariatos que no cesa.

El Tren de Aragua y sus distintas sucursales aprovecharon la pandemia para hacer negocio con los emigrantes en la frontera. Tráfico de seres humanos que sumaron a otros de los que son expertos: tráfico de drogas, extorsiones, contrabando, venta de armas, negocios mineros, prostitución... Incluso crimen cibernético, como el dinero que exigían a las modelos *webcamers* (eróticas) como contribución a su causa.

Pese a ser una banda «fantasma» para el Gobierno de Maduro, la Interpol mantiene entre las cinco mujeres más buscadas en el planeta a Wendy Marbelys Ríos, venezolana de 44 años señalada por terrorismo, legitimación de capitales y asociación para delinquir. Ríos es la mujer del mítico *Niño Guerrero*, el gran líder del Tren de Aragua, capaz de convertir desde su celda en Tocorón (a 130 kilómetros de Caracas) lo que era una megabanda carcelaria en una mafia criminal transnacional, que compite con los cárteles mexicanos del narco, con la guerrilla colombiana y con las maras centroamericanas por el trono de la violencia en las Américas.

Sus redes se han estirado por Colombia, Ecuador, Chile, Brasil, Bolivia y Perú, donde se la ha declarado *enemigo público número uno*. La policía del país andino ha creado un grupo policial especial para su combate. La escritora Ronna Rísquez, autora del libro *El Tren de Aragua*, calcula que esta mafia cuenta con entre 3.000 y 5.000 *soldados*. Uno de ellos, Jason Robert Guerrero Flores, miembro destacado de la megabanda venezolana, fue detenido en marzo por la Policía en Barcelona. Hasta ese momento sólo existía conocimiento de ciertas operaciones bancarias hacia España. Las autoridades aquí también han creado un grupo especial para su combate.

«El Tren de Aragua es una banda que se generó y se expandió bajo la protección de las autoridades venezolanas. No pueden *colaborar* en combatir a uno de sus aliados», refrendó el ex fiscal venezolano Zair Mundaray. La investigación que cursan las autoridades chilenas ha confirmado la participación de líderes del Tren en el secuestro, tortura y ejecución del teniente rebelde Ronald Ojeda. Al mando del operativo estuvo *El Gordo Ale*, llegado desde Venezuela.

«La relación del régimen de Maduro con los grupos criminales sobrepasa la corrupción y los negocios. En Venezuela operan bajo una simbiosis», constató la organización InSight Crime.

La mujer del líder del Tren es una de las cinco más buscadas del globo

La red nacida en Venezuela cuenta con entre 3.000 y 5.000 ‘soldados’



El presidente Milei, junto a la vicepresidenta Victoria Villarruel, en un reciente acto público. NATACHA PISARENKO / AP

Grietas en el ‘mileísmo’ que debilitan al líder de Argentina

Destituciones y una fractura parlamentaria agudizan la minoría que apoya a Milei

SEBASTIÁN FEST BUENOS AIRES

Cada vez que el presidente argentino, Javier Milei, inicia una ambiciosa gira internacional, saltan las costuras del endeble pacto político que le sostiene. En febrero, mientras visitaba Israel, cayó la ambiciosa *ley ómnibus*. Y, días atrás, mientras se reunía con Elon Musk en EEUU, se fracturó su grupo parlamentario.

El mandatario se apoya en una exigua minoría parlamentaria de poco más del 10% de los legisladores, algo nunca visto en la actual era democrática del país. Y, más grave aún, esos parlamentarios son, en su mayor parte, políticos *reciclados* de otros partidos o gente sin experiencia e incluso con cierta tendencia a la deslealtad.

Karina Milei, la hermana del presidente y secretaria general de la Presidencia, sabe que, si las cosas no salen como ellos esperan, el jefe de Estado es vulnerable a un juicio político para una eventual destitución antes de que su mandato termine en diciembre de 2027.

«Milei no cuenta con el tercio de los parlamentarios que necesita para bloquear un eventual juicio político y sortear una *destitución a la peruana*, una moda latinoamericana», explica el analista Marcos Novaro. «Y Karina está dejando fuera de puestos de responsabilidad a personas que no le inspiran confianza», añade.

Fue así que Karina convenció a su hermano durante el vuelo entre Buenos Aires y Miami de que situar a la periodista Marcela Pagano al frente de la Comisión de Juicio Político de la Cámara de Diputados no era una buena idea. Días antes, Milei había felicitado a Pagano con un *whatsapp* que incluía alegres *emoticonos* por ser la señalada para ese puesto, según asegura la prensa argentina. Pagano fue incluso votada como presidenta de la comisión en una sesión que el presidente de la Cámara, Matrín Menem, sobrino del ex presidente Carlos Menem, declaró inválida. Al final, el elegido para el puesto por Karina, que terminó convenciendo al presidente, fue Alberto Benegas Lynch, al que todos entre los liberales llaman *Bertie*.

Ausente Karina del país, la diputada Lilia Lemoine –maquilladora del presidente– ofició de punta de lanza y humilló a Pagano en unas declaraciones televisivas diciendo: «No la conozco, pero si conozco a Bertie. Y sé que él es una persona que nunca le va a fallar al presidente, No conozco a Marcela».

Tras la decapitación política de Pagano, que meses atrás abandonó su oficio de periodista en la televisión con gran estrépito entre acusaciones cruzadas de censura y maltrato laboral, llegó otra de mayor envergadura, la de Óscar Zago, portavoz del grupo *mileísta* en la Cámara de Diputados, que impulsaba y defendía a Pagano. Sus compañeros le destituyeron y él ha formado un bloque aparte, con otros dos legisladores, lo que deja al *mileísmo* aún más debilitado. Dice que apoyará al presidente, pero podría terminar siendo menos confiable que la llamada *oposición dialoguista* que aglutina a los seguidores de Mauricio Macri, a la socialdemócrata Unión Cívica Radical y a algunos peronistas.

«Zago, además de jefe de bloque, no es cualquier persona. Formó parte de ese círculo íntimo que acompañó de cerca a Milei sobre todo en asuntos de financiación desde la ciudad de Buenos Aires», destaca la analista Luciana Geuna. «Zago supo hacer tándem con el presidente y ahora es uno más en la lista de los que van alejándose del centro de poder».

Esos *mileístas* de la primera hora que van siendo marginados son todos víctimas de Karina, que de joven protegía a su hermano del maltrato de sus padres y hoy le defiende de las complicaciones de la política, en las que ella parece más interesada que él, centrado en la economía.

Karina Milei hace valer su peso para el nombramiento de cargos políticos

El mandatario no podría sortear una ‘destitución a la peruana’

Que el elegido haya sido Benegas Lynch habla también de la escasez de nombres en las filas de Milei: un par de días antes, el diputado había generado una ola de rechazo al plantear que la educación no debería ser obligatoria para niños y adolescentes, ya que sus padres pueden necesitarlos «en el taller» antes que en la escuela.

Y mientras la situación se reordena en el Congreso, Milei regresó ayer precipitadamente a Argentina. Estaba en Miami, desde donde debía volar a Dinamarca. Allí quería aprovechar la ceremonia de entrega de unos cazas supersónicos F-16, comprados por Buenos Aires a Copenhague, para volar como copiloto e incluso tomar el control del avión en algún momento del trayecto. Pero estalló el ataque de Irán a Israel, y Milei, que desearía convertirse al judaísmo y sostiene que los ejes de su política exterior son Estados Unidos e Israel, regresó a Buenos Aires para ponerse al frente de un «comité de crisis».

En Estados Unidos, días antes, Milei dio una entrevista al periodista de ultraderecha Ben Shapiro en la que profundizó en algunos aspectos de su discurso habitual.

«Las ideas de la libertad están en Estados Unidos, aun cuando en los últimos tiempos fueron degradadas y se hayan apartado de la senda; esas ideas están aún en Europa cuando están abarrotados de regulaciones que los mantiene estancados. Pero, sobre todas las cosas, esos valores están en Israel», argumentó.

Según Javier Milei, todo está explicado en «el segundo libro de la Torá». «Sin lugar a dudas, el máximo héroe de la libertad de todos los tiempos es Moisés. Es muy importante entender el vínculo de la libertad con Israel. Es fundamental porque es un pueblo que además ha logrado la conjunción entre lo espiritual y lo material. Y esa armonía espiritual y material genera progreso», subrayó.

DIÁLOGO CON EL ELN

EN CARACAS. La delegación del Gobierno colombiano en el diálogo con el Ejército de Liberación Nacional (ELN) informó ayer de que comenzó en Caracas la «ronda extraordinaria» de conversaciones que pidió la guerrilla y que se extenderá hasta el 22 de abril.

DELEGACIÓN DEL GOBIERNO. A través de X, la representación del Ejecutivo del presidente de Colombia, Gustavo Petro, indicó que las conversaciones en la capital de Venezuela comenzaron el sábado –un día después del anunciado inicialmente– y señaló ayer que «la delegación del Gobierno (colombiano) continúa sus trabajos».

PAÍSES GARANTES. Ambas partes dialogaron el pasado viernes en Caracas con representantes de los países garantes y acompañantes de las negociaciones de paz, aseguró entonces a Efe el equipo de prensa del grupo armado.

El desplome de la luz amenaza con quiebras al sector

● El hundimiento de precios lastra a Solaria o Acciona Energía, pero es un revulsivo para Endesa ● Los analistas detectan ya un parque 'verde' «sobredimensionado» que triplica a la demanda

PAULA MARÍA MADRID

Nunca llueve a gusto de todos en el mercado eléctrico. Las energéticas, que hace algo más de un año surfeaban una escalada histórica que descontroló la factura de la luz de todo el continente, lidian ahora con precios próximos a cero (y puntualmente negativos) en el mercado mayorista o *pool*. Dentro de Europa, España es la punta de lanza de esta tendencia que, según el consenso de los analistas, es el fruto de una flota renovable «sobredimensionada» para una demanda que no despega.

El refrán meteorológico no es azaroso. La causa del desplome es la suma de un consumo adormilado, la entrada masiva de renovables en el *mix* y las fuertes lluvias que han convertido 2024 en el primer año con una producción hidroeléctrica superior a la media histórica nacional desde 2020.

«Hay sobreoferta de energía y no hay solución a corto plazo. Una de dos: o se frena la oferta o se activa la demanda. La instalación de renovables no va a parar porque es necesaria para los objetivos europeos, así que sólo queda impulsar el consumo y eso no es sencillo», explica en una llamada con EL MUNDO Juan Antonio Martínez, analista de mercados energéticos de Grupo ASE.

En línea con el experto, un reciente informe de Goldman Sachs prevé que la oferta eléctrica nacional casi triplicará la demanda hasta junio: «En el segundo trimestre, España contará con 95 gigavatios (GW) de capacidad *must run* (eólica, solar, hidráulica y nuclear), frente a una demanda máxima de unos 35 GW». Y proyecta que, para 2026, el riesgo de bajada de precios podría alargarse hasta el tercer trimestre por la entrada de renovables.

El hundimiento del *pool* es una moneda con dos caras. A medio plazo beneficiará, por ejemplo, a Endesa, que vende por adelantado más energía que la que genera. En previsión a la bajada de precios, la eléctrica dejó sin comprar buena parte de la energía comprometida en su día. Ahora, la está adquiriendo a precio de ganga, lo que le permitirá ensanchar sus márgenes en 2024, según los analistas de Goldman, que cifran en unos 100 millones de euros la ganancia potencial de esta estrategia. Le ocurre lo contrario a Iberdrola, cuyos molinos e hidroeléctricas, con costes de producción fijos, están funcionando a pleno pulmón, algo que no favorece especialmente en los niveles actuales de demanda y precios.

Sin embargo, los casos que destacan, por contraste, a ojos del banco de Wall Street son Solaria y Acciona Energía, más expuestas al *pool*. «Los precios horarios más bajos reducen la rentabilidad de empresas con mayor exposición al mercado *spot* (diario)».. El análisis prevé recortes del 5% en las ventas de ambas firmas para una bajada de 20 euros *spot* hasta mayo.

El desacoplamiento entre oferta y demanda amainará en verano. Como cada año, las altas temperaturas elevarán el consumo (aires acondicionados) y bajarán la oferta por el peor rendimiento de energías enemigas del calor: la eólica, la hidráulica y, aunque resulte chocante, la solar. Pero esto no alivia a eléctricas y renovables que, como los analistas de Goldman, prevén franjas cada mayores a precios mínimos que comprometen la viabilidad de (casi) todo el sector.

Otras fuentes perciben la caída de precios como «flor de un día» y apuntan a precios de 65-70 euros el megavatio hora (€/MWh) para los últimos dos trimestres, frente a los 30 de entre enero y marzo. «Hay dudas sobre el aguante del sistema en estas circunstancias. Si el consumo no se recupera, habrá problemas, también para el consumidor. Operadores que no tengan coberturas no podrán aguantar, entrarán en quiebra o buscarán un comprador para sus proyectos. Es la antesala de una concentración que golpea al cliente», incide Martínez.

El despliegue del coche eléctrico y el almacenamiento, la puesta en marcha de industrias intensivas en energía (como centros de datos o desaladoras), la electrificación de procesos industriales susceptibles de saltar del gas al enchufe... Son algunas de las acciones que podrían disparar el consumo, según fuentes del sector, que avisan, eso sí, de que ninguna está exenta de retos técnicos y económicos, lo que las descarta como un arreglo inmediato: «No son soluciones a medio plazo porque estamos viendo que la demanda se está resistiendo a volver a niveles normales, previos a la pandemia y a la crisis de inflación».

La industria es clave para animar el consumo. Su actividad se encogió con el Covid y, luego, con la inflación. «La industria no es tan flexible como para responder a los cambios del *pool* en poco tiempo», expone Pedro González, director general de Aege, que agrupa a gigantes con el 7% de toda la demanda eléctrica peninsular. González denuncia que pese a tener el precio *spot* más barato de Europa, eso es sólo una parte. «Cuando le sumas impuestos, pagamos más que Alemania o Francia. La realidad es tozuda. El consumo industrial se está desplomando aunque la luz caiga», insiste.

El panorama se extiende a las compañías intensivas en gas, cuyo consumo es termómetro de su actividad. Según los datos de la patronal Gasindustrial, en 2023 la caída de demanda llegó al 22% respecto a un año estándar. Febrero cerró casi un 13% por debajo de lo normal. Su presidenta, Verónica Rivière, cuestiona que sea el efecto de las medidas de eficiencia: «Hay demanda que se ha perdido. Químicas o farmacéuticas se han recuperado, pero siderúrgicas y papeleras muestran sus peores datos en 5 años porque China o Turquía están desplazando a la industria local en Europa. «No es eficiencia, es pérdida de competitividad», zanja.

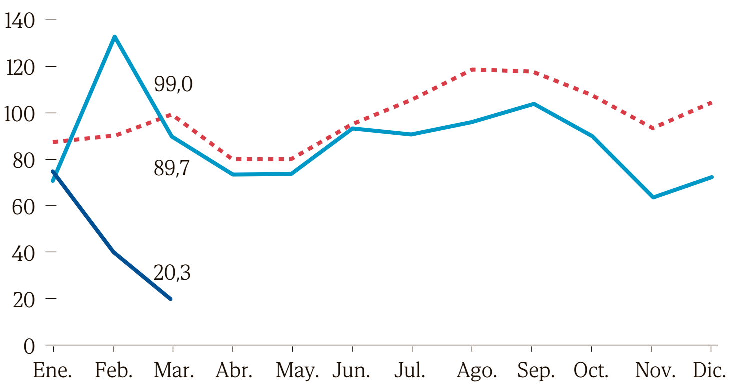
OTRAS CLAVES

REGULACIÓN. El Parlamento Europeo dio la semana pasada su luz verde definitiva a la reforma del mercado eléctrico. La ministra para la Transición Ecológica, Teresa Ribera, admitió que la reforma no contempla todo lo que defendía España, pero sí supone «un compromiso con el consumidor ante emergencias».

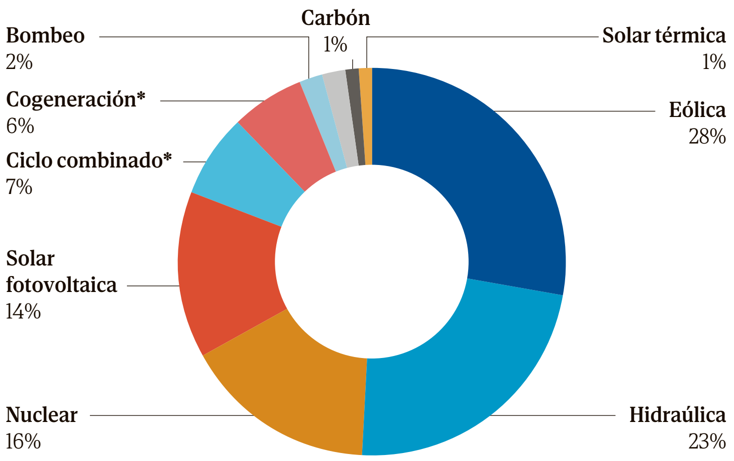
RÉCORD VERDE. En febrero, las renovables superaron su récord mensual, al acumular el 61,7% de la electricidad en España. Gracias a ellas, el precio diario fijado fue de media un 41% menor al de grandes economías europeas. Los futuros nacionales están un 15-25% más bajos que los del mercado alemán.

EL DERRUMBE DEL PRECIO DE LA LUZ

EVOLUCIÓN DEL PRECIO EN EL MERCADO ELÉCTRICO

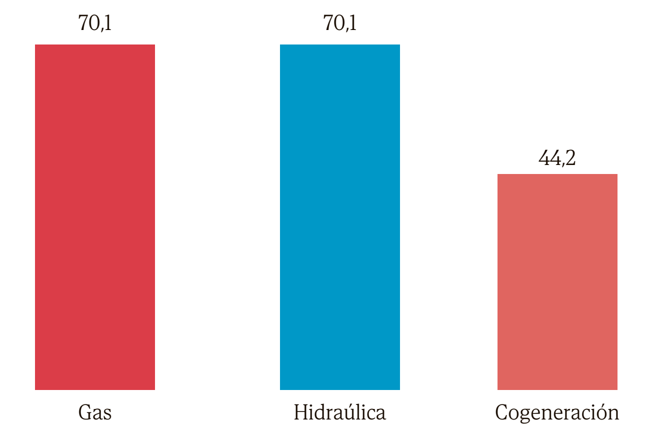


MIX ENERGÉTICO EN ESPAÑA EN MARZO

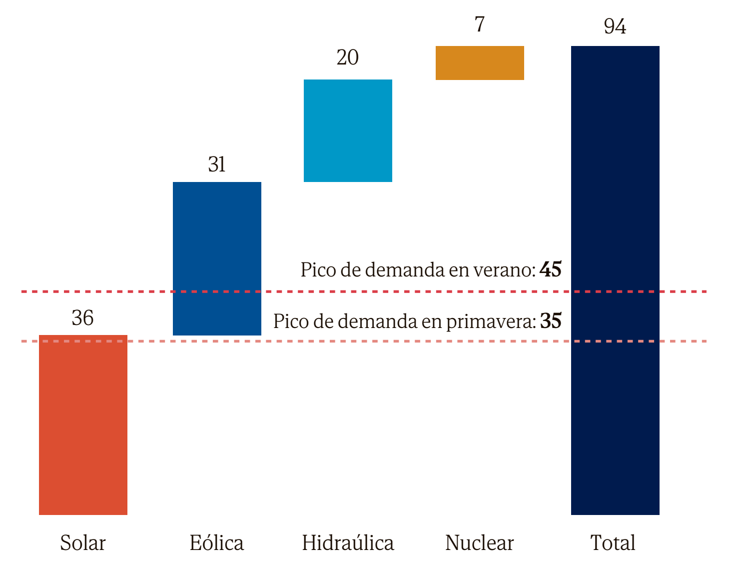


*Tecnologías que funcionan con gas

EL COSTE DE OPORTUNIDAD TEÓRICO POR TECNOLOGÍA



LAS PRINCIPALES ENERGÍAS TRIPLICAN LA DEMANDA



FUENTE: Grupo ASE, OMIE y Goldman Sachs

J. AGUIRRE / EL MUNDO

DINERO FRESCO. El actual presidente de Conpymes aportó dinero para becar a alumnos de la esposa del presidente y esta arropó después a su asociación

Gómez amadrinó a Conpymes tras patrocinar su jefe la cátedra



CARLOS SEGOVIA

La secuencia de los hechos, todos ellos confirmados por EL MUNDO, muestran una actuación insólita para cualquier cónyuge de un presidente del Gobierno en ejercicio. Arranca en diciembre de 2020 cuando **José María Torres**, presidente entonces de una tecnológica de pequeño tamaño y desconocida en la Universidad Complutense, Numintec, pidió formalmente unirse a los patrocinios de nada menos que La Caixa y Reale Seguros a la cátedra dirigida por **Begoña Gómez**, esposa de **Pedro Sánchez**. Torres no comprometió 120.000 euros como los dos grandes patrocinadores, pero sí aportó inicialmente 6.000 euros «a revisar anualmente» para becar a alumnos de Gómez en la primera edición del máster.

Torres era al tiempo uno de los promotores de Conpymes, una asociación empresarial que intenta abrirse un hueco frente a la hegemonía de CEOE y Cepyme. Él mismo firmó en marzo de 2021 el patrocinio a la cátedra y, semanas después, propuso a Gómez que participara en el acto de presentación de Conpymes en Madrid. Era el 21 de mayo de 2021 y la esposa del presidente aceptó amadrinar el proyecto con una intervención.

El presidente de Cepyme y vicepresidente de CEOE, **Gerardo Cuerva,** reaccionó criticando la presencia en este evento de la esposa de Sánchez y de la vicepresidenta **Yolanda Díaz** como «una presión» del Gobierno contra ellos, porque en aquella época se negaban a aceptar las propuestas iniciales de reforma laboral. Lo apoyó **Antonio Garamendi.**

Torres corrobora a este diario la sorprendente secuencia de hechos, pero resta importancia: «Sí. Yo firmé el patrocinio de unas becas en la cátedra de Transformación Social Competitiva. Es una buena iniciativa para la sostenibilidad de las pymes».

¿Y sobre el amadrinamiento a su asociación? «Yo invité a Begoña Gómez al acto de Conpymes y ella quiso apoyarnos. No hay nada que ocultar», afirma Torres. «Conocía a Begoña Gómez desde mucho tiempo antes y tengo buena relación con ella, no lo escondo. Pero con ella no hablo de política ni de conseguir subvenciones, sino de cuestiones sociales», añade este empresario.

Gómez fue presentada en aquel de Conpymes como «directora de la Cátedra Extraordinaria para la Transformación Social Competitiva de la Universidad Complutense de Madrid» y, en su discurso, elogió la representatividad de la nueva asociación y proclamó: «Si queremos que algo pase en este país, no cabe duda de que tiene pasar por las pymes, el 99% del tejido empresarial español». Posteriormente Numintec fue adquirida por el grupo sueco Telavox, que cortó el patrocinio. Torres fue nombrado presidente de Conpymes en noviembre de 2021 y continuó la relación con Gómez participando con ella en charlas o incluso presentándola en actos como en la Fundación Pere Tarrés –ver imagen adjunta– sin que, según el jefe de esta asociación de pymes, medie ninguna relación económica más allá de gastos de desplazamiento de Gómez.



Begoña Gómez y José María Torres, el pasado junio. FUNDACIÓN P. TARRÉS

«Patrociné becas y la invité al acto. Nada que ocultar», dice Torres

El Gobierno prevé cambiar el diálogo social como pide la rival de Cepyme

Tras la formación del nuevo Gobierno, Torres ha sido recibido por, entre otros, la ministra de Seguridad Social, **Elma Saiz**, y el de Política Territorial, **Ángel Víctor Torres**. Además, el ministro de la Presidencia, **Félix Bolaños**, ha incluido en el plan normativo del año, de acuerdo con **Yolanda Díaz**, el gran sueño de Conpymes: una ley reguladora de la representatividad empresarial en el ámbito de las pymes. Es decir, rediseñar la mesa del diálogo social de modo que pueda no ser ya monopolizada por CEOE y Cepyme por parte de los empresarios. Cuerva ve con ello complicidad de Conpymes con el Gobierno: «Lo último es que quieren hacer un diálogo social a medida, poniendo a los interlocutores válidos».

Torres niega ser un submarino gubernamental. «Lo de que nos reciban los ministros es porque lo pedimos con insistencia y lo de la nueva ley, que valoramos muy positivamente, es seguir una recomendación de la Comisión Europea sobre la necesidad de democratizar y reformar el diálogo social en la UE. No tiene que ver con nuestra relación con Begoña Gómez», asegura Torres.

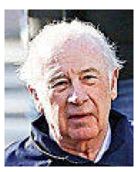
¿Por qué es menos crítica Conpymes que Cepyme con el Gobierno? «Hay cosas en las que estamos de acuerdo con el Gobierno y otras no, por ejemplo, nos parecía bien al principio que se subiera el SMI, pero ya llega un momento en que si no se aplica también a los precios de los contratos públicos, es un coste excesivo para las pymes», señala el presidente de Conpymes. ¿Y la amnistía que rechaza CEOE? «Tengo mi opinión personal sobre el separatismo, pero como asociación no tenemos que pronunciarnos». «No somos el Gobierno, lo que pasa es que en CEOE hay muchos del PP», afirma este empresario en alusión a la exministra de Trabajo, **Fátima Báñez,** entre otros.

No obstante, recalca que Conpymes ha sido también recibida en los últimos meses por el responsable económico del PP, **Juan Bravo**, y el líder de Vox, **Santiago Abascal**. Y defiende a Gómez: «No tiene por qué quedarse en Moncloa sin hacer nada. Tiene derecho a seguir su carrera y me extrañaría que hubiera hecho algún chanchullo». Dice desconocer por qué ella ha recomendado al grupo Barrabés, también colaborador de su cátedra, en concursos públicos.

Otra sorpresa de Gómez es que el grupo inmobiliario Avintia asegura a este diario que es «ajeno» al uso de su logo en la publicidad del máster. Avintia figura, como publicó este diario el día 8, como una las empresas que «han confiado» en el máster, cuando, según su portavoz, sólo participó un empleado y se lo costeó «íntegramente de forma particular». «Nunca hemos patrocinado este máster, ni sufragado el suministro de alumnos», dicen en Avintia. No tienen explicación de por qué Gómez los usa como reclamo en el máster. Los datos incomprensibles se acumulan.

LA EFEMÉRIDE

«UNA EXPLICACIÓN RAZONABLE»



Nueve años se cumplen este martes de la famosa imagen del ex vicepresidente del Gobierno y ex director gerente del FMI, Rodrigo Rato, detenido por diversos delitos, incluidos fiscales que ya no eran por la gestión en Bankia, sino por su patrimonio personal. Nunca ha dado explicaciones desde entonces, pero ahora está forzado en el juicio que llega estos días por la lamentable lentitud de la Justicia. Rato, genio y figura, lo afronta descalificando a la Fiscalía y a la Abogacía del Estado. Formas al margen, no niega que cuando era vicepresidente, su fortuna familiar seguía fuera de España. También están acreditados los pagos de un comisionista cuando presidía Bankia. Sólo por eso debería pedir perdón para empezar, pero no es ésa su estrategia de defensa por ahora. «Hay una explicación razonable», dice. A ver cuál es.

EL PERSONAJE

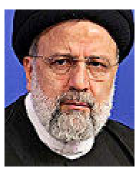
PRESIÓN SOBRE EL CUARTO PAGO



El veterano economista francés Romain Duval es el actual jefe de la misión del FMI en España y el pasado viernes presentó un informe que mete indirectamente presión a los técnicos de la Comisión Europea que evalúan si España merece el cuarto pago de los fondos europeos. Bruselas debe decidir si el Gobierno ha cumplido con, entre otras, la reforma de las pensiones y la de Vivienda como para merecer el desbloqueo de 10.000 millones pendientes de los fondos. Según el informe del FMI, ninguna de las dos reformas son solución. Sobre la de las pensiones, ve «muy probable que en el futuro se necesiten medidas adicionales para garantizar la sostenibilidad del sistema». Sobre la de la Vivienda, advierte de que el hecho de que incluya controles de alquileres limita la oferta «socavando los propios objetivos de la ley».

PARA SEGUIR

¿HACIA 100 DÓLARES EL BARRIL?



El ataque de Irán a Israel de este fin de semana tiene impacto también en el mercado del petróleo y, por tanto, en la inflación que tanto está costando reducir a los países europeos, incluido España. El país que preside Ebrahim Raisi es el actual tercer productor de la OPEP, según el último boletín del cártel correspondiente a marzo, con 3,2 millones de barriles diarios, sólo por detrás del primer y hegemónico productor que es Arabia Saudí (26,6 millones) e Irak (4,2 millones). Está por delante de productores como Venezuela, que no condena a Irán. El brent cotizó el viernes por encima de los 90 dólares por barril y cerca de máximos desde la agresión inicial de Hamás a Israel . El G7 pide contención a las partes del conflicto pero ya antes del ataque iraní JP Morgan y otros apostaban que llegará a los 100 dólares en verano.



El abogado Albert Poch explica el caso y las posibles acciones a los agricultores afectados, en una reunión en Maribáñez (Sevilla). GOGO LOBATO

Agricultores contra el cártel del algodón: «Es una estafa»

Más de 1.000 trabajadores se unen contra 6 empresas acusadas de concertar precios

SILVIA MORENO
MARIBÁÑEZ (SEVILLA)

La cita con el abogado es a las 19.00 horas en un céntrico bar de Maribáñez, una pequeña pedanía del municipio sevillano de Los Palacios, en la comarca del Bajo Guadalquivir, epicentro del cultivo de algodón en España. Esta zona concentra buena parte de las 51.000 hectáreas que en la pasada campaña agrícola produjeron 127.000 toneladas de esta planta en toda Andalucía. Esta cifra representa el 99% de todo el algodón que se produce en el conjunto del país.

Poco a poco, van llegando los agricultores. Esperan un rato para iniciar la charla. Hay que dar tiempo para que los más rezagados terminen la faena en el campo. Con gesto serio, van tomando asiento en el salón del bar. Una veintena larga de algodoneros ha acudido a informarse sobre la demanda colectiva que está preparando el bufete catalán Redi Abogados, especializado en reclamaciones a cárteles. Al oír la palabra cártel, «se asocia a la droga, pero hay otros», arranca el letrado Albert Poch.

En el sector del algodón lo saben bien. A lo largo de nueve campañas agrícolas, entre 2004 y 2012, seis empresas desmotadoras y sus sociedades matrices, a las que los productores de algodón les vendían esta planta, pactaron los precios. De esta forma, los agricultores estuvieron percibiendo durante casi una década cantidades muy inferiores a las que les correspondían. Todo ello fue certificado por la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC), que en 2013 sancionó a las desmotadoras con un millón de euros.

Se estima que puede haber unos 6.500 agricultores afectados

La reclamación podría superar los 33 millones de euros en total

Todas ellas incumplieron la Ley de Defensa de la Competencia, que prohíbe «todo acuerdo, decisión o recomendación colectiva, o práctica concertada o conscientemente paralela, que tenga por objeto, produzca o pueda producir el efecto de impedir, restringir o falsear la competencia en todo o en parte del mercado nacional». Su actuación fue tipificada como «infracción muy grave» por la CNMC.

MULTA DE 400.000 EUROS

Años después, la Audiencia Nacional y el Tribunal Supremo confirmaron la responsabilidad de las desmotadoras, si bien redujeron la cuantía de la multa a poco más de 400.000 euros. La sentencia del Supremo de 2019 hace que los agricultores que vendieron su algodón a las desmotadoras sancionadas tengan derecho ahora a reclamarles a las empresas responsables del cártel una indemnización por daños y perjuicios, equivalente al precio que dejaron de percibir.

El bufete Redi Abogados ha puesto ya de acuerdo a más de un millar de agricultores de toda Andalucía para iniciar un pleito pionero en el que reclamarán, a través de un Juzgado de lo Mercantil, todas las cantidades que dejaron de percibir los algodoneros. «Esto ha sido es una estafa. Nos han estado engañando durante años», se queja un veterano agricultor de Maribáñez. A su lado, Claudio Chinchilla, de 93 años, remata: «No vamos a robarle nada a nadie. Es nuestro dinero».

DATOS

127.000

TONELADAS. El algodón producido en la comarca del Bajo Guadalquivir es el 99% del total nacional.

2013

SANCIÓN. La Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia puso una multa de un millón de euros a las desmotadoras.

90%

DE AGRICULTORES. Controlan el 50% de la producción. La otra mitad está en manos del 10% restante.

La reclamación será millonaria, pero todavía no se ha fijado una cantidad exacta porque los agricultores afectados siguen apuntándose estos días. El plazo para presentar la demanda finaliza el 31 de mayo. De momento, van más de 1.100 algodoneros, detalla a EL MUNDO el abogado Poch, que lleva casi un año preparando esta demanda y dando charlas informativas en cooperativas, comunidades de regantes y hasta en bares de pueblos de toda Andalucía, con la intención de informar a todos los afectados de su derecho a reclamar. Aunque a la demanda se hayan apuntado algo más de un millar de agricultores, se calcula que el cártel del algodón afectó a unos 6.500 algodoneros en toda Andalucía.

Pero teniendo en cuenta que el cártel comenzó a pactar precios hace 20 años, hay algunos agricultores afectados que han fallecido o son muy mayores y prefieren no iniciar un pleito que podría durar años, indica a este diario Azucena González, secretaria general de la Unión de Pequeños Agricultores y Ganaderos de Andalucía (UPA) Cádiz. Fue esta asociación agraria la que denunció a las desmotadoras ante la CNMC. El letrado Poch calcula que cada agricultor podrá recuperar unos 10 céntimos por cada kilo de algodón vendido entre 2004 y 2012. Por cada diez hectáreas de algodón y sus 3.000 kilos, se podrían recuperar en torno a 30.000 euros más los intereses, según las cifras que baraja el bufete. Si los 1.100 agricultores que iniciarán el pleito tuvieran, de media, diez hectáreas, la reclamación sería de 33 millones de euros. Más los intereses.

La CNMC multó con 1 millón de euros a las firmas acusadas

La AN y el Tribunal Supremo bajaron la sanción a unos 400.000 euros

Sin embargo, el abogado aclara que aún es pronto para poner una cantidad a la reclamación porque entre los afectados hay agricultores que sembraron 5 hectáreas de algodón y otros 500. «El 50% de la producción está en manos del 90% de los agricultores y el otro 50%, en el 10% restante», dice.

Ahora mismo están recopilando facturas y documentos bancarios que acrediten los precios que cobraron de las empresas del cártel. Aunque el abogado está convencido de que van a ganar el pleito, porque cuentan con la resolución de la CNMC y las sentencias de la Audiencia Nacional y del Supremo, lo importante ahora es recabar todos los documentos necesarios. Las pruebas que aporte cada agricultor a la demanda colectiva en el Juzgado de lo Mercantil deben ser «tan sólidas como si se tratase de una acción individual», expone el abogado en la charla.

Para colmo, las desmotadoras han sido sancionadas dos veces, ya que también fueron multadas en los años 90. Pero estas «prácticas irregulares les salen muy baratas», denuncia Azucena González, de UPA Cádiz. En efecto, tras pactar los precios del algodón, se ahorraron varios millones de euros y sólo tuvieron que pagar una multa de 400.000 euros. En Maribáñez parecen convencidos de que deben litigar y reclamar lo que es suyo. Mientras, las desmotadoras guardan silencio, de momento. Este diario contactó con varias de ellas, pero eludieron ofrecer su versión.

Los inversores esperan que el ‘halving’ impulse al bitcoin a 100.000 dólares

Se calcula que el proceso de división de la criptomoneda tendrá lugar esta semana

LAURA DE LA QUINTANA MADRID

Antes de que finalice esta semana tendrá lugar el *halving* de bitcoin, el evento en el calendario más importante para la criptodivisa. No hay un día definitivo porque esta cita se da cada 210.000 bloques minados (aproximadamente cada cuatro años, coincidiendo, por cierto, con los ciclos electorales estadounidenses). «Al ritmo de validación actual se estima que será el día 20 o, quizás más probable, el día de antes», el 19 de abril, apuntan distintas firmas de análisis.

¿En qué consiste el *halving* de bitcoin? Esta criptodivisa no se crea de la misma manera que el dinero tradicional, que depende de la velocidad a la que los bancos centrales de cada país o región hayan decidido imprimir sus billetes. Los bitcoins son el resultado del trabajo de los mineros que descifran cada bloque (una gesta cada vez más complicada) y que queda registrado en la red de *blockchain* (o cadena de bloques). Pues bien, este esfuerzo tiene también su recompensa y es el número de bitcoins que reciben cada vez que logran completar uno de estos bloques, aunque según va avanzando el tiempo el premio a percibir es menor. Y, de hecho, está ya todo escrito. «La oferta máxima de bitcoins está cerrada en 21 millones, pero debido a que se ha diseñado un mecanismo no lineal tomará 100 años llegar hasta ahí, aunque sólo hayan sido 15 años los que se han necesitado para alcanzar los 19,6 millones de tokens» en la actualidad, señalan desde Julius Baer.

El *halving*, del inglés *halve* o dividir por la mitad, consiste sencillamente en eso, en que cada cuatro años la recompensa que obtienen los mineros se reduce al 50%. En 2024 tendrá lugar el cuatro *halving* de bitcoin en el que el premio por cada bloque pasará de 6,25 bitcoins a 3,125. Hasta la fecha, según explica Bit2Me, las recompensas habían pasado de los 50 bitcoins por bloque desde 2009 a 2012, cuando cayó a los 25 bitcoins; en 2016 se redujo a 12,5 y en 2020, a 6,25, que es el cambio que se mantendrá hasta finales de semana.

La oferta máxima de bitcoin está cerrada en 21 millones en total

Los expertos coinciden en dos aspectos: en que el *halving* es un episodio alcista desde que comenzó a producirse y en que este año el Bitcoin debería alcanzar la cota histórica de los 100.000 dólares al cambio (de la que le separa un 42% de subida adicional).

En marzo, la divisa digital consiguió superar los 73.000 dólares y ha doblado su cotización en los últimos doce meses tras la abrupta caída que sufrió un año atrás (un 130% al alza). Pero el *halving* no es un acontecimiento que provoque al día siguiente una subida en vertical; actúa, más bien, como lo hacen los tipos de interés sobre la economía, de forma progresiva e ininterrumpida, explican desde Bitpanda. En las últimas tres ocasiones en las que se ha producido, el balance para el bitcoin un año después era de ganancias astronómicas que le llevaron de los 12 a los 1.130 dólares a partir de 2012; de los 630 a los 2.880 desde julio de 2016 al verano siguiente; y de los 9.500 a los 66.700 de 2020 a 2021, según cifras publicadas por Julius Baer. Ahora bien, los niveles de los que parte en esta ocasión son mucho más altos, con lo que los analistas esperan, también, subidas más moderadas.

En el universo bitcoin se unen dos elementos que son alcistas, *per se*, para el criptoactivo. El primero de ellos es una situación estructural que lleva sucediendo desde su creación y no es otra que la escasez de oferta. «Los tenedores a largo plazo de Bitcoin continúan creciendo», señala la casa suiza y esto supone que «el 80% del suministro de tokens haya sido ilíquido durante más de seis meses», es decir, que sólo se ha negociado el 20% de los bitcoins que existen en el mercado en el último medio año. Un 70% de estos criptoactivos no se han intercambiado de manos desde abril de 2023.

A la escasez de oferta se suma una demanda en aumento. El regulador de la Bolsa estadounidense, la SEC (Securities and Exchange Commission), ha aprobado once nuevos ETFs sobre Bitcoin al contado desde comienzos de año. «Algunos de ellos han batido todo tipo de récords en volúmenes, entradas y activos desde el inicio (...) El activo ha encontrado su camino» en un nuevo contexto para los inversores a la hora de construir sus carteras que ven en la cripto o una reserva de valor –como sucede con el dólar o con el oro, también en máximos históricos– o, sencillamente, una forma de diversificar sus inversiones, como también hacen al incluir países emergentes, activos inmobiliarios o fondos alternativos de capital privado. Para los analistas de Bitpanda esta tendencia no sólo es alcista sino que, principalmente, el hecho de que los grandes inversores institucionales participen del bitcoin «supone un factor clave que contribuirá a la disminución de la volatilidad» en un activo que en su corta trayectoria ha dado muchas alegrías y algunos sustos de mercado a sus inversores.

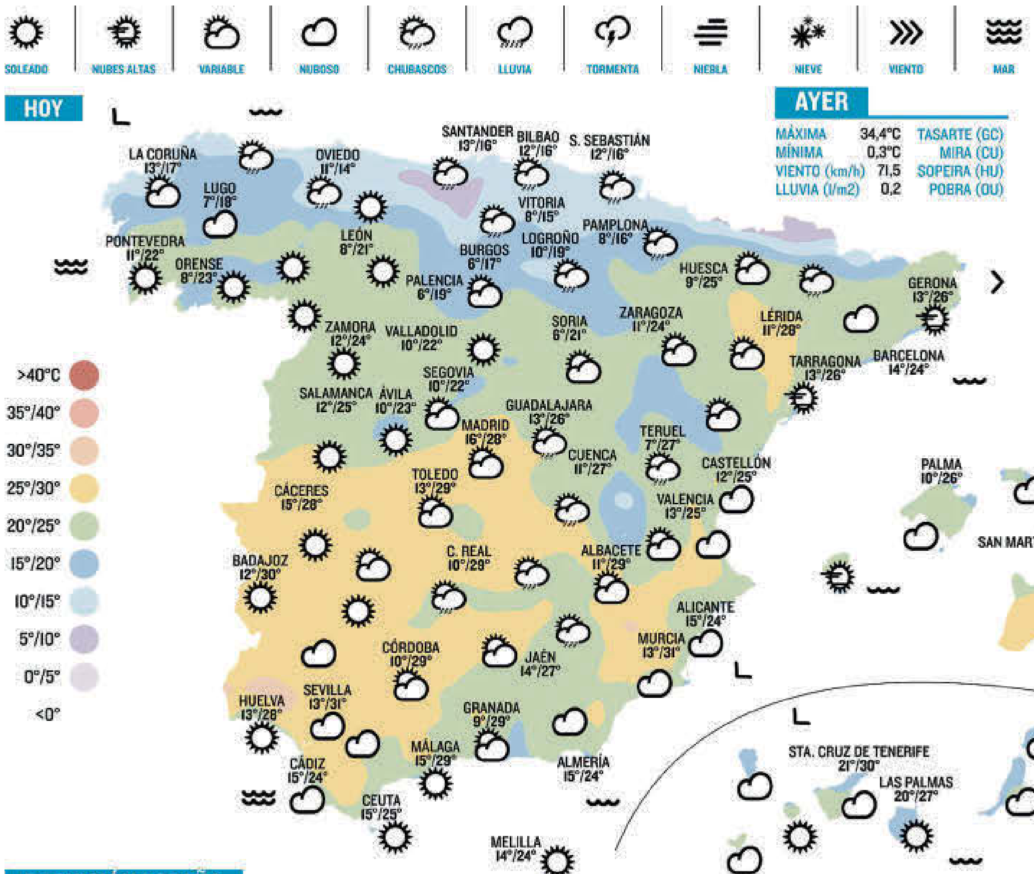
6,25

Bitcoins por bloque. Es la recompensa actual que obtienen los ‘mineros’ y que ahora se verá reducida a la mitad.



Cajeros de bitcoins operados por Coinhero en Hong Kong, China. BLOOMBERG

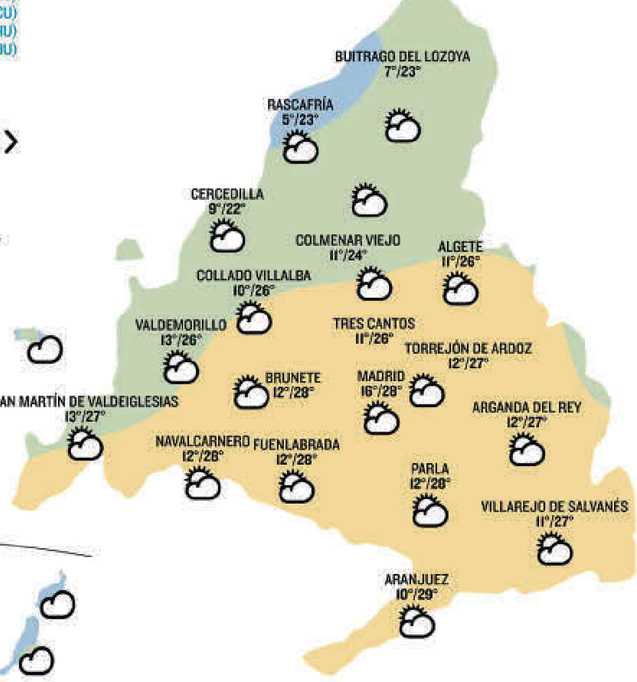
EL TIEMPO



AYER

MÁXIMA	34,4°C	TASARTE (GC)
MÍNIMA	0,3°C	MIRA (CU)
VIENTO (km/h)	71,5	SOPEIRA (HU)
LLUVIA (l/m2)	0,2	POBRA (OU)

MADRID HOY



MUNDO HOY

Ciudad	Máx.	Mín.	Ciudad	Máx.	Mín.
PARÍS	14°	8°	ROMA	24°	12°
LONDRES	12°	8°	BERLÍN	14°	7°
ATENAS	29°	17°	MOSCÚ	10°	6°
N. YORK	20°	13°	C. MÉXICO	26°	10°
B. AIRES	23°	21°	PEKÍN	24°	12°
TOKIO	25°	12°	SYDNEY	26°	14°

PREVISIÓN ESPAÑA

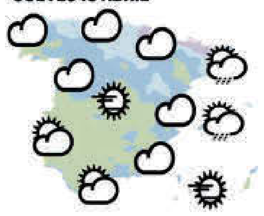
MARTES 16 ABRIL



MIÉRCOLES 17 ABRIL

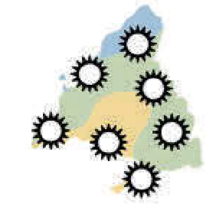


JUEVES 18 ABRIL

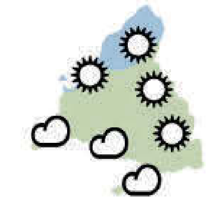


PREVISIÓN MADRID

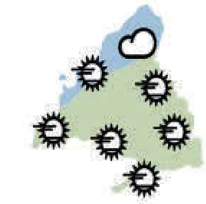
MARTES 16 ABRIL



MIÉRCOLES 17 ABRIL



JUEVES 18 ABRIL



SORTEOS

SUELDAZO DEL FIN DE SEMANA

Número premiado principal:

19.254 SERIE: 003

Números premiados adicionales:

00738 SERIE: 044
53.445 SERIE: 033
64.590 SERIE: 051
98.783 SERIE: 045

SUPER ONCE

Combinación ganadora del domingo:

1º Sorteo: 10-14-15-16-18-22-28-29-31-33-44-45-51-54-57-66-67-77-83-85
2º Sorteo: -01-04-07-10-14-17-24-28-29-31-40-41-45-50-52-54-72-73-77-82
3º Sorteo: 19-23-24-31-33-37-45-48-51-54-55-59-63-65-70-71-75-77-79-85

TRIPLEX DE LA ONCE

967 - 836 - 035

EL GORDO DE LA PRIMITIVA

Combinación ganadora del domingo:
01-03-30-37-48 (R-7)

Aciertos	Acertantes	Euros
5+1	0	BOTE
5+0	0	BOTE
4+1	12	16.299,4
4+0	136	258,14
3+1	1.056	37,67
3+0	7.404	16,93
2+1	18.257	5,49
2+0	126.680	3,00
0+1	323.398	1,50

EUROMILLONES

Sorteos de la semana
Martes: 19-23-26-27-46 (E 02, 10)
Viernes: 02-03-12-16-45 (E 02, 11)

LOTERÍA PRIMITIVA

Sorteos de la semana
Lunes: 15-16-19-23-39-43 (C 41, R 1)
Jueves: 04-09-18-38-41-47 (C 21, R 3)
Sábado: 02-03-10-19-26-35 (C 09, R 4)

CRUCIGRAMA

PASATIEMPOSWEB.COM

◆	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	◉
1				■								◥
2								■				
3		■								■		
4							■					
5	■								■			
6			■								■	
7						■						
8					■							

HORIZONTALES.- **1**. Test del corazón. Enojadas. **2**. Porción ensanchada del tubo digestivo de muchos animales, de paredes generalmente musculosas y situada a continuación de la boca. Juntar elementos para formar un todo. **3**. El que sirve un oficio eclesiástico cuando está vacante. Voz de arriero. **4**. Continúa o sigue en el orden. Partes de tierra en medio del mar. **5**. Furioso, colérico. Entonces, por consiguiente. **6**. Se usa para afirmar. Hacer sopas con el pan, empapándolo en un líquido. **7**. Aleación de hierro y pequeñas cantidades de carbono que posee gran dureza y elasticidad. Que de modo rastrero se somete totalmente a la autoridad de alguien. **8**. En inglés, largo. Sometido a gases asfixiantes.

VERTICALES.- **1**. Nombre de la letra F, plural. Mineral alimenticio. **2**. Símbolo químico del calcio. Dícese de un ácido orgánico que se encuentra en la orina, a partir del cual se forma la urea. **3**. Perteneciente o relativa a Grecia. Preposición de lugar. **4**. Hielo a la deriva. **5**. Insustancial, insignificante o que carece de interés o importancia. **6**. Llameantes. **7**. En derecho, demandado en juicio civil o criminal, a distinción del actor. Insípida, insulsa. **8**. Personas que por exceso de refracción de la luz en el ojo tienen que aproximarse mucho a los objetos para verlos. **9**. Duetos. Haga surcos en la tierra. **10**. Prefijo que significa negación. Tenia, gusano. **11**. Cortes. Caminad hacia un lugar. **12**. Rojo, rusiente.

SOLUCIONES: **HORIZONTALES.-** **1**. Ecg. Airadas. **2**. Faringe. Unir. **3**. E. Ecónomo. So. **4**. Sucede. Islas. **5**. Rabioso. Así. **6**. Sí. Ensopar. L. **7**. Acero. Servil. **8**. Long. Gaseado. **VERTICALES.-** **1**. Efes. Sal. **2**. Ca. Úrico. **3**. Greca. En. **4**. Iceberg. **5**. Anodino. **6**. Ígneos. G. **7**. Reo. Sosa. **8**. A. Miopes. **9**. Dúos. Are. **10**. An. Larva. **11**. Sisas. Id. **12**. Rosillo.

HORÓSCOPO

PASATIEMPOSWEB.COM

ARIES (21 marzo - 20 abril)
Deberías trabajar en mejorar la manera en la que expresas lo que sientes dentro de tu lugar de trabajo, para mejorar el ambiente laboral.

TAURO (21 abril - 20 mayo)
Tenderás a hacer las cosas mal en el hogar, motivo por el cual tu pareja se molestará. Aun así, intentará ayudarte a rectificar para solventarlo.

GÉMINIS (21 mayo - 21 junio)
Si estudias y comprendes lo que necesitan tus clientes, podrías crear nuevos productos que solucionen sus problemas y te den interesantes beneficios.

CÁNCER (22 junio - 22 julio)
Hoy te sentirás con una energía muy positiva que te ayudará a fortalecer tu voluntad y a hacer lo que realmente te apetece, sin apenas dificultades.

LEO (23 julio - 22 agosto)
Deberías trazar un plan de acción para alcanzar tus metas, organizando tu tiempo y priorizando tus tareas para maximizar tu productividad.

VIRGO (23 agosto - 21 septiembre)
La lectura que hagas en el día de hoy servirá para que tomes conciencia de un aspecto de tu vida y será de ayuda para guiarte en tus proyectos.

LIBRA (22 septiembre - 22 octubre)
Te sentirás satisfecho y orgulloso por todo lo que has logrado aunque por ello no recibas ninguna enhorabuena, ya que no te hará falta.

ESCORPIO (23 octubre - 21 noviembre)
Experimentarás un aumento de la confianza en tu vida amorosa y te sentirás más seguro de ti mismo para asumir nuevos desafíos en tus relaciones.

SAGITARIO (22 noviembre - 22 diciembre)
Intenta actuar de forma más prudente en tu entorno de trabajo, ya que empiezas a tomar ciertas decisiones que no son nada positivas.

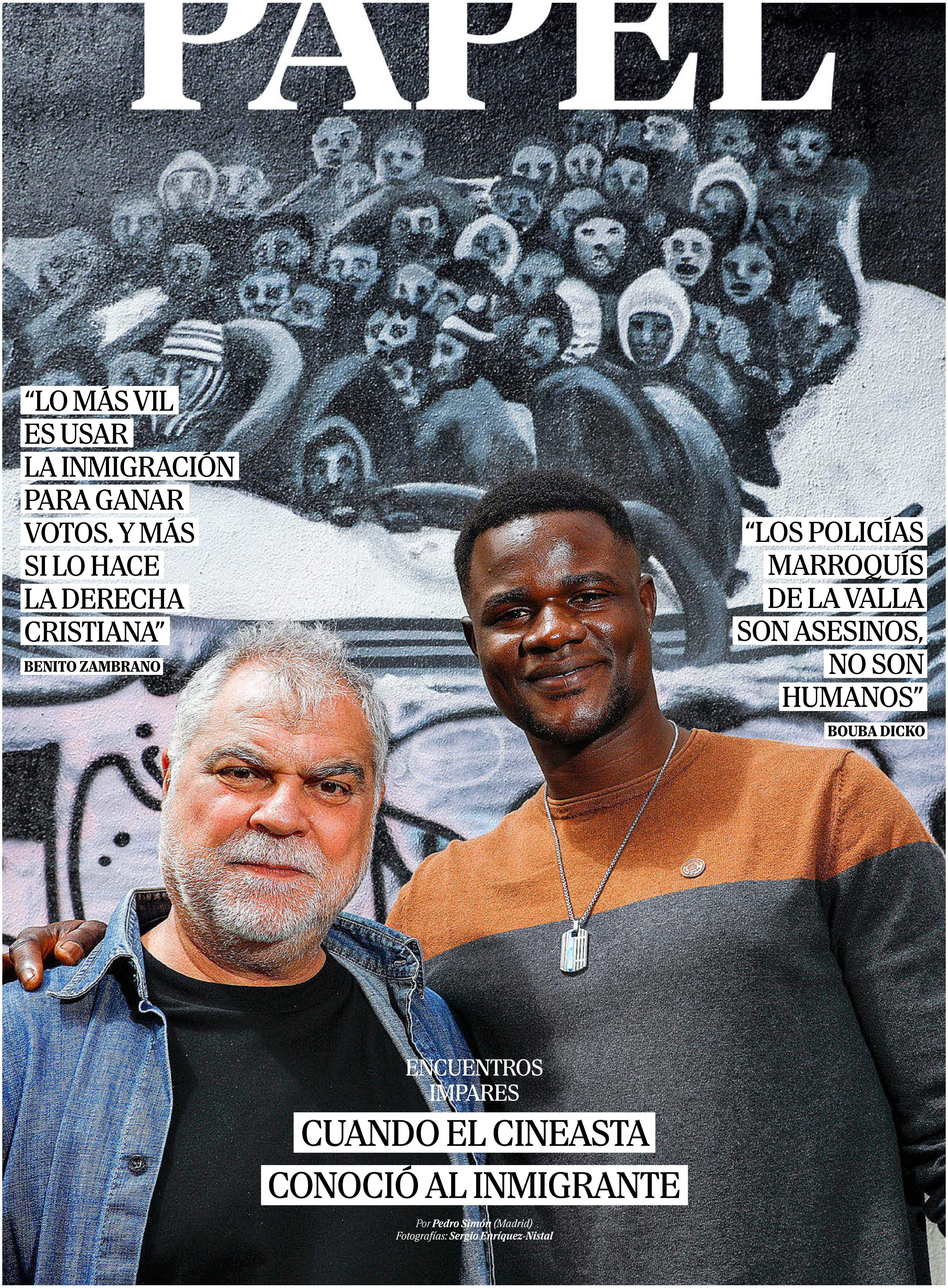
CAPRICORNIO (23 diciembre - 21 enero)
La salud es un viaje constante. Escucha a tu cuerpo y atiende cualquier señal de malestar para evitar males mayores en un futuro cercano.

ACUARIO (22 enero - 21 febrero)
Guardarás rencor a tu pareja por algo que ha hecho que no te ha gustado nada y eso te lleva a que tengas dudas sobre el futuro de la relación.

PISCIS (22 febrero - 20 marzo)
Has pasado por ciertas estrecheces económicas en las últimas semanas, pero hoy recibirás una noticia que hará cambiar esa dinámica.

La revista diaria de **EL MUNDO.** Lunes, 15 de abril 2024

PAPEL



"LO MÁS VIL ES USAR LA INMIGRACIÓN PARA GANAR VOTOS. Y MÁS SI LO HACE LA DERECHA CRISTIANA"

BENITO ZAMBRANO

"LOS POLICÍAS MARROQUÍS DE LA VALLA SON ASESINOS, NO SON HUMANOS"

BOUBA DICKO

ENCUENTROS IMPARES

CUANDO EL CINEASTA CONOCIÓ AL INMIGRANTE

Por ***Pedro Simón*** *(Madrid)*
Fotografías: ***Sergio Enríquez-Nistal***

Por ***Pedro Simón*** *(Madrid)*
Fotografías de ***Sergio Enríquez-Nistal***

Logró saltar la valla de Melilla en 2020 y, en cada rincón de su piel, luce una profusa orografía del horror: cicatrices en la espalda de hace seis años, marcas en la cara de hace cinco, el mordisco de un tiburón con sonrisa de cuchilla en brazos, pies y manos de hace cuatro. Como un calendario lleno de grapas desde que naces y no de festivos. Lo malo de ser negro en Europa es que tienes más cicatrices que un blanco. Lo bueno es que no se te notan tanto.

Se llama Bouba Dicko, tiene 29 años, es de Mali y, desde niño, ha visto cosas que harían huir despavorido a cualquiera: ha visto morir a chicos en el desierto, ha visto pedazos de cuerpos tras un atentado terrorista, ha visto cortar manos y sumergir el muñón en aceite por haber robado, ha visto inmigrantes sin papeles violados por la policía marroquí...

Y de repente –delante de ti, mientras tratas de escapar sin mirar atrás–, una valla de seis metros.

Esta es la historia de un encuentro entre un joven subsahariano asilado en España y el cineasta Benito Zambrano, que el viernes estrenó *El salto*, una película que versa sobre la tragedia migratoria.

Lo que hay que ver: Benito había visto inmigrantes llegados en patera en las playas de Cádiz. Bouba nunca había visto un cine.

Pregunta. ¿Cómo lograste entrar en España?
Bouba Dicko. Intenté saltar la valla de Melilla 18 veces y solo lo conseguí en dos ocasiones. La primera fue en 2018 y me devolvieron a las 24 horas. La segunda, que fue la buena, fue el 6 de abril de 2020. Es un viaje muy duro. Salí caminando de mi país y crucé por el desierto que hay entre Mali y Argelia. Íbamos 30 o 40. Te dejan en un lugar donde no hay agua, ni árboles, ni nada. Vas con una mochilita. No puedes llevar mucho porque los bandidos te lo quitan, solo algo de ropa y algunos paquetes de galletas. En el desierto algunos se quedan allí porque no pueden más. Vas caminando y caminando hasta que no puedes más y entonces ya la saliva no te sale y eso es que estás deshidratado. Te quedas seco, seco. Bajo un sol con 50 grados. Caminando diez o doce horas. No van a parar ni aunque te mees ni vomites ni te estés muriendo... Luego, una vez que llegas a Marruecos, te tienes que preparar para el salto. Yo lo hice en Fez, donde vivíamos entre unos raíles de tren. Allí compré los ganchos, le puse tornillos a los zapatos para que agarrasen en la alambrada, estuve un tiempo... Y, desde allí, a Nador [a 18 kilómetros de Melilla], desde donde accedí al monte Gurugú. Vives siempre con miedo. Pero el mayor terror es cuando llegas y te tienes que enfrentar a la valla.
P. ¿Cómo era la vida en tu país?
B. D. Mi familia se dedicaba a la agricultura y a la ganadería. Somos cuatro hermanos. A los cinco años me mandaron a otra ciudad para estudiar en la escuela coránica, donde aprendí cosas buenas, pero también recibí malos tratos. Cuando volví a casa tenía 11 años y la única que me reconoció fue mi madre... Somos de un pueblo de Tombuctú, la zona donde hay más yihadismo. A todos los menores nos obligaban a sumarnos a ellos. Entonces tenías dos opciones: o te hacías yihadista o huías. Yo elegí lo segundo. Ellos lo prohibieron todo: los chicos no pueden jugar al fútbol, no se puede celebrar nada, no hay escuela, no hay cobertura, nada. Quitaron todas las antenas y no te puedes comunicar. Ahora está Al-Shabaab [organización terrorista de origen somalí responsable de atentados y lapidaciones vinculada a Al Qaeda]. Yo había estudiado el Corán y no dice que hay que hacer lo que hacen ellos... Los he visto poner bombas en Tombuctú y destrozar muchos cuerpos. Los he visto pegar cien latigazos cuando veían a alguien con su novia. Cortar una mano y meterla en aceite por haber robado en un mercado... Por eso me fui.
P. Benito, ¿por qué esta película?
Benito Zambrano. Llevaba tiempo intentando contar algo sobre este asunto. Las playas de Cádiz son las playas de mi infancia y juventud. Son tantos años conociendo historias de pateras naufragando, son tantos cadáveres en la zona de Los Caños, Barbate... Los ves llegar y en fin... Hacía mucho tiempo que quería contar una historia de este drama. Solo que a veces uno no encuentra cómo contar algo que te duele tanto. El asunto se ha tratado muchas veces, pero casi siempre con el inmigrante en un plano secundario. Las películas las hace el hombre blanco y cristiano pensando en un hombre igual que él. Cuando me llegó el guion, dije: por fin... Lo que sufre el inmigrante en su viaje y después es el infierno de los infiernos.
P. Hablemos de tu infierno, Bouba: la valla.
B. D. La vez definitiva, saltamos a las tres de la madrugada. Éramos 167 personas. 55 lo conseguimos. La adrenalina te ayuda mucho en el momento. Pero al día siguiente sientes todos los dolores...
P. ¿Hubo heridos?
B. D. Hubo tres muertos [la prensa de la época no registra ninguno].
P. ¿Conocías a alguno?
B. D. Conocía a los tres. Uno era de Burkina Faso y dos eran de Sudán. El primero cayó desde lo alto de la valla, desde seis metros, y se golpeó la cabeza con el suelo. Los demás murieron desangrados entre las cuchillas. Lo que pasa es que tú intentas removerte para liberarte entre las concertinas y te siguen cortando, cada vez más, y los militares marroquís hacen todo lo posible para que te cortes más. Yo nunca he visto a nadie que disfrute más haciendo daño que los marroquís en la valla... Son asesinos que disfrutan. Nosotros no los consideramos humanos.

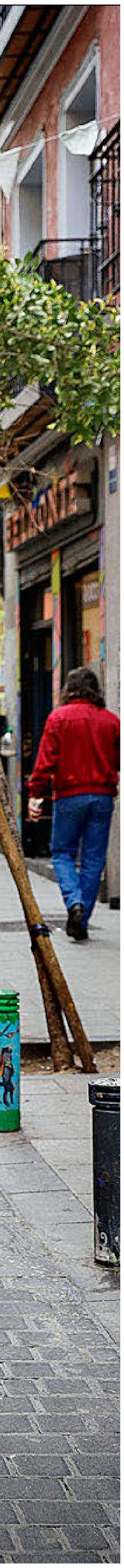
BOUBA DICKO “Éramos 167 y logramos saltar a Melilla 55. Hubo tres muertos. Dos, desangrados entre las cuchillas”

BENITO ZAMBRANO “Si cerrásemos las puertas de Europa, la ley acabaría obligando a las mujeres a tener hijos”



Benito Zambrano y Bouba Dicko, paseando por el barrio de Lavapiés (Madrid)

P. ¿Cuánto se tarda en saltar la valla?
B. D. Ahora hay que saltar cinco vallas y atravesar dos pozos. Desde que empiezas hasta que estás en lado español, no puedes tardar más de siete o diez minutos. Si no, no lo logras. Sabes que vas a la muerte. Hay quien decide dar marcha atrás a última hora. Los que no lo logran, reciben palizas de los marroquís hasta que amanece. Ves a un primo de sangre muriendo y no puedes hacer nada. Tienes que irte.
P. Tú has dicho, Benito, que es la más necesaria de tus películas.
B. Z. La idea era hacer algo útil, algo que sirviera en esta sociedad. Desde un lugar diferente: son seres humanos. ¿Qué es lo que vemos en televisión? Un montón de negros que llegan en una patera, sucios, desharrapados... Unos bárbaros que llevan años en un bosque. Que además se ponen violentos cuando saltan la valla. Parece que viene el diablo a robarte, a quemarte, a secuestrar, a violar, a traer droga... Y, ya ves, cuando los escuchas... Solo son chavales jóvenes que están desesperados.
P. Bouba, ¿cuál es la historia que más recuerdas?
B. D. La historia más triste fue en 2018. Llegaron dos gemelos de Sierra Leona. En la misma noche que llegaron, tuvimos que salir a saltar un grupo de 250 personas. Uno consiguió llegar y el otro murió en el salto. A mí eso me tocó muchísimo. Yo no los separaba [Bouba era la máxima autoridad en el campamento del Gururú] porque me caían muy bien... Hay muchas más historias tristes. Es habitual que la policía marroquí viole a



mujeres. Es por eso que yo no dejaba que hubiera mujeres en el Gurugú. Porque eran violadas por los militares. Ellos violan mujeres y también violan hombres. Esos marroquís dicen que son musulmanes, pero te violan.
P. ¿Hay racismo en España?
B. D. Muchas veces me han dicho... «Vete a tu país» o «extranjero de mierda». Cuando me lo dicen, paso, sigo a lo mío... En mi antiguo trabajo de hostelería tuve que escuchar de un compañero: «Negro de mierda». Era un venezolano... A mí no me afecta que tú me digas negro. Porque yo soy negro. Y estoy orgulloso de serlo. Solo que hay formas de decirlo... Vine huyendo de mi país y aquí he recibido todo, hasta una familia [señala a su pareja, Cristina, y a su hijo, Izan], algo que no tuve allí. España no es racista. Aunque hay casos... En un trabajo me pagaban menos por ser negro, hasta que se lo dije a mi jefe, le dije que me iba si no me pagaba lo mismo, y se arregló.
B. Z. Quitando el discurso de la ultraderecha, yo no siento un racismo importante en España. Creo que el recibimiento al de fuera sigue siendo bastante cálido, hay mucha gente ayudando. Lo más vil es utilizar el tema de inmigración en política para buscar votos. No sé que moral hay ahí. Y más cuando ese discurso viene de la derecha cristiana.
P. Una curiosidad, Bouba... ¿Cuándo fue la primera vez que fuiste al cine?
B. D. La primera vez fue... aquí.
B. Z. [Extrañado] ¿En Mali no pudiste ir al cine?
B. D. Yo en Mali ni sabía lo que es el cine, te lo digo claramente, Benito... Me llevó ella en 2022 al cine [señala a Cristina]. Vimos una de acción de Morgan Freeman. Me pareció sorprendente. Me gustó muchísimo. Y, desde entonces, hemos vuelto varias veces.
P. ¿Has visto *El salto*?
B. D. Claro, es una película muy real. Le agradezco mucho a Benito que haya enseñando nuestro lado.
P. Se han cumplido diez años de la tragedia de El Tarajal (PP), donde murieron 14 personas, y en poco se cumplirán dos de la otra tragedia que hubo en Melilla con 37 fallecidos y al menos 76 desaparecidos (PSOE)...
B. D. Me acuerdo. Una imagen de muertos amontonados en la que ninguno es blanco. Todos son negros. Es vergonzoso... Para llegar a Europa, ¿por qué tengo que arriesgar tanto mi vida? ¿Por qué un europeo puede ir a África volando tranquilamente y hacer lo que quiera y al revés no? Uno tiene que morirse en el desierto, en el mar, en la valla, en el bosque...
P. ¿Qué opinión os merece el anuncio de Gobierno de abrir la puerta a una regularización de inmigrantes en España?
B. Z. Ser un *sin papeles* es como tener un cartel en la frente en el que pone: «Haz conmigo lo que quieras, porque no me voy a poder defender, porque puedes traficarme, engañarme, no pagarme, haz conmigo lo que quieras porque estoy condenado a la pobreza, a los peores trabajos, a ser vulnerable, a no tener derechos». Ser un *sin papeles* es ser un don nadie. Es injusto tener a 500.000 personas trabajando, con familias, formadas, a las que usamos, y que se tengan que ver en una situación así...
B. D. Esperemos que esta regularización no se anuncie pensando en las elecciones. Muchos partidos se quejan de la inmigración irregular, pero una persona tarda una media de cinco años en tener su permiso de trabajo. Eso vulnera los derechos de cualquiera que quiera integrarse.
B. Z. Si cerrásemos las puertas de Europa, en dos años habría que hacer leyes que obligaran a las mujeres en edad de parir a tener uno o dos hijos.
P. ¿Qué conflictos del mundo os preocupan?
B. D. En Europa solo se habla de Ucrania y Palestina. Nadie habla de las guerras de África, que son eternas. Mi país ha tenido hasta una guerra civil. Y ahora está en guerra por los yihadistas. Que en África haya guerras conviene a los políticos europeos. La guerra no termina. La muerte no para. La violencia tampoco.
B. Z. Las guerras de África no le importan a nadie. Mientras los somalíes, los malienses, los sudaneses, todos, se estén matando entre ellos, no importa.
P. ¿Cómo resiste una persona joven una vida así?
B. D. En 2017 conocí a un amigo que hoy está en París. Estuvo semanas sin dormir. Se volvió loco de todo lo que llevaba. Se puso a gritar en el Gurugú y a romper cosas. No paraba. Chillaba en medio de la noche. Allí, cuando pasa eso, todo el campamento se queda en silencio. Con mucho respeto. Callados. Pensando. Igual que cuando alguien pierde a un hermano.
P. ¿Sois optimistas de cara al futuro?

BENITO ZAMBRANO **“El ‘sin papeles’ lleva un cartel en la frente: ‘Haz conmigo lo que quieras, no me podré defender’”**

BOUBA DICKO **“Vi cómo los yihadistas cortaban una mano y metían el muñón en aceite. Por cosas así decidí irme”**

B. Z. Hay que ser optimistas. Por muchos pasos atrás que algunos quieran dar, la inmigración se va a normalizar. El futuro no es el ocho apellidos vascos, catalanes o andaluces, sino ocho apellidos del mundo. Europa será mestiza. Les necesitamos. Hay trabajo para ellos. Hay necesidad de que vengan. Ahora hay casi seis millones de extranjeros en España. Si no fuera por ellos, habría crecimiento cero. Hay una poetisa somalí que dice: «Nadie pone a su hijo en un barco salvo que el agua sea más segura que la tierra».
B. D. Soy optimista [señala a Izan, su hijo] si miro a mi alrededor. Pero si miro a los políticos... no.
P. Bouba, ¿eres afortunado?
B. D. Llegar a España es una mezcla de suerte y de carácter. De no tener miedo a las consecuencias... Yo entré por suerte.
P. ¿Suerte?
B. D. Entramos gracias a la madre de un chico nigeriano. Dijo que su madre nos podía ayudar. Yo le pregunté de qué manera. Él me dijo que era curandera. Decidimos contactar con ella para que nos recomendara. Hablamos con ella esa noche, por teléfono, le mandé fotos de los tres lugares. Le pregunté por qué lado entrábamos aquella noche. Había tres posibilidades. «¿Derecha, centro o izquierda?», le dije. «Izquierda», me contestó ella desde Nigeria. Aquella mujer nos mandó al sitio peor, al más arriesgado, a donde más policía había. Pero salió bien. Suerte.

TAYLOR SWIFT ENTIERRA EL HACHA DE GUERRA CON TIKTOK

Música. Las canciones de la artista vuelven a la red social a tiempo para el lanzamiento de su nuevo álbum después de más de dos meses de silencio tras un desacuerdo de licencias entre la red social y su discográfica

Por ***E. Mucientes*** *(Madrid)*

La expectación es máxima. Queda menos de una semana para la esperadísima llegada del undécimo álbum de Taylor Swift, *The Tortured Poets Department*. Sus innumerables fans aguardan con impaciencia unas letras que prometen tener mucho que ver con el ex de la cantante, el actor Joe Alwyn. Así que la paz ha llegado justo a tiempo. Swift ha conseguido enterrar el hacha de guerra que blande desde enero su discográfica, Universal Music, contra TikTok.

La multinacional retiró todas las canciones de sus artistas de la red social china el pasado 31 de enero, incluidas las de Rihanna y Ariana Grande. Caducaba entonces la licencia de uso de la música propiedad de la productora y las diferencias entre ambas entidades sobre la renovación de los acuerdos y la lucha contra la piratería sigue vigente.

Cuando la música de Universal Music desapareció oficialmente de TikTok los vídeos en los que aparecían canciones de sus artistas no se eliminaron con ella, sino que simplemente se silenciaron, incluidos los que iban acompañados de canciones o bailes virales como *Cruel Summer* de Swift o *Blinding Lights* de The Weeknd, ambas eliminadas

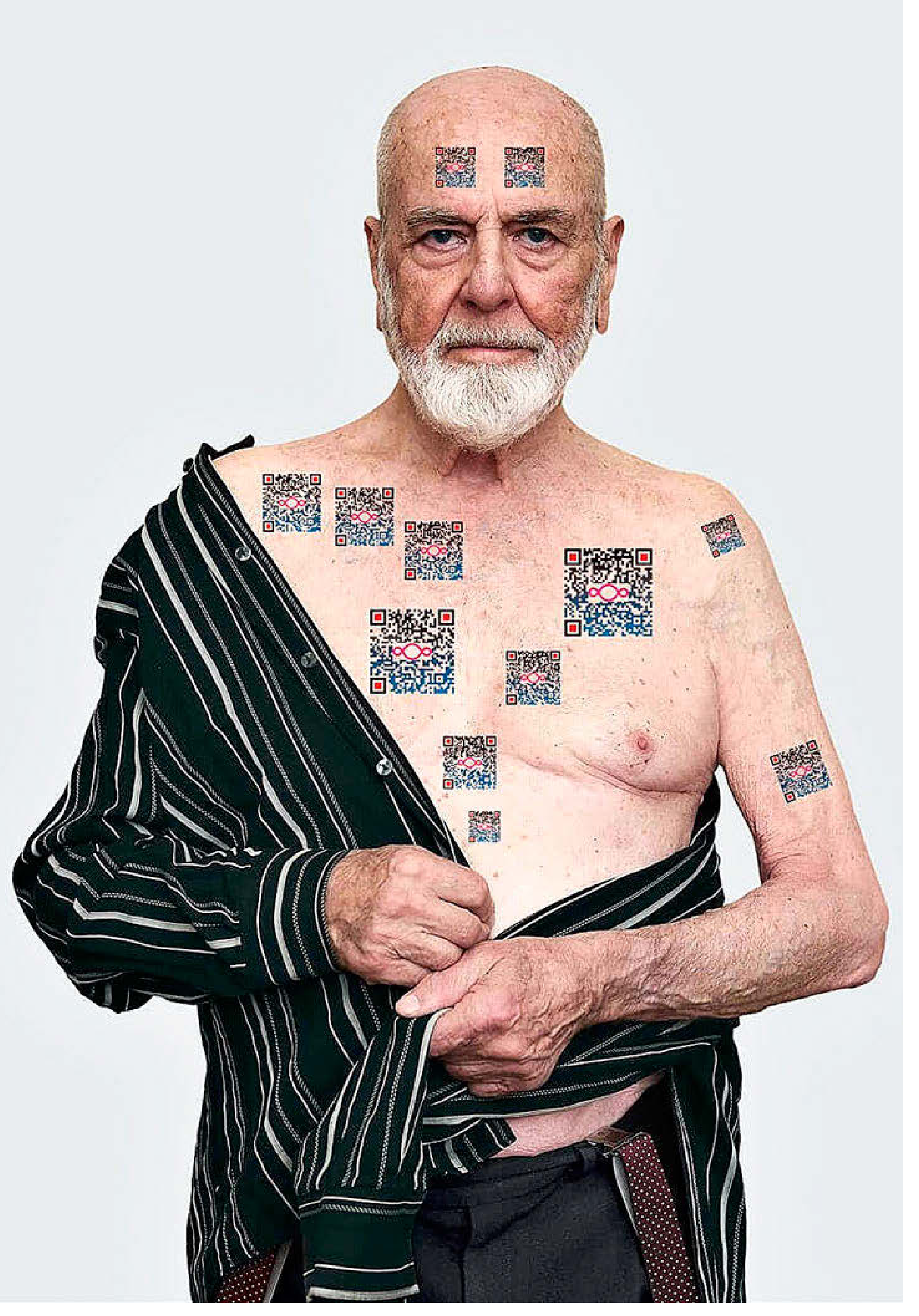
La productora musical acusaba a la aplicación de abuso de posición dominante al haberles ofrecido un trato por un importe menor que el acuerdo anterior. Además, la red social china no estaba dispuesta a colaborar en la lucha contra la piratería y el uso de la inteligencia artificial en su plataforma, un tema que preocupa a Universal después de que Swift fuese víctima de la proliferación imágenes pornográficas generadas a través de esta tecnología y distribuidas en redes sociales como X.

A una semana de que llegue el nuevo álbum de la diva de Pensilvania, parece fue la propia Taylor Swift, que posee los derechos de autor de su música según los términos del histórico acuerdo al que llegó en 2018 con Universal, quien acordó que su música volviera a TikTok. La de otros artistas de la misma discográfica aún no ha regresado a la plataforma de vídeos. Según asegura la BBC, varias fuentes apuntan a que Swift podría haber llegado a un acuerdo propio con TikTok, al margen de Universal.

La cantante y compositora estadounidense ya colaboró con la plataforma durante la promoción de su álbum *Midnights*, con la exclusiva de un adelanto de cada una de las pistas, así que no sería extraño que el lanzamiento mundial de *The Tortured Poets Department* el próximo viernes venga acompañado de una acción similar. Y para eso, había que firmar la paz.



Taylor Swift hace un gesto de fortaleza durante un concierto en Tokio de su gira Eras Tour. AP



MICHELANGELO PISTOLETTO “INTENTO COMPRENDER MI IDENTIDAD A TRAVÉS DEL ARTE”

Arte. El maestro del Arte Povera reúne sus obras emblemáticas en la Real Academia de España en Roma cuando cumple 90 años. “Me convertí en alguien colectivo, en los otros de mí mismo, en una libertad individual”, dice

Por ***Julio Ocampo*** *(Roma)*

Tiene noventa años, pero aún preserva ese fuego dentro que le incita a crear para seguir conociéndose y terminar de saber quién es. Michelangelo Pistoletto (Biella, 1933) es un artista, pintor y escultor italiano, máximo exponente del Arte Povera, un código casi sacro que durante el siglo XX intentó evitar que el arte se convirtiera en mercancía, en un artefacto de usar y tirar. Así se lo cuenta a EL MUNDO.

P. Este año, con motivo de su 150º aniversario, la Real Academia de España en Roma inauguró una exposición suya. Estaban algunas de sus obras más emblemáticas y significativas: *Venere degli stracci*, *Love Difference-Tavolo del Mar Mediterraneo*, además de la instalación *Pozzo Specchio*, ideada para la cripta del Templo de Bramante.

R. Trabajo mucho con los espejos. Por ejemplo, la del Mediterráneo es una mesa de espejo con sillas alrededor que representan todos los países que lo circundan. Esta obra nació en 2003 tras una asamblea cultural en torno a este mar, pero desgraciadamente todo se fue al traste con la primavera árabe.

“Mi principal descubrimiento sobre mí mismo es que soy indispensable, pero dentro de un universo lleno de vida”

“Rehusé ser un producto de consumismo americano. Quise destruir el arte de Pistoletto como marca”

P. En los años 50 y 60 comienza a experimentar con el autorretrato. En sus famosos *quadri specchianti* pretende incluir al espectador en la obra. ¿Por qué?

R. A través del arte intento comprender mi identidad, saber quién soy. Por eso comencé con el autorretrato. Quise dar a mis trabajos un soporte de espejos para que uno pueda reflejarse. Incluso con el pigmento ya pretendía crear un reflejo, una proyección del público que se acerca. Así he podido ver toda la realidad existente plasmada en la obra de arte. Este cuadro me llevó a descubrir la fenomenología del espacio-tiempo. Todas las personas que lo miran entran en él, de modo que el cuadro se convierte en un lugar de hospitalidad humana. Un todo; un mundo.

P. En la búsqueda de sí mismo, ¿qué encontró?

R. Que ya no estoy solo como cuando siglos atrás un artista hacía su autorretrato. No, ahora en él encuentro toda la sociedad, la existencia del mundo. Mi descubrimiento es que soy indispensable, pero dentro de un universo lleno de vida.

P. ¿Esto ha supuesto un dolor o una liberación?

R. Una emoción, porque dentro del *quadro specchiante* todo se movía y todo sucedía. Después fui adelante con mi actividad racional para comprender cómo funciona el interior del espejo, descifrándolo y diseccionándolo.

P. A mediados de los 60 comenzó a experimentar con *Oggeti in meno*, claves para el nacimiento del arte pobre. Me gustaría que explicara que lo llevó hasta ellos.

R. Fácil. Me incluyeron en las antologías de *pop-art* estadounidenses y me dijeron que debía olvidarme de Europa. Tenía mucho éxito allí, sí. El problema es que rehusé ser un producto de consumismo americano. Sólo quería encontrar una autonomía que nace de la Historia, del pasado: de la antigua Grecia, de Roma, Egipto, quién sabe si de la perspectiva renacentista que lleva hasta la modernidad... Quise destruir el arte de Pistoletto como marca. Para salir de ahí, renuncié a mi sello para ser libre y dinámico. Me convertí en un ser renovado constantemente, alguien cuyo trabajo es la multiplicación de una subdivisión de mi individualidad. Algo así como extirpar el *yo* para dar autonomía a las obras. Ellas son el resultado de un viaje: del posible-hipotético al ser. La realizo y basta, sin pensar en justificaciones estéticas o económicas. Cada obra es libre, desvinculada de todo... Y de repente dejé de ser Pistoletto para ser alguien colectivo. Me convertí en los otros de mí mismo. Una libertad individual de la sociedad. El arte pobre es todo esto: la fenomenología del ser, que no es ausencia de algo sino alma esencial, radical y radicada.

P. Usted huyó del sistema que quiso convertirle en producto de consumo. Suena muy *pasoliniano*.

R. No lo sé. Solo te digo que cuando llegué a la *Venere degli stracci* quise evidenciar el desastre que supone el consumismo, una máquina de producir harapos, trapos viejos, un abandono total de objetos usados.

P. En esta obra se confrontan la belleza del pasado con la crudeza del presente. ¿Qué hay de religioso en ella?

R. Está en todas mis obras. La religión es un fenómeno básico porque pretende unir, amalgamar, crear elementos de conjunción. Si después la religión deriva en sectas peligrosas... No me interesa.

P. Su obra tótem, tras un arduo restauro por el incendio vandálico, ha vuelto a emerger. Nació dos veces. Está en Nápoles, esa ciudad de la que Pino Daniele decía: «Es el sur del mundo». Lugar idóneo, ¿no cree?

R. Está en el centro de la plaza, justo enfrente del Ayuntamiento... Creo que representa las dos versiones fundamentales de la ciudad: la *Venere* [virgen], que viene de veneración, algo así como respeto religioso. Es belleza y armonía. Es la historia que atraviesa el tiempo, pero está abrazando una enorme masa de trapos, de basura, de residuos. Es la condición de sociedad miserable reducida a pura mercancía. Mucha gente hoy es tratada como harapos.

P. No me ha dicho qué artista le inspiró en su arte.

R. La *Flagelación de Cristo*, de Piero della Francesca. Es el inicio de la perspectiva, y ésta supone el principio del recorrido científico. Todo viene de allí, aunque desgraciadamente nos hallamos en un punto de autodestrucción. Estamos sacrificando el planeta. Por eso me vi obligado a desarrollar este proyecto llamado *Terzo Paradiso*, donde se unen naturaleza y artificio de forma equilibrada y virtuosa. Un deseo de rescatar el Renacimiento de forma innovadora: la compenetración de círculos opuestos como la matriz de la nueva humanidad. Tenemos la obligación de ser hoy los creadores de un nuevo renacimiento. Exacto.

EL «¡OLE!» DE JUNCAL PARA LOS NATURALES DE MARIO NAVAS EN MADRID

Las Ventas. El pucelano deja magníficas muestras de calidad con su izquierda; Ximelis oye los tres avisos con el peor ejemplar de una novillada de Sánchez Herrero con algunas posibilidades

Por ***Gonzalo I. Bienvenida*** *(Madrid)*



Desplante de Diego Ventura, que cortó dos orejas al quinto toro, ayer, en Sevilla. EFE

No se guardó en Las Ventas un minuto de silencio en memoria de Jaime de Armiñán, padre de la serie icónica del toreo, *Juncal*, desaparecido hace unos días a los 89 años. La tarde no podía ser mejor para torear, sin viento, con una temperatura deliciosa. La novillada de Sánchez Herrero, procedencia Aldeanueva, resultó deslucida en líneas generales aunque hubo un novillo en cada lote con posibilidad mayor al resultado final.

De los 7.000 espectadores que asistieron, algunos venían con el runrún de lo bien que torea Mario Navas. Desplegó su capote para recibir muy compuesto al tercero que embistió muy rápido. No logró bajarle las revoluciones en una faena tan descompuesta como la embestida pero dejó el regusto de su clasicismo en un torero inicio a dos manos rodilla en tierra y en algunos detalles a lo largo del trasteo. El toro con posibilidades reales que cayó en su lote fue el sexto, un novillo que tendía a redondear al que se enroscó en una media majestuosa. Madrid lo vio rápido conectando de nuevo con el vallisoletano. Navas volvió a dejar un sabroso inicio para cuajar al natural una serie superior, templado –ahora sí–, esculpiendo con naturalidad unos muletazos bellísimos. La faena se diluyó en cambios de terrenos, probaturas en las distancias, modificación de actitud. Pero el poso dejado había sido tan bueno y tan puro que volvió a entrar la afición en la faena con los últimos ayudados a dos manos con el que cerró la obra. La espada no rayó al mismo nivel que el final e incluso resultó alcanzado en el segundo intento, como un puñetazo del pitón en el pecho (silencio tras aviso y palmas).

El novillo más llamativo por su pinta fue el quinto. Burraco sucio, careto en negro. Más bajo que sus hermanos, enmorrillado en su cuajada expresión. Regaló quince embestidas dentro de su contado poder con una calidad premium. Eduardo Neyra ratificó en este la firmeza mostrada con el áspero segundo pero no encontró la clave para cuajarlo. El novillo terminó soso. Firmó una magnífica estocada en aquel quinto (silencio en ambos).

El novillero más veterano fue Borja Ximelis. El primero de su lote, que abrió la tarde, fue un castaño que también tuvo su buen fondo. El alicantino cogió las banderillas cumpliendo únicamente con éxito el primer par. Sin ser un portento de humillación, tuvo nobleza y ritmo. La faena no pasó de discreta. Muy orientado fue el que completó su lote, el alicantino basó el breve trasteo sobre las piernas y se atascó con los aceros. Se vio la siempre lamentable imagen del toro regresando al corral con el estoque enterrado y arropado por los cabestros de Florito (silencio y pitos tras tres avisos).

A la salida un aficionado recordaba aquella retahíla de Juncal: «Todo gira en el mundo alrededor de los toros. Los músicos existen para inventar pasodobles toreros, los poetas para cantar a los toreros, los médicos para curar a los toreros, los arquitectos para construir plazas de toros, los pintores para pintar toreros y las mujeres para querer a los toreros». No hay mejor homenaje a Jaime de Armiñán.

VENTURA VUELVE A CONQUISTAR LA MAESTRANZA

Una gran entrada que rozó el lleno arropó la corrida de rejones de la Feria de Abril. Diego Ventura cuajó una faena cumbre al quinto del encierro de San Pelayo para conquistar Sevilla una vez más (dos orejas) tras ser ovacionado en el primero de su lote. Guillermo Hermoso de Mendoza cosechó saludos tras petición y otra ovación. Sergio Galán escuchó, también, sendas ovaciones.

'RED FLAGS', EL CRUDO RETRATO DE LA REALIDAD QUE VIVE LA GENERACIÓN Z

Serie. Nando López y Estel Díaz presentan esta ficción que sirve de guía para entender las inquietudes de unos jóvenes que viven inmersos en sus móviles

Por ***Charlotte Davies*** *(Madrid)*

La llaman la *generación de cristal*. Frágil, necesitada de protección constante e incapaz de sobrevivir sin un móvil en la mano. Una generación que, por suerte o por desgracia, ha crecido inmersa en una burbuja digital que ha difuminado la línea divisoria entre lo real y lo virtual. Una generación que, a diferencia de las que la precedieron, vive su sexualidad con más libertad que nunca, pero al mismo tiempo concibe el sexo a través del prisma de la pornografía. Una generación que, a pesar de lo que la mayoría pueda pensar, está más sola que nunca. Si los jóvenes son de cristal es porque revelan los abusos y la pérdida precoz de la inocencia que la sociedad ha permitido. Y eso es lo que plasman Nando López y Estel Díaz en *Red flags*, el nuevo drama adolescente de Atresplayer producido por Zeta Studios.

Érika, Toni, Walter y Luna. O *la gorda*, *el gay*, *el negro* y *la que no encaja*. Cuatro personajes que bien podrían ser secundarios, pero que esta ficción ha catapultado al primer plano. Cuatro adolescentes de diferentes clases sociales con cuerpos diversos, con formas distintas de sentir su sexualidad, que entablan una íntima amistad sin ni siquiera haberse conocido en persona. Cuatro retratos individuales de las alegrías y tribulaciones que acarrea pertenecer a la Generación Z, con las redes sociales como eje de la trama.

La serie arranca con la historia de Érika (Mar Isern), una adolescente con un físico que no cumple los cánones establecidos y que busca y rebusca la manera de sentirse a gusto consigo misma. Con el objetivo de reivindicar los cuerpos no normativos, comparte un vídeo en ropa interior en sus redes sociales. La publicación se vuelve inmediatamente viral y genera todo tipo de reacciones, muchas más negativas que positivas. Pero cuando recibe mensajes de apoyo de tres desconocidos que comparten con ella sus propias *red flags*, o banderas rojas –una serie de comportamientos que indican que hay que alejarse de una persona o relación–, se anima a crear un chat grupal para los cuatro, que pronto se convierte en su espacio seguro –primero *online* y después en la realidad–, un pequeño microcosmos alejado del ruido de sus rutinas.

Allí, comparten sus miedos, problemas y desilusiones con sus recientes experiencias sexuales, que ponen a prueba sus creencias sobre la vida, el amor y la amistad. Walter (Ibrahima Kane), un joven negro de clase media-alta, quiere ser aceptado por sus compañeros a pesar de que le presionan para perder la virginidad. Luego está Luna (Iria del Valle), una joven atrapada en relaciones tóxicas con su pareja y su mejor amiga, cuyas actitudes clasistas y tradicionales le impiden mostrarse como realmente quiere. Y por último, tenemos a Toni (Diego Rey), un chico *plumófobo* –alguien que rechaza su propia homosexualidad– que trata de aceptarse a través de encuentros sexuales insatisfactorios y, a veces, incluso violentos.

A lo largo de ocho episodios de apenas media hora, la serie indaga en las inquietudes emocionales de estos jóvenes ante el ciberacoso, los trastornos alimentarios y las relaciones sexuales no consentidas, y aborda a la vez los problemas atemporales a los que se ha enfrentado cualquier joven de cualquier época, como el racismo y la homofobia, sin caer en la mirada condescendiente.

«Si yo hubiera sido adolescente y hubiera visto esta serie como espectadora me habría sentido comprendida, como si por fin alguien me hubiera entendido», revela Mar Isern. «Nando tiene una forma muy poco paternalista de contar esta historia. Se acerca a ver a los jóvenes y a aprender de ellos, a entenderlos, a empatizar con ellos, lo que le permite hablar de los jóvenes desde la perspectiva de los propios jóvenes», explica Iria del Valle. «Es más, cuando llegaron los guiones, Nando, Estel e Ian [de la Rosa, director de la serie] nos decían repetidamente: 'Hacedlos vuestros, si hay cosas que os parecen muy *boomer*, decídnoslo y lo cambiamos'. Al fin y al cabo, ellos son mayores que nosotros y no entendían algunos códigos que tiene nuestra generación», añade Isern.

Con borracheras, drogas, sexo explícito y diálogos que podrían escucharse en la puerta de cualquier instituto, parque o centro comercial, la serie está, en principio, dirigida al público juvenil. Pero su propia atemporalidad la convierte en una herramienta «muy necesaria» que permite a los adultos entender mejor a sus hijos, que parecen inaccesibles para todos aquellos que no se comunican a través de Instagram o TikTok.

"Si la hubiera visto de adolescente habría sentido como si por fin alguien pudiera comprenderme"

«Nuestros padres nos conocen en casa, pero una vez cruzamos el umbral de esa puerta nos convertimos en otra persona y no saben qué es lo que nos pasa», afirma Ibrahima Kane. «Me parece precioso que un padre pueda llegar a ver nuestra serie y decir: 'Guau, a mi hijo le está pasando esto o lo otro'», añade Isern, que destaca la ausencia de adultos en la serie.

A Del Valle, *Red flags* también le ayudó a «cerrar heridas» que tenía de su propia adolescencia: «Esta serie me ayudó a mantenerme firme en mis opiniones, que es algo que nos enseña Luna, que tomar una decisión no significa estar feliz con ello al momento sino saber que lo estarás transcurrido un tiempo». «Cometer errores también forma parte del proceso del crecimiento personal», matiza Diego Rey. «Queremos dar a aquellas personas que son más cohibidas e introvertidas, a las que les cuesta expresarse, el empujón que necesitan para sentirse representadas».

Al tocar temáticas tan delicadas, el elenco contó con el apoyo de un psicólogo durante el rodaje, lo que resultó fundamental para que Isern comprendiera mejor el trastorno que sufría su personaje: «Me ayudó mucho tener a alguien que entendiera lo que Érika estaba sintiendo en cada momento para poder ponerme en su piel».

Para Kane, la adolescencia representa «una época de muchos cambios que no están ocasionados por una cosa u otra». «Es una serie cruda que no idealiza», sentencia Del Valle «No hay un culpable, no hay una víctima». Y culmina Isern: «Damos el mensaje de que los jóvenes no están solos». A lo que añade Rey: «Aunque te cueste hablar, siempre va a haber alguien que te escuche y que te dé la seguridad para ser tú mismo».



Ibrahima Kane interpreta a Walter, un joven negro de clase media, en 'Red Flags'. ATRESMEDIA

GENERALISTAS

La 1

8.00 La hora de La 1.
10.40 Mañaneros.
14.00 Informativo territorial.
14.10 Ahora o nunca.
15.00 Telediario 1.
15.50 Informativo territorial.
16.15 El tiempo.
16.30 Salón de té La Moderna.
17.30 La Promesa.
18.30 El cazador stars.
19.30 El cazador.
20.30 Aquí la Tierra.
21.00 Telediario 2.
21.55 La suerte en tus manos.
22.05 4 estrellas. «Donde caben dos, caben tres».
22.55 MasterChef.
1.50 Comerse el mundo. «Rijeka».
2.50 La noche en 24 horas.
5.20 Noticias 24 horas.

Antena 3

8.55 Espejo público.
13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.45 La ruleta de la suerte.
15.00 Antena 3 Noticias 1.
15.30 Deportes.
15.35 El tiempo.
15.45 Sueños de libertad.
17.00 Pecado original.
18.00 Y ahora Sonsoles.
20.00 Pasapalabra.
21.00 Antena 3 Noticias 2.
21.30 Deportes.
21.35 El tiempo.
21.45 El hormiguero 3.0. Invitada: Ana Peleteiro.
22.45 Hermanos.
2.30 The Game Show.
3.15 La tienda de Galería del Coleccionista.
4.15 Minutos musicales.
6.00 Remescar, cosmética al instante.

Telecinco

7.00 Informativos Telecinco.
8.55 La mirada crítica.
10.30 Vamos a ver.
15.00 Informativos Telecinco.
15.30 ElDesmarque Telecinco.
15.40 El tiempo.
15.50 Así es la vida.
17.00 TardeAR. Presentado por Ana Rosa Quintana.
20.00 Reacción en cadena. Presentado por Ion Aramendi.
21.00 Informativos Telecinco.
21.35 ElDesmarque Telecinco.
21.45 El tiempo.
21.50 Supervivientes: Última hora. Presentado por Laura Madrueño.
22.50 Mental Masters. Presentado por Carlos Sobera.
0.25 Mental Masters. Presentado por Carlos Sobera.
1.55 Casino Gran Madrid Online Show.

VEO DMax

7.30 ¿Cómo lo hacen?
8.58 Aventura en pelotas XL. «Motín en la jungla».
10.36 Curiosidades de la Tierra.
12.16 Alienígenas.
14.06 Expedición al pasado.
15.57 La fiebre del oro.
17.47 Cazadores de gemas. Incluye «Un barril lleno de frutos secos» y «Metas importantes».
19.39 Joyas sobre ruedas. Incluye «Jaguar XJ6» y «1987 Renault 5 GT Turbo».
21.30 ¿Cómo lo hacen? Emisión de dos episodios.
22.30 Superciudades en la antigüedad.
23.27 Desmontando la historia. «La ciudad perdida de Troya».
0.24 Ingeniería antigua.

Movistar Plus+

6.34 Cine. «Whitney».
8.30 Espacio M+.
8.40 Las Kardashian: una dinastía multimillonaria.
10.16 DeportePlus+.
11.21 Frida.
14.09 La revolución de la píldora.
14.59 Cine. «Impuros».
16.10 Cine. «Modelo 77».
18.11 Titanic: la creación de un gigante.
19.08 ¿Cómo lo haríamos hoy? «El Titanic».
20.01 Ilustres ignorantes. «Compañeros de trabajo».
21.00 El día después.
22.00 Narco Circo. «El narcoestado».
23.00 Muros. «Me tienes que esperar».
0.02 La Resistencia.
1.27 Condena.

AUTONÓMICAS

Telemadrid

6.35 Deportes.
6.45 El tiempo.
7.00 Buenos días, Madrid.
11.20 120 minutos.
14.00 Telenoticias.
14.55 Deportes.
15.20 El tiempo.
15.30 Cine de sobremesa. «Un niño grande».
17.15 Disfruta Madrid.
19.00 Madrid directo.
20.30 Telenoticias.
21.15 Deportes.
21.30 El tiempo.
21.35 Juntos.
22.30 Cine. «Spartan».
0.20 Cine. «Madre».
2.35 Atrápame si puedes Celebrity.
3.55 Pongamos que hablo de Telemadrid. «Nos vamos de coplas».
4.25 Zapsports.

TV3

8.00 Els matins.
10.30 Tot es mou.
13.50 Telenotícies comarques.
14.30 Telenotícies migdia.
15.35 Cuines. «Pasta amb espàrrecs verds i romesco».
15.55 Cuines. «Tacos de peix».
16.05 Com si fos ahir.
16.40 El Paradís de les Senyores.
17.25 Planta baixa.
19.15 Atrapa'm si pots.
20.15 Està passant.
21.00 Telenotícies vespre.
22.00 Valor afegit.
22.05 L'acadèmia. «Sota pals» y «Taló».
23.50 HIT. «Alta mèdica».
1.05 Més 324.
3.00 Notícies 3/24.
4.00 Rumba a l'estudi.

La 2

10.55 El mar arábigo.
11.40 Culturas 2. Invitado: Bob Pop, periodista cultural.
12.10 Mañanas de cine. «La furia de los vikingos».
13.40 Grandes viajes ferroviarios continentales.
14.45 Diario de un nómada. Carreteras extremas.
15.45 Saber y ganar.
16.30 Grandes documentales.
16.30 La soledad del leopardo.
18.05 Documenta2.
19.00 Se ha escrito un crimen.
20.25 La 2 express.
20.35 Las recetas de Julie.
21.30 Cifras y letras.
22.00 Días de cine clásico. «Aeropuerto».
0.15 Juanito Valderrama, la voz que ilustró un siglo.
1.15 Metrópolis.

Cuatro

7.00 Mejor llama a Kiko.
7.30 ¡Toma salami!
8.10 Planeta Calleja.
9.30 Alerta Cobra.
11.30 En boca de todos.
14.00 Noticias Cuatro.
14.45 ElDesmarque Cuatro.
15.00 El tiempo.
15.20 Todo es mentira.
18.00 Tiempo al tiempo.
20.00 Noticias Cuatro.
20.40 ElDesmarque Cuatro.
20.55 El tiempo.
21.05 First Dates.
21.40 First Dates. «Máster del amor».
22.50 Martínez y hermanos.
0.30 Martínez y hermanos. «Santi Millán, Carlos Areces y La Pija y la Quinqui».
2.00 ElDesmarque madrugada.
2.30 The Game Show.

La Sexta

6.30 Remescar, cosmética al instante.
7.00 Previo Aruser@s.
9.00 Aruser@s.
11.00 Al rojo vivo.
14.30 La Sexta noticias 1ª edición.
15.10 Jugones.
15.30 La Sexta meteo.
15.45 Zapeando.
17.15 Más vale tarde.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición.
21.00 La Sexta Clave.
21.20 La Sexta meteo.
21.25 La Sexta deportes.
21.30 El intermedio.
22.30 El taquillazo. «Frente al tornado».
1.00 Cine. «Tempestad ártica».
2.35 Pokerstars.
3.15 Play Uzu Nights.

TRECE

8.00 La tienda de Galería del Coleccionista.
11.00 Santa misa.
11.40 Adoración eucarística.
12.00 Regina Coeli.
12.05 Ecclesia al día.
14.30 Trece noticias 14:30.
14.45 El tiempo en Trece.
14.50 Sesión doble. «Evasión en Atenea».
17.00 Sesión doble. «Berlín 1976». EEUU. 1976. 97 min.
18.55 Abierto redacción.
19.00 Western. «El imperio del ganado». EEUU. 1958. 83 min. Director: Charles Marquis Warren.
20.30 Trece noticias 20:30.
21.05 Trece al día.
21.55 El tiempo en Trece.
22.00 El cascabel.
0.30 El Partidazo de Cope.
2.30 Teletienda.

TEN

6.45 Mujeres ricas de Cheshire.
9.00 Venganza: super amigos asesinos.
9.55 Killer.
10.55 La casa de mis sueños. Emisión de dos episodios.
12.50 Esta casa tiene arreglo. Emisión de dos episodios.
14.45 Caso cerrado.
20.45 La casa de mis sueños. Emisión de dos episodios.
22.30 Sectas mortales. Emisión de cuatro episodios.
2.05 La tienda de Galería del Coleccionista.
3.05 Killer. Emisión de cuatro episodios.
6.00 Mujeres ricas de Cheshire.

ETB 2

7.00 Boulevard.
7.05 Vascos por el mundo.
9.55 Monk.
11.20 Vascos por el mundo.
11.30 En Jake.
13.55 Atrápame si puedes.
14.58 Teleberri.
15.35 Entrevistas campaña electoral. Invitada: Miren Gorrotxategi, Elkarrekin Podemos.
15.50 Teleberri kirolak.
16.15 Eguraldia.
16.40 Esto no es normal.
17.45 Quédate.
20.05 A bocados.
21.00 Teleberri.
21.40 Teleberri kirolak.
22.05 Eguraldia.
22.30 El conquistador del fin del mundo.
3.35 Lingo.
4.25 Vascos por el mundo.

Canal Sur

7.30 Buenos días.
8.00 Despierta Andalucía.
9.55 Hoy en día.
12.50 Hoy en día, mesa de análisis.
14.15 Informativos locales.
14.30 Canal Sur noticias 1.
15.25 La tarde. Aquí y ahora.
18.00 Andalucía directo.
19.45 Cómetelo. «Pizza de arranque roteño».
20.30 Canal Sur noticias 2.
21.00 Informativos locales.
21.45 Atrápame si puedes.
22.45 Desmontando Andalucía. «La Inquisición».
23.55 Cine. «La vida era eso».
1.40 Juanito Valderrama, la voz que ilustró un siglo.
2.35 Hijos de Andalucía.
4.00 Canal Sur música.
5.00 Lo flamenco. Presentado por Manuel Curao.

PARA NO PERDERSE

22.55 / La 1

'MasterChef' rinde un homenaje a las víctimas del 11-M

En el próximo programa, los aspirantes de *MasterChef* tendrán que cocinar con alimentos gigantes. En la prueba de exteriores, rendirán homenaje a las víctimas de los atentados del 11-M en Madrid, con un cocinado en el Bosque del Recuerdo, en el parque del Retiro. Y en la eliminación, los delantales negros harán una prueba de batallas, con pastelería conceptual y monástica.



Momento del programa.

Se han cumplido 20 años de uno de los sucesos más desgarradores de nuestra historia reciente: los atentados terroristas del 11 de marzo. *MasterChef* se suma a los actos de tributo con una comida en el Bosque del Recuerdo, el monumento que la ciudad de Madrid levantó en memoria de las víctimas del atentado en el Parque del Retiro, lo que la convertirá en la prueba exterior más importante de toda la historia del *talent* culinario.

22.30 / laSexta

Cómo sobrevivir 'Frente al tornado'

En una pequeña localidad estadounidense, sus residentes empiezan lo que creen que será un día más en sus tradicionales vidas. Sin embargo, la Madre Naturaleza tiene otros planes para ellos: un peligroso tornado.

Los habitantes tendrán solo 13 minutos para buscar refugio antes de que el mayor tornado que se ha visto en años asole la ciudad, mientras ellos luchan por proteger a sus seres queridos y salvar sus vidas.



Escena de la película.

A PUNT

7.00 Les notícies del matí.
10.05 Tres de casa.
11.05 Nyas, coca!
12.00 La cuina de Morera. «Arròs melós. Cassoleta de pinya».
12.50 De mar i bancal.
13.20 La via verda.
14.00 À Punt Notícies. Migdia.
15.25 Atrapa'm si pots.
16.30 Alta tensió.
17.30 Som de casa.
19.55 Tres de casa.
21.00 À Punt Notícies. Nit.
22.00 Zoom. «Envelliment».
23.05 Una elefanta sobre la tela de una araña.
0.35 Cine. «L'home que va desplegar mil cors». España. 2008. Director: Dani Resines.
1.35 À Punt Notícies. Nit.
2.30 Atrapa'm si pots.

IB3 TELEVISIÓN

6.40 My way.
6.45 Téntol.
6.50 Balears des de l'aire.
6.55 Píndoles Cuina amb Santi Taura.
7.20 My way.
8.10 Tothom en forma.
8.35 IB3 Notícies matí.
10.05 Al dia.
11.58 Volem la copa.
13.58 IB3 Notícies migdia.
15.15 El temps migdia.
15.30 Cuina amb Santi Taura.
15.55 Agafa'm si pots!
16.55 Cinc dies.
20.28 IB3 Notícies vespre.
21.30 El temps vespre.
21.35 Jo en sé + que tu.
22.20 Memòria negra. Emisió de cuatro episodios.
2.15 IB3 Notícies vespre.
2.55 El temps vespre.

Consulte la programación completa de 127 canales en www.elmundo.es/television

SUDOKU

FÁCIL 15-04-2024

3	5	7			2	4		
6	8		3	9	4			7
	9		5			6	3	8
						7		
7		5		6			8	
1	2			3		9		6
		3		1		2		
			2			8	6	
8							7	4

DIFÍCIL 15-04-2024

3	5				4			
				8	6	4		
					9			8
	1	3				2		9
	9	5		7		3		6
	2			4		9		
			2	6				3
1								

CÓMO SE JUEGA AL SUDOKU

Complete los tableros (subdivididos en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

SOLUCIÓN FÁCIL 13-04-2024

5	4	3	7	2	9	8	1	6
8	1	2	4	6	3	7	5	9
7	6	9	5	8	1	2	4	3
6	7	8	9	5	4	3	2	1
3	9	5	2	1	7	4	6	8
1	2	4	6	3	8	5	9	7
9	5	6	8	7	2	1	3	4
2	8	1	3	4	6	9	7	5
4	3	7	1	9	5	6	8	2

SOLUCIÓN DIFÍCIL 13-04-2024

3	9	8	4	6	1	7	2	5
1	5	4	7	8	2	6	3	9
7	6	2	3	9	5	8	1	4
5	1	3	8	7	4	9	6	2
2	4	6	5	1	9	3	8	7
8	7	9	2	3	6	4	5	1
9	3	5	1	4	8	2	7	6
6	8	1	9	2	7	5	4	3
4	2	7	6	5	3	1	9	8

Precio: 2 euros.
Teléfono de atención al cliente: 91 050 16 29.

EL MUNDO

Este periódico se imprime diariamente en papel reciclado y procedente de bosques sostenibles.

MADRID: Avenida San Luis, 25. 28033. Madrid. Tel.: 91 443 50 00.

Imprime: Bermont Impresión, avda. Portugal, 4 CTC Coslada, 28821 Coslada (Madrid).
Dep. Legal: M-36233-1989



El británico John Alfred Tinniswood junto a su certificado del récord. EURONEWS / AP

PATIO GLOBAL **JOHN ALFRED TINNISWOOD**

QUIÉN. Este británico, nacido el 26 de agosto de 1912 (el año del 'Titanic'), se ha convertido en el hombre más viejo del mundo. **QUÉ.** El también bisabuelo vive en una residencia de Liverpool y asegura que el secreto para haber llegado a los 111 años no es otro que tener «pura suerte». **POR QUÉ.** Celebró su entrada en el famoso 'Libro Guinness de los Récords' con un plato de su comida favorita, como cada viernes.

El hombre más longevo del mundo celebra el título con 'fish & chips'



CARLOS FRESNEDA
LONDRES

John Alfred Tinniswood nació en el año del *Titanic* (1912), ha sobrevivido a dos guerras mundiales y a dos pandemias, ha visto subir y caer a 25 primeros ministros y sigue tan fresco a sus 111 años. Acaba de celebrar su condición de hombre más longevo del planeta con un buen plato de *fish & chips*, como cada viernes en la residencia donde vive en Liverpool.

«Pura suerte». Es la sencilla explicación que suele dar el bisabuelo británico cuando le preguntan por el secreto de su larga vida y por su título recién estrenado en el *Libro Guinness*. Al fin y al cabo, el récord le cayó del cielo, tras la muerte casi consecutiva del venezolano Juan Vicente Mora, a los 114, y del japonés Gisaburo Sonobe a los 112.

John Alfred Tinniswood era ya el hombre más viejo en el Reino Unido desde 2020, y recibía todos los años puntualmente las felicitaciones de la reina Isabel II. Las mujeres, en cualquier caso, dan lecciones de vida a los hombres: ahí tenemos a la española María Branyas, nacida en San Francisco, que celebró en marzo sus 117 años en la residencia donde vive en Olot.

«O vives mucho tiempo o te quedas corto, no hay nada que nosotros podamos hacer», recalca John Alfred, que perdió a su mujer, Blodwen, en 1986, al cabo de 44 años casados. Contable y auditor, empleado en la Royal Mail, en Shell y en BP hasta 1972 cuando se jubiló, recibió la semana pasada en persona el certificado del *Guinness* como el hombre más viejo del mundo con una humilde sonrisa y encogiéndose de hombros.

«Lo acepto tal cual es, no supone ninguna diferencia para mí», declaró sobre la marcha. Ante la inevitable insistencia, y más allá del golpe de suerte, el bueno de John Alfred extendió su particular receta para seguir apagando velas pasado el siglo: «Moderación y actividad mental».

«Como lo que me dan en la residencia y nunca he seguido una dieta especial, aunque prefiero *fish & chips* que un filete con patatas», asegura. «Ahora bien, si comes mucho, si bebes mucho o si haces mucho de alguna cosa, vas a acabar sufriendo al final».

«Si haces mucho de alguna cosa, vas a acabar sufriendo al final»

Para las nuevas generaciones, empezando por sus propios nietos y bisnietos, se saca de la manga un consejo fulminante: «Da todo lo que tienes... o ni te molestes». «Intenta hacerlo lo mejor que puedas, ya sea aprendiendo o enseñando a otros», puntualiza, sin entrar en disquisiciones sobre la actitud ante la vida de los *millennials*.

«El mundo está siempre cambiando, algunas cosas a mejor, aunque no mucho»

«El mundo está siempre cambiando», advierte, y después de todo lo visto y vivido (estuvo en retaguardia, encargado de logística de los Army Pay Corps durante la Segunda Guerra Mundial) prefiere no caer en el fatalismo que se ha apoderado de los jóvenes y no tan jóvenes en este siglo... «La vida es una experiencia continua. Y hay cosas que están mejorando, aunque no mucho. Acabaremos eligiendo el camino correcto».

«Todos somos diferentes», apostilla, y puede que sus recetas no valgan para el común de los mortales, aunque insiste en que la clave para la buena salud está tal vez en «no poner demasiada presión sobre tu sistema» y en «llevarte bien con la gente». En su residencia tiene fama de parlanchín, y ya era muy popular antes de entrar por su propio pie en *el Guinness*.

A sus 111 años presume de ser autónomo y no necesitar ayuda para salir de la cama. Le gusta escuchar la radio y las noticias y lleva personalmente sus cuentas para mantener activa la cabeza.



EL RUIDO DE LA CALLE
RAÚL DEL POZO

Elecciones y guerra

En toda la noche no hemos oído asar pájaros, sino drones y misiles. Los clérigos de Irán han lanzado al cielo fuego e Israel ha contestado que su respuesta será devastadora. No sabemos si lo que ha pasado será el comienzo de la tercera y última guerra mundial, pero hemos visto el tráiler del apocalipsis de las guerras de la religión ahora que nosotros vivimos la guerra del nacionalismo, que era su continuidad y hoy parece un conflicto menor.

Van a ser tres meses de campaña y comprobaremos después, una vez más, que los candidatos no cumplen lo que prometen porque los independentistas en el País Vasco borran de sus programas las palabras referéndum de autodeterminación, en una campaña sin prisa y sin ansiedad, cuando lo que pretenden es la independencia. Si prisa y sin ansiedad, pero a bofetadas y pedradas en los mítines que dan los separatistas. Comprobaremos si, aunque arrollen los secesionistas, van a dejar que gobierne el PNV con el PSOE o es un cuento. Nos aclararán las elecciones si sigue la ascensión del separatismo, si Bildu supera al PNV y si gobernarán o no los independentistas en Cataluña.

Aquí, como siempre, la política sigue haciéndose contra alguien y los políticos padecen oclofobia, miedo a la multitud y a los abucheos. Tienen miedo al populacho y no intentan seducirlo, sino asustarlo. Después de su gira por el mundo para parar la guerra, algo que no ha logrado, **Pedro Sánchez** ha recordado que ha recibido críticas de las derechas y que lo que tienen que hacer es comprometerse con los derechos humanos y la paz. «Ni mil paladas de lodo van a tapar los éxitos del Gobierno». Y el candidato a *lehendakari* por los socialistas, **Eneko Andueza**, se ha referido a la máquina del lodo para denunciar casos tan escandalosos como inexistentes para embarrar el debate público, enfangarlo y generar desafección. **Feijóo** utiliza el humor gallego con su retranca y sarcasmo para decirle a Sánchez que, según **Tezanos**, está a dos casos de corrupción de la mayoría absoluta. **Aragonès** dice que el proyecto de **Illa** es España y el de **Puigdemont**, Puigdemont, y que el de ERC es Cataluña.

Cuenta **Iliá Ehrenburg** que las novelas en España empiezan por el epílogo, y que en los mítines los políticos no tratan de seducir, sino de asustar. Pero ahora el susto viene de los cielos con potencias nucleares en el conflicto. Israel ha interceptado la mayoría de los drones y misiles lanzados por Irán, pero USA y Gran Bretaña despliegan aviones de combate.

DXT

TENIS. «¡Cómo estoy sacando!», dice Nadal antes de debutar en Barcelona

FÚTBOL. Xabi Alonso logra con el Bayer un histórico título en la Bundesliga



ÁNGEL NAVARRETE

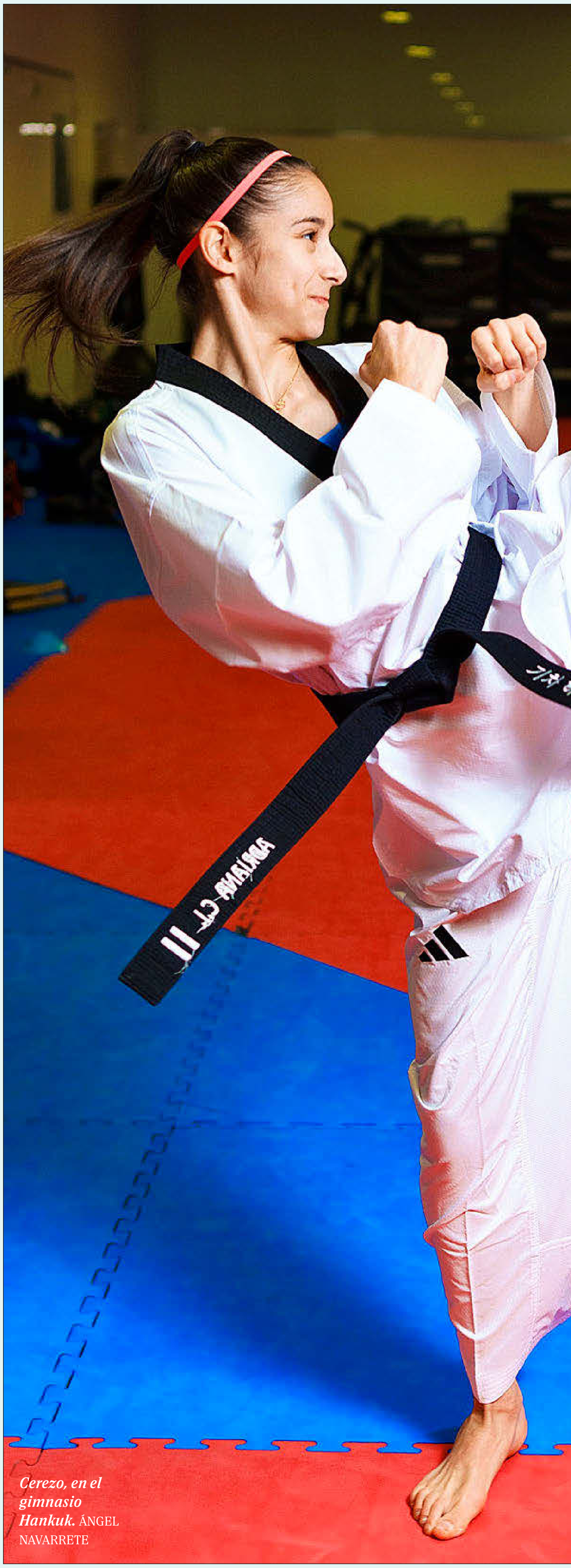
La sonrisa olímpica de España

JUEGOS. Adriana Cerezo, la primera y sorprendente medalla en Tokio, desvela en EL MUNDO su proceso de madurez hasta París

POR LUCAS SÁEZ-BRAVO

«Yo disfruto más que el resto»

TAEKWONDO. Adriana Cerezo, plata en Tokio con 17 años y favorita para París, cuenta sus secretos a casi 100 días para los Juegos



Cerezo, en el gimnasio Hankuk. ÁNGEL NAVARRETE

LUCAS SÁEZ-BRAVO MADRID

Adriana Cerezo es pura adrenalina. Y no sólo sobre el tapiz. Saluda aquí y allá, bromea con unos y otros y deambula eléctrica por el gimnasio Hankuk de San Sebastián de los Reyes como si fuera el salón de su casa. Los minutos previos al entrenamiento resultan una liturgia de vendajes, ánimos, risas, masajes y concentración. «Yo es que a lo que renunciaría es a no venir aquí. Ese sería mi sacrificio. Si tengo algún compromiso y faltar al entrenamiento, pues me molesta. Y fue así siempre. Cuando tenía 10 años y me coincidía con el cumpleaños de algún amigo del colegio, me fastidiaba. Mi fiesta estaba aquí. Y que dure mucho», presume la menuda taekwondista en su entrevista con EL MUNDO, en la que habla tan rápido como pelea y con igual seguridad que como ejecuta sus patadas.

Hace tres años, en el Makuhari Messe Hall, un centro de convenciones a las afueras de Tokio, una niña de 17 años cautivó a España con su mezcla de ternura y fiereza. Sonreía de camino a cada combate y despedazaba a su rival después. Sólo cayó en la final, contra la tailandesa Wongpattanakit, por un despiste en los últimos segundos. Y lloró. De rabia porque aquella plata, que era la primera medalla para el país en esos Juegos, no fuera oro. Aunque nadie contara con ella.



Adriana Cerezo y su entrenador, Jesús Ramal. ÁNGEL NAVARRETE

Nadie, menos los que la conocían. «El día que la vi por primera vez pensé: 'Esta es una bestia'. Vino cabizbaja, pero cuando tiró la primera patada...», rememora Jesús Ramal, el entrenador que hizo de esa niña frustrada que acudió a su escuela la mejor del mundo. Pero su plata, la que le cambio la vida, fue también fruto de un guiño del destino. Si para los deportistas veteranos el retraso de los Juegos a por la pandemia resultó un hándicap, para la adolescente Adriana ese año de margen fue una bendición. «¿Cuántas posibilidades hay de que una pandemia retrase unos Juegos? Si hubieran sido en el 2020, tenía la edad muy justa para llegar a Tokio. Tuve más tiempo para aprender, para que la Federación confiara en mí y para que no hubiera ninguna duda, porque venía de las categorías inferiores. No sé qué hubiera pasado si hubiesen sido antes, pero de esta forma no me fue mal. Así que, como fue un regalo, la idea era ir a por todas», dice ella, a la que todos aquí la llaman *La Bicho*.

Pregunta. ¿Cómo recuerda aquel día?

Respuesta. Estaba flotando. En el momento en que se dio la oportunidad, la íbamos a exprimir al máximo. En mi cabeza no entraba 'vamos a probar, vamos a ver'. En mi cabeza estaba: 'voy a ser campeona olímpica'. Con esa ilusión y esas ganas afronté ese día. Así que lo que iba sucediendo no nos sorprendía. Esa frescura y esa forma de verlo nos dio un plus.

P. Y sonriendo.

R. Espero que la gente se acuerde de esa sonrisa. Y que en París y en Los Ángeles sea igual. Es la esencia, lo que marca la diferencia. Todos entrenamos mucho, todos queremos ganar, todos damos nuestro 100%, pero yo creo que disfruto un poco más que el resto. Porque a mí esto me encanta, es mi vida.

En París, en el Grand Palais, Cerezo ya no será esa rival a la que nadie conocía. A sus segundos Juegos, la madrileña llega como número uno del ranking olímpico (-49 kilos), bronce en el mundial de hace un año y con más experiencia, madurez y hambre. «Hemos ido aprendiendo ciertas cosas para afrontar a rivales más altas. Pero si Adriana está bien, ella es imparable. Tiene cosas que...», relata Ramal sobre su pupila, que el próximo mes afrontará el Europeo como preparación para la cita que centra todas sus atenciones. «Es injusto que los Juegos marquen tanto. Nos encantaría que un Mundial tuviera tanta repercusión, como pasa en fútbol o en baloncesto. Pero en nuestro caso no es así. Todos los deportes minoritarios tenemos ese pico de exposición y es lo que, a la vez, lo hace tan importante y tan bonito. Así que toca aprovecharlo», reivindica ella.

P. ¿En qué es mejor ahora?

R. Simplemente, en el hecho de tener tres años más de trayectoria, de entrenamiento. En nuestro caso es un trabajo acumulativo. Son más cosas mecanizadas, más aprendizaje, más adaptación a las normas... Pero sobre todo, yo venía de categorías inferiores y no había tenido la oportunidad de pelear en grandes eventos ni con gente top. Algo que ahora sí he podido hacer. Esa es la experiencia. Aunque muchas veces te estás enfocando en las que están ahí arriba y luego aparece alguien como yo, que no estaba en el mapa...

P. Ya no va a sorprender.

R. Pero eso es bonito también. Todos trabajamos para llegar a lo más alto. Y luego, mantenerte. Creo que todavía no soy el objetivo a batir, porque no soy ni la número uno del ránking mundial ni la campeona olímpica. Todavía tengo a alguien a quien perseguir. Pero ojalá llegar a serlo. Espero que sea en estos Juegos y tener que mantenerlo. Se nos va a dar bastante bien.

P. ¿Por qué el taekwondo?

R. Yo probé un montón de deportes y no me llamaban la atención. Pero fue aquí... No sé. También está el hecho de que a todos nos gusta ser el mejor. Cuando ves que algo se te da bien y vas mejorando... Crece el protagonismo y di-

«La sonrisa es la esencia, lo que marca la diferencia. A mí esto me encanta»

«En Tokio estaba flotando. En mi cabeza estaba: 'Voy a ser campeona olímpica'



ces: 'Quiero ser la mejor'. Porque puedo y sé que si trabajo lo puedo conseguir. Es esa ilusión, que la tienes cuando tienes ocho años y quieres ser el mejor de la clase y ahora con 20 quiero ser la mejor del mundo.

P. ¿Sigue viendo películas de artes marciales en honor a su abuelo?

R. Qué va. Veo un montón de series, soy muy friki. Obviamente, me he visto Cobra Kai. Soy mucho de ver documentales de grandes deportistas. Jesús me recomienda. Pero películas de artes marciales ya no veo. Los efectos especiales de ahora son tan buenos, que los de antes ya no te los crees. ¡Ya no soy tan niña! Pero tendría que verlo algún día, creo que lo haré.

P. ¿Cómo lleva Criminalística?

R. Estoy en tercero, ahí voy, al día. Mis padres y su exigencia. Para que pudiese venir a entrenar, para tener ese premio, mi fiesta, tenía que ir bien en el colegio. Si no hacía los deberes, si no traía buenas notas, ese día no venía a entrenar. Después, se me ha ido creando una rutina de aprovechar en los viajes, algo que empecé desde muy pequeña. En un avión de 10 horas a EEUU, ahí me llevo los libros.

«Estoy en tercero de Criminalística. Me gustan los Cuerpos y Fuerzas de Seguridad»

Jesús Ramal, su entrenador: «La primera vez que la vi pensé: 'Esta es una bestia'»

P. ¿Lo de Policía le viene de familia?

R. Qué va. Mi padre tiene su empresa de decoración y mi madre trabaja en marketing. Tengo un tío que es policía local. Simplemente me gusta mucho el tema de Cuerpos y Fuerzas de Seguridad del Estado. Siempre ha estado en mi cabeza el tema de opositar. Pero ahora es complicado...

P. ¿Cómo lleva el mal perder?

R. Es que me enfado mucho conmigo misma. A todos nos gusta fustigarnos un rato, aunque estoy aprendiendo a no hacerlo. A llorar, a otro sitio. Se analiza lo que hemos hecho mal y se replantean las cosas. Quedarse en bucle es pasarlo mal a lo tonto.

P. ¿Lo peor que ha hecho tras perder?

R. Esto no se lo he dicho a Jesús, ya lo leerá. Una vez perdí contra una tailandesa, la única vez en mi vida que fue por una diferencia de 20. Estaba tan enfadada que le pegué un puñetazo a la pared... Cuando me quite el guante tenía el el puño lleno de sangre....

P. ¿Cómo lleva el tema dieta?

R. La gente hace locuras. Pero a mí me gusta entrenar, no dar el peso sudando con una capucha.Nuestra filosofía va en dirección contraria. Creo que es un tema que hay que ir cortando, porque lleva a trastornos alimenticios.

Siete veces reina de Europa

BÁDMINTON. Marín se lleva el Europeo, su tercer título consecutivo este año

E.M.

Carolina Marín se proclamó ayer campeona de Europa por séptima vez en su carrera tras deshacerse en el partido por el título a la escocesa Kirsty Gilmour por 21-11 y 21-18.

Era la cuarta ocasión en la que ambas se veían las caras en la final por el máximo título continental tras La Roche-sur-Yon 2016, Kolding 2017 y Madrid 2022, última vez en la que la onubense se alzó con el trofeo. En todas ellas ganó Marín, que también había conquistado el entorchado ante otras rivales distintas en Kazán 2014, Huelva 2018 y Kiev 2021.

Empezó con una marcha más, solida con su servicio y aún más al resto para obligar a Gilmour a ajustar mucho los impactos. De hecho solo una vez en todo el primer set encajó dos saques seguidos de su rival, cuando esta se puso 15-11. No hubo más concesiones por su parte, ya que no solo no administró la ventaja que tenía, sino que, con un parcial de 6-0, terminó ganando por 21-11.

Más equilibrada comenzó la segunda manga, sin que la onubense pudiera marcharse al paso por los banquillos con una renta superior a los tres puntos (11-8).

En esos márgenes se movió hasta que su oponente se acercó primero tras uno de los mejores intercambios del partido (14-13) y se puso por delante después (17-18). Ahí volvió Carolina a mostrarse agresiva, lo que desembocó en que Gilmour se dejase tres volantes seguidos en la red antes de ceder al primer punto de campeonato en contra.



Carolina Marín, ayer. RONALD WITTEK / EFE

De esta manera Carolina no solo volvió a subirse a lo alto del podio en la cita continental, sino que con la mente puesta en los Juegos Olímpicos de París se impuso en su tercer torneo consecutivo tras ganar también el All England en Birmingham y el Abierto de Suiza en Basilea.

Además, agrandó un palmarés que, junto de sus siete títulos europeos, también incluye un oro olímpico en Rio 2016, cuatro campeonatos del mundo, uno oro en los Juegos Europeos y numerosos torneos internacionales; todo ello pese a sufrir dos graves lesiones.

«No ha sido fácil, especialmente en el segundo set, cuando me he puesto un poquito nerviosa, el foco de atención se me ha ido al marcador, me he puesto tensa y la tarea a veces se me olvida. Son cosas a mejorar y lo haré en los próximos partidos», dijo la onubense tras su éxito.

Explicó que jugar frente a Gilmour, a la que conoce «muy bien» ya que se han enfrentado en numerosas ocasiones, «siempre» es complicado. «Por eso estoy muy contenta por esta victoria que nos llevamos a casa», añadió.

El triunfo, más allá del título, sitúa a Marín cuarta en el ránking olímpico, un objetivo clave de cara al sorteo en París. Akane Yamaguchi, su gran rival por esa posición, cedió en cuartos de final del Campeonato de Asia. Eso sí, quedan varias batallas por delante en la gira asiática, puesto que pese a que la clasificación olímpica se cierra el 28 de abril, la lucha por los puestos de cabeza de serie seguirá abierta en ese camino hacia los Juegos.

«Me he puesto tensa. Mejoraré en los próximos partidos», admite la onubense

Entre las próximas citas será decisivo el Super 1000 de Indonesia de junio, último torneo grande antes de la cita olímpica.

Viñales hace las Américas

MOTOGP. Gana la carrera tras imponerse en la 'pole' y la 'sprint race'

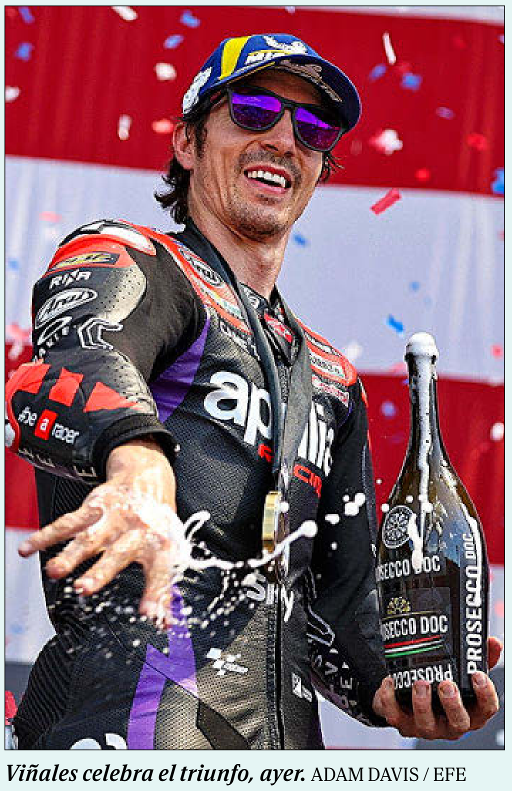
GP DE LAS AMÉRICAS	
1. M. Viñales (ESP/APR)	41m 09,503 s.
2. P. Acosta (ESP/Gasgas)	a 1,728 s.
3. E. Bastianini (ITA/Ducati)	a 2,703 s.
4. J. Martín (ESP/Prima)	a 4,690s.
5. F. Bagnaia (ITA/Ducati)	a 7,392 s.
EL MUNDIAL	PUNTOS
1. J. Martín (ESP/Prima)	80
2. E. Bastianini (ITA/Ducati)	59
3. M. Viñales (ESP/APR)	56
4. P. Acosta (ESP/Gasgas)	54
5. F. Bagnaia (ITA/Ducati)	50

AMADEU GARCIA

Maverick Viñales rubricó su fin de semana perfecto en Austin. Tras hacerse con la *pole* y la *sprint race* en la sesión del sábado, acabó por sumar también un triunfo en el Gran Premio del domingo que lo convierte, a su vez, en el primer piloto de la era MotoGP capaz de lograr tres victorias con tres marcas distintas (Suzuki, Yamaha y Aprilia). Y lo consiguió con un pilotaje épico, recuperándose perfectamente de un mal arranque, que le llevó incluso a caer hasta el undécimo puesto, para acabar por convertirse en el piloto indiscutiblemente más rápido sobre el asfalto, capaz de marcar, en carrera, una vuelta rápida de 2.02.575.

A Pedro Acosta, líder en el arranque y durante gran puerta de la prueba, al siempre agresivo Jorge Martín y a un Marc Márquez ansioso por recuperar sus mejores sensaciones de poco les sirvió rodar más o menos tiempo también en el puesto cabeza. El *Tiburón de Mazarrón* logró subirse al segundo escalón del podio; el de San Sebastián Reyes, que se plantará en Jerez aún como líder del Mundial, fue cuarto; y el de Cervera se fue al suelo en la curva 11 a 10 vueltas del final, justo cuando parecía más que dispuesto a no dejar escapar un peleadísimo primer puesto.

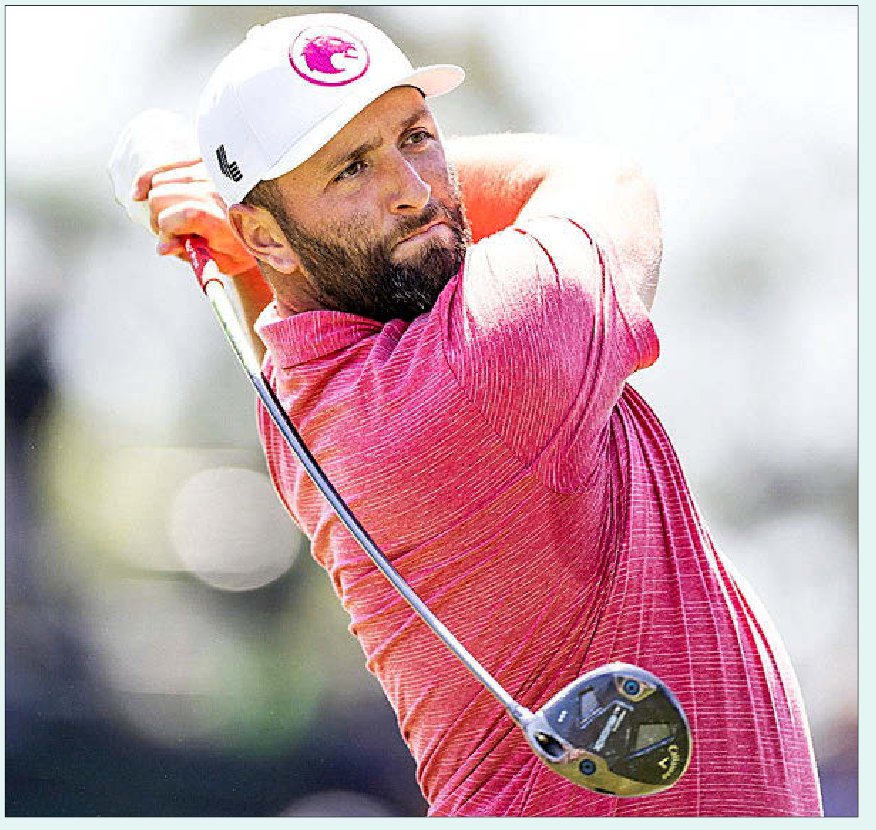
La tercera plaza de la carrera, mientras, fue a parar a manos de un Enea Bastianini capaz de superar a dos vueltas del final a Martín e imponerse también a un Pecco Bagnaia que, pese a transmitir buenas sensaciones en los primeros compases, acabó en el quinto puesto. «La verdad es que ha sido increíble, no te puedes imaginar lo que he disfrutado de cada adelantamiento y he aprendido muchísimo también con los que me han adelantado. Era arriesgado usar el neumático medio trasero, pero no teníamos nada que perder y estoy muy contento», apuntó Acosta tras una prueba en la que el triunfo cayó del lado de Viñales.



Viñales celebra el triunfo, ayer. ADAM DAVIS / EFE

«Sentí el ánimo y el apoyo de toda la afición y ha sido espectacular. ¿Qué más puedo decir?. Hemos hecho historia. A todos los que han venido al circuito les digo que me habéis dado lo que necesitaba y estoy muy contento. Ha habido algún problema con el embrague, pero, al final, casi he perdido la cuenta con tantos adelantamientos. Estoy muy emocionado. Casi al borde del llanto», aseveró el de Rosas, vencedor de una prueba marcada por un gran número de caídas.

Además de Marc Márquez, se fueron al suelo su hermano Álex, si bien este si pudo terminar la prueba como decimoquinto clasificado, Johann Zarco, Takaaki Nakagami, Fabio Morbidelli, Joan Mir y Álex Rins. En cuanto al resto de pilotos españoles, Aleix Espargaró fue séptimo, Raúl Fernández, décimo, y Augusto Fernández, decimoquinto.



EL PEOR RAHM EN AUGUSTA EN 8 AÑOS

La vida ha cambiado mucho para Jon Rahm. Tras la decisión de disputar el circuito saudí, el vasco se quedó muy lejos de revalidar el triunfo en Augusta. Acabó el torneo con 9 sobre el par, a pesar de que había empezado la cuarta jornada con más tino que ningún día. Al término, reconoció que había notado «actitudes hostiles, pero me lo esperaba, mis amigos lo siguen siendo, pero alguno con los que tenía relación cordial, no me han mirado ni a la cara», señaló.

FOTO: JUSTIN LANE / EFE

El último reducto sin móviles

GOLF. El Master de Augusta presume de su tradición y no permite que jugadores y público utilicen teléfonos

HUGO COSTA AUGUSTA

Lo de que el tiempo se detiene es literal en el Masters de Augusta, son 88 ediciones y los rectores del campo más exclusivo siguen teniendo clara una máxima, en su torneo no entra un teléfono móvil, ya seas Tiger Woods, el presidente de la CBS o un jardinero. Los teléfonos no son bienvenidos en Augusta National, donde no existe ni un solo espectáculo deportivo de masas que siga este modelo de austeridad tecnológica. Para muchos es un sinsentido tratándose, además, de un evento que cuenta con AT&T, la telefonía líder en Estados Unidos, como patrocinador. La cabinas de teléfono, esas en extinción en todo el mundo civilizado, se prodigan en Augusta entre azaleas y magnolios. Hay alrededor de una treintena repartidas en puntos estratégicos del campo de golf. En el Masters puedes pasarte la tarde enganchado a una conferencia con Tegucigalpa desde el mismísimo Amen Corner. Todo por cortesía de los socios de chaqueta verde.

Wydham Clark, ganador del US Open, respeta las reglas del Masters pero no entiende muy bien la medida en los tiempos actuales. «A mí me parece muy positivo el uso del teléfono, sobre todo cuando los utiliza la gente como cámaras de fotos, de esta forma pueden captar la esencia de un torneo y llevarse el recuerdo para siempre. No es lo mismo tener una imagen recogida por tu propia mano que verlo por televisión. Hoy en día estos aparatos son más que un teléfono. Son un recurso para que la gente disfrute de nuestro deporte».

Para otros, como Jon Rahm, es justo lo contrario: «Creo que debería haber más torneos que hicieran lo mismo, restringir los teléfonos. Creo que el ambiente aquí es tan especial precisamente por eso, porque no tienes distracciones, es puro amor al deporte. Ojalá hubiera más torneos así».

Rahm reconoce también que en los últimos años se ha flexibilizado un poco la norma con los jugadores, y Augusta hace la vista gorda en los días de prácticas y en los pares tres: «Saben que los jugadores llevamos el teléfono, pero ni lo sacamos. Quizás alguna foto o un vídeo corto», dice el jugador de Barrika

Rahm: «Por eso aquí el ambiente es tan especial. Ojalá hubiera más torneos así»

Todos coinciden en que se consienten determinados usos, siempre fuera de las rondas oficiales del torneo, la clave para el jugador norteamericano Billy Horchel por ejemplo es «ser discreto y no hacer alarde de su uso»

Estas restricciones pueden ocasionar algún contratiempo para algunos jugadores que han adaptado la nueva tecnología como parte de su trabajo en el día a día, como es grabarse el *swing* en el campo de prácticas. «Con el tiempo aprendí que puedo esconder el teléfono en algunos sitios. Estoy acostumbrado a golpear algunas bolas y luego mirarlo», afirma Colin Morikawa.

Para el ganador del Open Championship, Brian Harman, el teléfono no tiene tanta importancia: «No te sirve de nada esta semana, porque con quien necesito hablar, como mi entrenador, *manager* o esposa, ya está en el campo».

«Tratamos de ser fieles a nuestra misión y a quiénes somos y lo que Bobby Jones y Clifford Roberts tenían en mente cuando crearon el club», recalca rotundo Fred Riley, CEO de Augusta National, para después recordar que en sus planes no está la idea de cambiar sus políticas con la telefonía. Al Masters se la refanfinflan las redes sociales, y el espectador, periodista o jugador que desafíe a sus normas, se expone a no volver. Los periodistas sólo podemos usarlos en el centro de prensa. Afortunadamente podemos escribir reportajes como este desde el ordenador portátil. A Bobby Jones le hubiera gustado que le tecleásemos en una Olivetti.

Nadal vuelve feliz: «¡Cómo estoy sacando!»

TENIS. Antes de su debut en el Godó, se muestra recuperado en los entrenamientos

JAVIER SÁNCHEZ BARCELONA

En la pista, prudencia. En el banquillo, prudencia. En las gradas, en los despachos, en las taquillas, prudencia. Incluso en las calles, prudencia. Años atrás la zona alta de Barcelona recibía abril con carteles de Rafael Nadal en las marquesinas, las vallas y las farolas. Llegaba el torneo Conde de Godó y Nadal no sólo era el favorito, era el dueño. Hasta 12 veces levantó el trofeo, sólo en Roland Garros celebró más éxitos. Pero este año, prudencia, prudencia, prudencia.

Por Pedralbes y Sarrià, allí donde la ciudad luce bonitos jardines, anchas avenidas y pisos enormes, esta vez la imagen Nadal está acompañada por fotos de Stefanos Tsitsipas, Casper Ruud, Andrey Rublev y, por supuesto, Carlos Alcaraz, baja de última hora. Para toparse con el hoy número 646 del ranking ATP hay que darse un buen paseo por Via Augusta arriba y abajo. Si el próximo domingo Nadal vuelve a proclamarse campeón en Barcelona quizá sea extraño su escasa presencia por la ciudad, pero el pasado miércoles, en su primer entrenamiento, pocos hubieran apostado que jugaría siquiera.

Aquel día Nadal dejó sensaciones contrapuestas en la pista que lleva su nombre. Entre obreros taladrando y martillando, montando los palcos VIP para el torneo, Nadal apareció más delgado que nunca, exhibió su derecha de siempre ante el *sparring* David Jordà –298 del mundo– y disfrutó del tenis, pero reclamó intimidad al público y a la prensa cuando le tocaba practicar su saque. Como mucho dejó que se vieran unos ejercicios de volea. Si el entorno de Nadal siempre fue hermético, estos días lo fue más. No hubo pistas sobre su estado más allá de las molestias abdominales reconocidas o de las palabras de su tío y ex entrenador, Toni Nadal, en un acto en Segovia: «Tiene molestias a la hora de sacar, con lo demás ningún problema». De hecho, de aquella primera sesión en Barcelona, Nadal salió lanzando un mensaje de cautela en Instagram que todavía planteaba más dudas sobre su participación en el Godó. «Importante decir que no quiero confirmar que jugaré, ojalá que sí», escribió el ganador de 22 Grand Slam en la red social.

Pero en los días posteriores la percepción general cambió. El jueves se ejercitó con todo un *top 20* del ranking ATP, el argentino Sebastián Báez, y ya dejó ver su saque. El viernes siguió trabajando junto a Alejandro Davidovich y antes de ayer venció por 6-1 a Andrey Rublev, seis del mundo, en un set de práctica. El resultado fue anecdótico porque el ruso está hundido en una crisis anímica considerable desde su descalificación del ATP 500 de Dubai y apenas se esforzó. Pero el servicio de Nadal desató la euforia. Incluso hubo un *ace* que levantó una ovación entre el público presente en las pistas de entrenamiento del Real Club de Tenis , la mayoría adolescentes.

El miércoles no permitió que la prensa le viera sacar, el resto de días sí lo hizo

El periodista de RTVE Ignasi Rosell, con una posición cercana al banquillo, desvelaba que el propio tenista había reconocido su entusiasmo a sus entrenadores, Carlos Moyà, Marc López y Gustavo Marcaccio. «¡Cómo estoy sacando!», les habría dicho, en consonancia con lo que se veía sobre la pista. Luego se marchó a comer con su mujer Mery y su hijo, Rafael, presentes en Barcelona y por la tarde fue la mano inocente del sorteo.

Ofreció suerte para el resto, no para él. Más allá de pensar en quién se encontraría en las semifinales o en la final, sus rivales en las primeras rondas son jóvenes con motivación y dotes en la tierra batida. El primero, el italiano Flavio Cobolli, con quien se encontrará este martes (no antes de las 16.00 horas, Teledeporte), fue campeón de dobles en el Roland Garros júnior de 2020. El segundo, el hispano-uruguayo-australiano Alex de Miñaur, está a las puertas del *top 10* de la ATP. Y el tercero, posiblemente Arthur Fils, la mayor promesa del tenis francés, está creciendo sobre arcilla de la mano de Sergi Bruguera. Los tres pueden ser adversarios ideales para adquirir ritmo de competición. Los tres pueden ser adversarios peligrosos para Nadal.



Rafael Nadal, el pasado miércoles, durante su entrenamiento en la pista central que lleva su nombre, en el Real Club de Tenis Barcelona. ENRIC FONTCUBERTA / EFE

TSITSIPAS
Gana su tercer Masters 1000 de Montecarlo

Antes de que ambos disputen el trofeo Conde de Godó en Barcelona, Stefanos Tsitsipas, número 12 del mundo, ganó por tercera vez en su carrera el Masters 1000 de Montecarlo, al derrotar en la final a Casper Ruud por 6-1 y 6-4.

El griego de 25 años, que ya venció sobre la arcilla monegasca en 2021 y 2022, se convierte en el quinto jugador en la era Open (desde 1968) en inscribir su nombre en el palmarés del torneo en al menos tres ocasiones, tras Ilie Nastase (3), Björn Borg (3), Thomas Muster (3) y Rafa Nadal (11).

«Es increíble volver a saborear la victoria. ¡Ahí arriba hay un Dios!», exclamó Tsitsipas, que tiene la pista Rainiero III del Principado como uno de sus lugares predilectos.

Es el undécimo título ATP de su carrera y el primero de la actual temporada. Lo consigue, además, tras ganar esta semana a tres jugadores del *top 10* mundial: Alexander Zverev (5º) en octavos de final, Jannik Sinner (2º) en semifinales y Ruud (10º) en la final.



Morata persigue un balón en un momento del partido ante el Borussia Dortmund, el pasado miércoles, en el Metropolitano. DANIEL PÉREZ / EFE

El atasco de Morata

FÚTBOL. Tras igualar, con 20 goles, su mejor registro, lleva seis partidos sin marcar

LUIS NÚÑEZ-VILLAVEIRÁN
MADRID

Quizás en otras temporadas se vería a un jugador más alicaído, más frustrado, perdido en el campo después de estar mes y medio sin marcar, seis partidos entre Liga y Champions. Ese jugador ya no existe. La familia y la ayuda de un *coach* han transformado a uno de los delanteros españoles más importantes. Quizás el más importante actualmente.

Álvaro Morata apenas llevaba cinco minutos en el partido ante el Girona, en el que había salido para sustituir a un lesionado Saúl, y le llegó el primer balón franco. Condujo el madrileño la contra del Atlético con jugadores desplegándose a ambos lados e intentó abrir a Correa, pero el balón no llegó al argentino y se fue rechazado hacia el córner. Lo peleó hasta salvarlo sobre la línea y puso un centro perfecto a la cabeza de Correa.

Era el gol de la remontada rojiblanca ante el tercero de la liga. El que afianzaba el cuarto puesto del Atlético y el que le ponía a cuatro puntos de los catalanes. También un gesto del madrileño para su amigo Correa. «Es un delantero de calle, que le puedes poner entre los centrales o a girarse, a mí me parece un jugador espectacular y estoy muy contento por el pase de gol y porque ha marcado Angelito y hemos ganado el partido», admitía Morata tras el encuentro.

Sobre todo, era un gol que daba la razón a su entrenador y a sus compañeros, las personas que más respaldan su labor dentro del campo. «Hay cosas que no se pueden explicar, son naturales. Álvaro hizo seis meses impresionantes. Hoy está en un momento más difícil porque no encuentra el gol, pero está trabajando para lo que el equipo necesita y acabará llegando», decía Simeone tras el partido ante el Borussia de Dortmund.

«Aunque no haya hecho gol, entró muy bien y es lo que necesitamos de él», apostilló su compañero y amigo Antoine Griezmann en el postpartido del Girona. Su principal socio dentro del campo y con el que consiguió atemorizar a las defensas en Liga y Champions la primera parte de la temporada.

Las frías cifras dicen que Álvaro Morata iba camino de pulverizar la mejor marca de goles de su carrera. En los primeros seis meses, como decía Simeone, el madrileño sumaba 20 goles y tres asistencias. Hoy sólo suma una asistencia más, la citada a Correa ante el Girona. Parece que el delantero se ha atascado en la cumbre.

Su último gol se lo hizo al Betis en casa el pasado 3 de marzo cuando moría la primera parte. Desde ese día, ha jugado ante el Cádiz, el Inter, el Barcelona, el Villarreal, el Dortmund y el Girona, seis encuentros, dos de ellos de Champions League, en los que ha tenido numerosas ocasiones, pero ha sido incapaz de materializarlas. Lo curioso es que ese bajón anotador no ha venido desde el tanto al Betis. Habría que remontarse al 22 de enero, cuando marcó ante el Granada. Era el segundo partido anotando, dado que en el anterior, precisamente ante el Girona, consiguió su primer y único *hat trick* de la temporada. Era su momento cumbre. En el que se apuntaba a que superaría el mejor año anotador de su vida.

Álvaro Morata sólo ha llegado a los 20 goles por temporada en dos ocasiones. Hablamos de la 2020/21 con la Juventus de Turín, en la que también sumó nueve asistencias y en la 2016/17, cuando lo consiguió con el Real Madrid y a la que hay que añadirle seis pases de gol. Esta sería la tercera, y a juzgar por el ritmo anotador que llevaba, parecía que iba a pulverizar ese récord. Y todavía está a tiempo de hacerlo.

El último tanto lo logró el 3 de marzo, ante el Betis; juega bien, pero no define

Necesita el Atlético que Morata se lo proponga. La baja de Memphis y la irregular temporada de Correa, un jugador que estuvo a punto de marcharse en el mercado invernal al fútbol saudí, le convierten en el socio imprescindible de Griezmann, mejor jugador y leyenda rojiblanca. Además, el equipo afronta este tramo final de temporada con dos grandes objetivos en mente.

El primero, que es terminar en puestos de Liga de Campeones, se aclaró bastante tras la victoria el sábado ante el Girona. El segundo es un sueño, pero qué sueño. Tras tres finales perdidas, la parroquia rojiblanca suspira con la máxima competición continental tras la victoria en la ida de cuartos ante el Borussia de Dortmund. «Necesitábamos ganar ante el Girona para llegar bien al partido de esta semana», contaba el protagonista.

En el Atlético confían en el delantero y esperan que no se alargue más tiempo su racha de partidos sin marcar. Su periodo más largo sin hacerlo fueron 115 días. Fue conla Juventus de Turín en Italia, y lo rompió con un doblete ante el Inter en la Copa de Italia. «Me estaba volviendo loco, es la primera vez desde que empecé a jugar que pasaba tanto tiempo sin marcar», comentó en aquel momento. No es el mismo equipo, no son los mismos compañeros y, sobre todo, no es el mismo Morata.

Empate en la fiesta de San Mamés

BILBAO

Un debatible penalti cometido por Yuri en el minuto 94 dio el empate al Villarreal (1-1) en la fiesta del Athletic, que celebró la conquista de la Copa del Rey. Lo transformó Parejo, después de que Gerard Moreno hubiese enviado al poste otro lanzamiento desde los 11 metros en la primera mitad. Sancet había adelantado a los locales en el minuto 66. El Villarrel jugó con diez futbolistas desde el 46 al ser expulsado Comesaña por doble amarilla.

LALIGA EA SPORTS

JORNADA 31ª

Betis 2 Celta 1. Atlético 3 Girona 1. Rayo 0 Getafe 0. Mallorca 0 R. Madrid 1. Cádiz 0 Barcelona 1. Las Palmas 0 Sevilla 2. Granada 2 Alavés 0. Athletic 1 Villarreal 1. R. Sociedad 2 Almería 2.
Hoy: Osasuna-Valencia (21.00 h.).

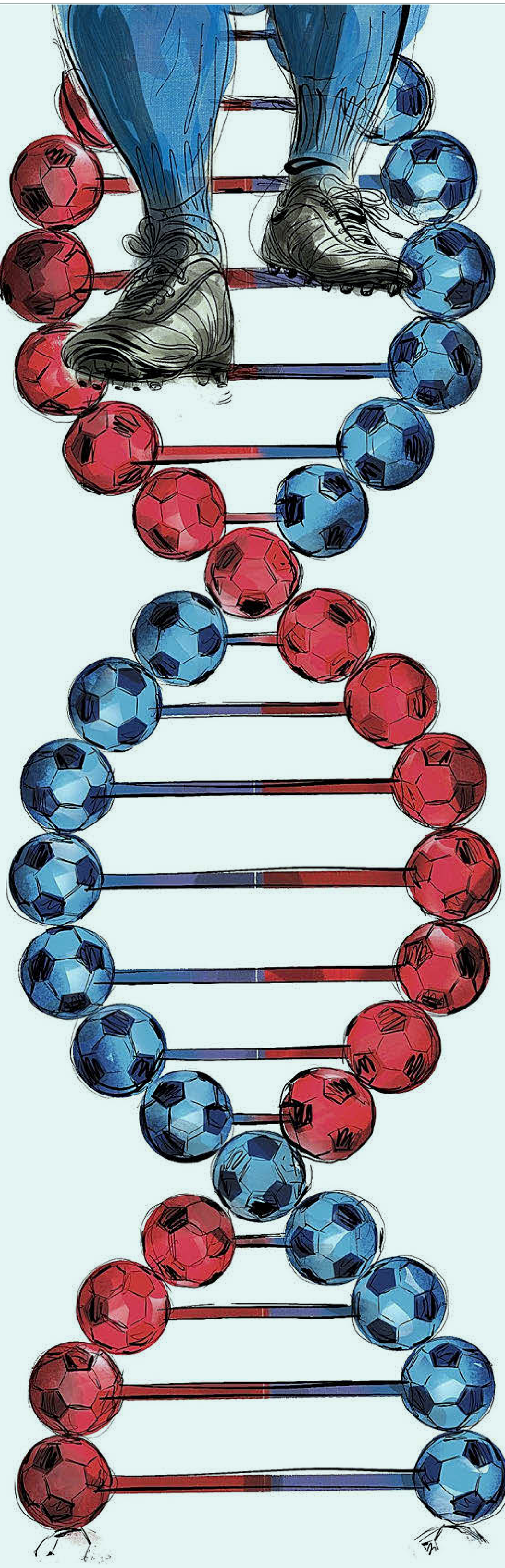
	J	G	E	P	GF	GC	Pt
1. Real Madrid	31	24	6	1	67	20	**78**
2. Barcelona	31	21	7	3	62	34	**70**
3. Girona	31	20	5	6	63	39	**65**
4. At. Madrid	31	19	4	8	59	36	**61**
5. Athletic Club	31	16	9	6	51	29	**57**
6. R. Sociedad	31	13	11	7	45	33	**50**
7. Betis	31	11	12	8	38	37	**45**
8. Valencia	30	12	8	10	33	33	**44**
9. Villarreal	31	10	9	12	49	54	**39**
10. Getafe	31	9	12	10	37	43	**39**
11. Osasuna	30	11	6	13	36	43	**39**
12. Las Palmas	31	10	7	14	29	35	**37**
13. Sevilla	31	8	10	13	39	44	**34**
14. Alavés	31	8	8	15	26	38	**32**
15. Mallorca	31	6	13	12	25	36	**31**
16. Rayo	31	6	13	12	25	38	**31**
17. Celta	31	6	10	15	33	46	**28**
18. Cádiz	31	4	13	14	22	41	**25**
19. Granada	31	3	8	20	32	60	**17**
20. Almería	31	1	11	19	30	62	**14**

LALIGA HYPERMOTION

JORNADA 35ª

Leganés 0 Espanyol 0. Sporting 1 .Cartagena 0. Valladolid 1 Eldense 0. Levante 1 Amorebieta 2.
Oviedo 1 Mirandés 1.
Albacete 1 Tenerife 0. Andorra 0 Eibar 2. Burgos 2 Racing 1. Zaragoza 1 Elche 1. Ferrol 2 Huesca 1.
Hoy: Alcorcón-Villarreal B (20.30).

	J	G	E	P	GF	GC	Pt
1. Leganés	35	17	11	7	47	21	**62**
2. Eibar	35	17	7	11	57	40	**58**
3. Espanyol	35	15	13	7	51	37	**58**
4. Valladolid	35	17	7	11	41	31	**58**
5. Real Oviedo	35	14	13	8	45	30	**55**
6. Sporting	35	15	10	10	42	33	**55**
7. Elche	35	15	10	10	37	32	**55**
8. Racing	35	15	8	12	56	50	**53**
9. Burgos	35	15	8	12	43	44	**53**
10. Ferrol	35	13	13	9	43	42	**52**
11. Levante	35	12	15	8	42	40	**51**
12. Tenerife	35	12	9	14	32	36	**45**
13. Huesca	35	9	15	11	30	25	**42**
14. Zaragoza	35	10	12	13	33	33	**42**
15. Eldense	35	10	12	13	41	50	**42**
16. Cartagena	35	10	9	16	31	45	**39**
17. Mirandés	35	9	11	15	39	49	**38**
18. Alcorcón	34	9	10	15	26	44	**37**
19. Amorebieta	35	9	10	16	32	42	**37**
20. Albacete	35	8	12	15	40	50	**36**
21. Andorra	35	9	8	18	27	42	**35**
22. Villarreal B	34	8	9	17	32	51	**33**



SUSURROS DEL DEPORTE

ADN Barça: juego, cantera, catalanismo y cainismo



ORFEO SUÁREZ

ILUSTRACIÓN DE RAÚL ARIAS

Las siglas ADN corresponden al ácido desoxirribonucleico, el contenedor de la carga genética que se transmite en el desarrollo de los seres vivos. El elemento fundamental de este ácido son los nucleótidos, las moléculas del interior de las células. En el caso del ADN se trata de la adenina, la guanina, la timina y la citosina. La ciencia no considera a un equipo como a un ser vivo, pero la realidad es que pueden establecerse paralelismos en su desarrollo: nace o se crea, se desarrolla o compite, y vive y muere, gana y pierde. La muerte, en su caso, no es jamás definitiva, sólo metafórica, como el ejercicio realizado por **Xavi Hernández** para hablar del ADN Barça, cualidad que se apropió **Luis Enrique** pero que afecta, asimismo, a cuatro de los ocho entrenadores

Guardiola, Xavi y Arteta tuvieron la crianza que no tuvo Luis Enrique, todos en la Champions

«El ADN Barça es ganar títulos. El gen lo tenían Cruyff, Pep y Messi», replica Koeman

implicados en los cuartos de las Champions, resueltos a partir de mañana. Además del técnico del Barça y el asturiano, enfrentados en Montjuïc, se trata de **Pep Guardiola** y **Mikel Arteta**, al frente de Manchester City y Arsenal, respectivamente. La crisis de la entidad azulgrana, lastrada por su economía, es profunda, pero la carga hereditaria demuestra que durante años muchas cosas se han hecho bien en esa casa, pese a que en la escalera de caracol con la que se representa el ADN y por la que bajan y suben sus personajes haya moléculas contaminadas con la carga genética del odio y el cainismo. Eso también se hereda.

Los nucleótidos del ADN Barça son, pues, el juego, la cantera, el catalanismo y el cainismo, y no hay duda posible acerca de que quienes mejor los representan son Guardiola y Xavi, más allá de la hiperactuación de **Luis Enrique**, *sui generis,* antes del duelo en París. Futbolistas de la Masia, catalanes, centrocampistas que llevaron la conservación infinita de la pelota hasta la obsesión, y ahora distanciados emocionalmente porque el entorno de Xavi entiende que ha sido atacado desde el entorno de Guardiola. El cainismo autodestructivo ha acompañado a este club desde los partidarios de **Luis Suárez** y **Kubala** hasta los de **Núñez** y **Cruyff**. Como futbolista, Xavi, y especialmente su gente, ya sintieron que le mortificaba la comparación con Guardiola. Ahora, también. Es inevitable. La trayectoria de Xavi como jugador es mayor que la de Pep, pero el segundo añade un carisma y un relato imbatibles, sea para quienes le aman como para quienes le odian, y una obra como entrenador que lleva camino de convertirlo en el mejor de este siglo. Compararse es un mal asunto. Guardiola jamás lo ha hecho con **Cruyff**, al que llamaba *Déu*, Dios.

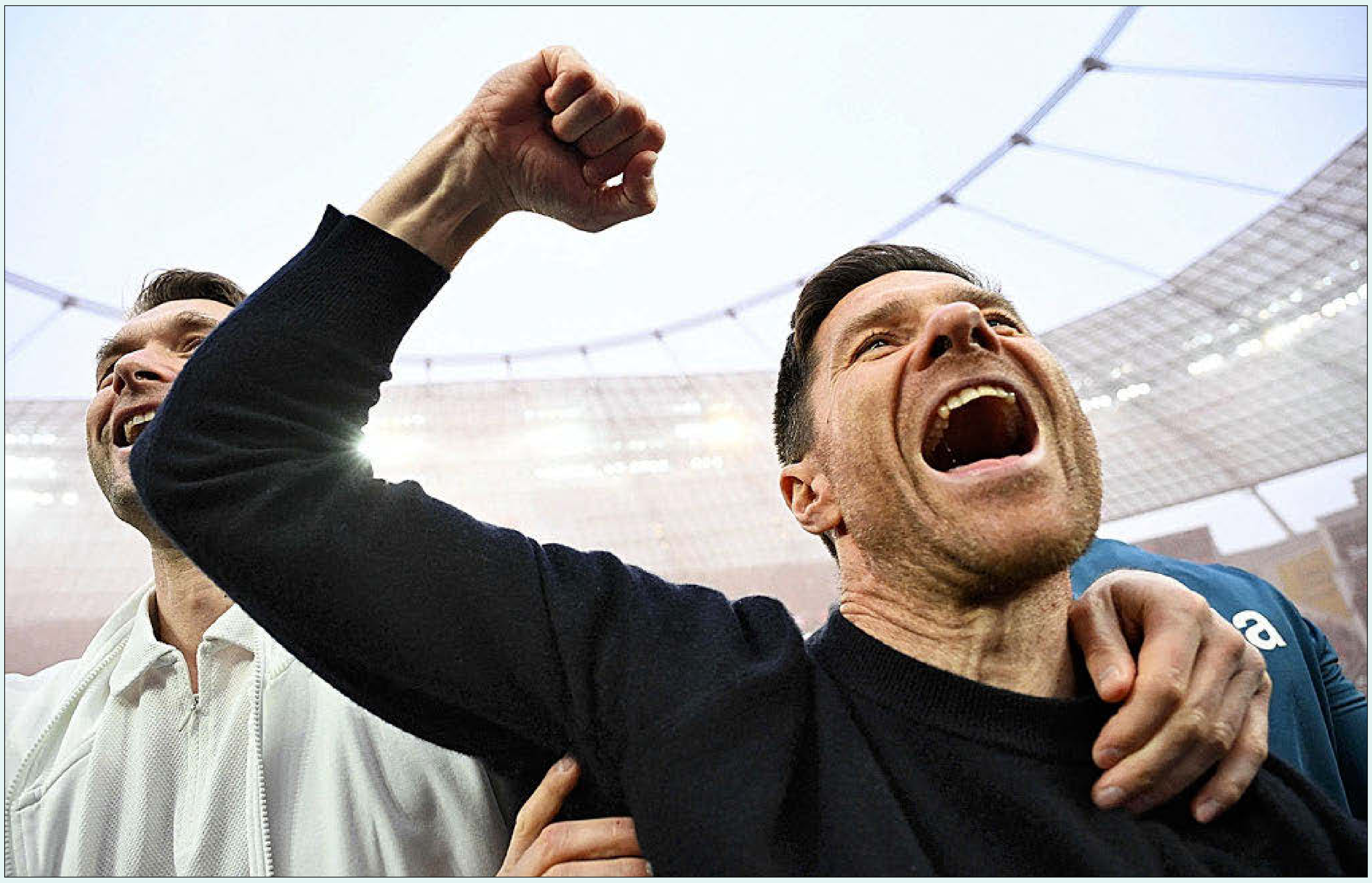
Luis Enrique no tiene la misma crianza, y lo sabe, pero le pone la irreverencia y la provocación. El que se atribuyó más ADN azulgrana que Xavi era el Luis Enrique *streamer*. El Barça y Barcelona, sin embargo, se convirtieron en un refugio emocional, en lo deportivo y familiar, en el que decidió echar raíces. Tampoco posee el mismo perfil futbolístico. En el Sporting era delantero; en el Madrid y el Barça, *carrilero* o interior. No era lírico en su juego, era metálico, y como entrenador domina mejor los códigos de la transición que los de la posesión. En un momento en el que el Barça había caído en el pecado de la endogamia, puso al equipo en otra velocidad, la velocidad de **Neymar**, para volver a ganar una Champions, en 2015. En la ida de cuartos, en París, se emborrachó de transiciones. Veremos en Montjuïc.

Arteta, en cambio, es un producto de la Masia, a la que llegó a los 15 años procedente del Antiguoko, donde compartía equipo con **Xabi Alonso**. Una vez en Barcelona, se formó en la tradición de los *4*, de los **Milla**, Guardiola, **Òscar**, **Xavi**, **Cesc**, **Busquets**, **Thiago**... Las dificultades para llegar al primer equipo le empujaron a Inglaterra, donde pasó por varios clubes antes de optar por el banquillo, previo Máster como segundo de Guardiola en el City. En el Arsenal que se juega las semifinales en Múnich, pueden identificarse rasgos del ADN azulgrana.

Del mismo modo que le sucedió a Luis Enrique, aunque sin sus implicaciones emocionales, otros grandes futbolistas que llegaron al Barcelona identificaron eso a lo que se ha referido reiteradamente Xavi. «No sé si hay un papel escrito que diga qué es el ADN Barça. Para mí está claro: el ADN Barça es ganar títulos. Hay tres personas que tienen ese gen. Cruyff, que cambió el estilo; Guardiola, que cuando estuvo como entrenador ofreció el mejor fútbol del mundo, y **Messi**. Los tres ganaron. Si no, no te sirve de nada», afirma **Koeman**, el hombre del gol que cambió la historia del club, en Wembley. No incluyó entre los depositarios del ADN a quien le sucedió en el banquillo azulgrana y tampoco a Luis Enrique, al que censuró por atribuirse más cuota que Xavi: «Sus palabras estaban fuera de lugar antes de un partido».

Desde una visión mucho más idílica hablaba **Thierry Henry**, que tuvo un corto paso por el Camp Nou, cuando en la CBS le preguntaron qué era eso del ADN Barça: «Es trascender y conectar en la afición a través de tu forma de jugar. Ellos no hablan de ganar, hablan de cómo juegan y cómo pueden comunicarse con la comunidad. Es una misión para hacer disfrutar a la gente con lo que estás haciendo. La afición, los jugadores en el campo y el entrenador tienen que disfrutar. En el Barça, cuando ganas necesitas ganar bien». «No sólo forman jugadores, también entrenadores –añadía Henry–. No es casual que en esta Champions veamos a Guardiola, Xavi, Arteta y hasta Luis Enrique, que aunque no se formó allí como futbolista, sí lo hizo como técnico (dirigió al filial antes del primer equipo)».

Koeman siempre fue mas pragmático, desde sus tiempos en un duro PSV Eindhoven que ganó una final de Copa de Europa sin goles: «También se habla del ADN del Ajax y hace mucho que dejó de estar entre los grandes de Europa». Xavi necesita, pues, un escalón más para que la cadena del ADN esté completa.



Xabi Alonso, tras el triunfo (5-0) de ayer ante el Werder Bremen que hizo al Bayer Leverkusen campeón de la Bundesliga. INA FASSBENDER / AFP

Un campeón invicto

FÚTBOL. Xabi Alonso, tras 29 jornadas sin perder, guía al Leverkusen a su primer título de la Bundesliga / El equipo de la Bayer aún puede cerrar un histórico triplete

MIGUEL A. HERGUEDAS

Un *hat trick* de Florian Wirtz, que había salido tras el descanso, resolvió ayer el primer título de la Bundesliga para el Bayer Leverkusen y puso fin, con cinco jornadas de antelación, a 11 años de dinastía del Bayern Múnich. El equipo dirigido por Xabi Alonso no sólo ha conquistado el mayor éxito en sus 120 años de historia, sino que mantiene su asombrosa racha invicta. Nada menos que 43 partidos sin conocer la derrota a lo largo de una temporada que aún podría cerrar con el triplete, alzando la Copa de Alemania y la Europa League.

Las rotaciones, con cuatro caras nuevas en su once inicial, no mermaron ayer el rendimiento de un Leverkusen que ya había tomado ventaja con un penalti de Victor Boniface en el ecuador del primer tiempo y un espectacular disparo de Granit Xhaka a la hora de juego. Después de tres apurados triunfos por la mínima, el apabullante 5-0 ante el Werder Bremen llevó al delirio a los 30.000 espectadores que abarrotaban el Bay Arena. El espeso humo rojo de las bengalas teñía el ambiente, marcado por los bailes y abrazos de los futbolistas en el banquillo. La invasión de campo por parte de los hinchas, al grito de «¡Viva España!», obligó al árbitro, Hasmar Osmer, a dar por concluido el partido en el minuto 90, justo después del 5-0, obra de Wirtz, su mejor futbolista.

«Es indescriptible. Aún no he asimilado lo que hemos hecho, así que tendré que volver al vestuario para ser consciente», aseguró Xhaka, fichado el pasado verano procedente del Arsenal a cambio de 15 millones de euros. El fin a la leyenda negra de un club al que llegaron a apodar *Neverkusen*, por su propensión a la tragedia. Entre sus momentos más negros, quizá ninguno como el del curso 2001-02, cuando perdió en el último instante tres títulos, incluida la final de la Champions ante el Real Madrid en Glasgow. Sin embargo, este equipo no sólo ha dejado muestra de un fútbol brillante, sino de un inequívoco carácter ganador. Así lo atestiguan sus goles durante los minutos del añadido, que le han permitido apuntarse cinco victorias y un empate desde el pasado enero.

Alonso, como marca la tradición, recibió el baño de cerveza con el que se da por inaugurada la fiesta de los campeones. El momento más dichoso de su breve trayectoria en Leverkusen, iniciada en octubre de 2022, cuando el equipo deambulaba penúltimo en la tabla. El despegue de lo que se antoja una trayectoria fulgurante. Porque el donostiarra, de 42 años, se perfila hoy como uno de los técnicos más influyentes de Europa. De momento, tras rechazar las ofertas de Liverpool y Bayern, ha firmado un nuevo contrato a orillas del Rin hasta 2026.



La invasión de campo, ayer en el BayArena de Leverkusen. AP

Si mantiene su racha en las cinco últimas jornadas, el Leverkusen será el primer campeón invicto de la Bundesliga. Una motivación extra para Alonso, criado a las órdenes de maestros como Rafa Benítez, José Mourinho y Pep Guardiola, pero con un libreto propio. Partiendo de su 3-4-3 en ataque y su 5-3-2 en defensa, el Bayer ha manejado diferentes registros a lo largo de la temporada. En la mayoría de ocasiones ha querido sentirse protagonista con el balón, aunque sin titubear tampoco cuando tuvo que protegerse, como hace dos meses durante su decisivo triunfo ante el Bayern (3-0).

La explosión de Xabi representa el mayor motivo de orgullo para un club que hasta ahora sólo contaba con la Copa de la UEFA de 1988 –resuelta con una increíble remontada ante el RCD Espanyol– y la Copa de Alemania de 1993. A su labor táctica hay que añadir el trabajo en los despachos de Fernando Carro, director ejecutivo, y la intuición de Tim Steidten, arquitecto de la plantilla campeona. El actual director deportivo del West Ham descubrió, antes que nadie, el potencial de jugadores como el lateral Jeremie Frimpong, el central Edmond Tapsoba o Wirtz, que hoy figuran en las agendas de los grandes transatlánticos del continente.

HASTA LA COCINA | **VICENTE SALANER**

Eso de echar al entrenador en abril...

Son más sorprendentes los cambios de entrenador en los equipos de baloncesto cuanto más cerca del final de la temporada se producen, porque al técnico recién llegado le queda muy poco tiempo para cambiar cosas de manera efectiva, sobre todo cuando los problemas parecen más relacionados con la calidad de la plantilla que con la tarea del predecesor. Acaban de producirse dos muy sonados en dos clubes históricos de la ACB, el Joventut y el Valencia, y se han ido a la calle **Carles Duran** y **Álex Mumbrú**. Nos parece que en ambos casos el debilitamiento de las plantillas tiene más importancia que nada, pero ya saben lo que se dice en muchos deportes: lo más fácil es echar al entrenador.

Mumbrú, gran jugador hasta hace poco y que debutó muy bien dirigiendo al Bilbao y en su primera temporada (2022-23) en el Valencia, llevaba en esta un recorrido bastante parecido al de aquella, tanto en ACB como en Euroliga. Sí, ha surgido un extraño inconveniente europeo al anunciar el Alba de Berlín, último y penoso este año (5-29), que tiene un documento del anterior director ejecutivo de la Euroliga, **Jordi Bertomeu**, que le garantiza la permanencia en ella hasta 2025, cuando no pertenece a la lista de 12 miembros permanentes, y eso acerca al Valencia a la eliminación de cara a la próxima temporada.

Evidentemente, Mumbrú no es culpable de ello, ni tampoco del profundo cambio de plantilla el año pasado, en busca sin duda de ser más competitivos. Pero el caso es que se fueron muchos hombres de primer nivel y mucha experiencia (**Jasiel Rivero**, **Martin Hermannsson**, **Sam Van Rossom**, **Jonah Radebaugh**, **Klemen Prepelic**, **Bojan Dubljevic**, **James Webb III**) y sus sustitutos no los han hecho olvidar. A este cronista le ha parecido un equipo más débil el actual, y bastante ha hecho Mumbrú con los mimbres de que ha dispuesto.

Carles Duran, por su parte, llevaba desde 2018 en Badalona y ha estado a la altura de la historia del club mientras ha podido, pero es evidente que la situación económica y deportiva del Joventut ha dado un bajón y que su plantilla actual tiene a dos hombres clave que ya han cumplido los 37 años, **Ante Tomic** y **Pau Ribas**, y que el resto del equipo está plagado de promesas jovencísimas, algunas con muy buena pinta de cara al futuro... pero aún no para el presente.

En fin. La historia se repite. Y no de la mejor manera.

PREPUBLICACIÓN. Este es un extracto del libro 'La verdad del caso Negreira', editado por la Esfera de los Libros y escrito por el ex árbitro Xavier Estrada Fernández, en colaboración con Miguel Ángel Pérez

«¿Sabes lo que es la familia?»



El éx árbitro catalán Xavier Estrada Fernández, en un partido de Primera División. C. VALLEJO / MARCA

XAVIER ESTRADA FERNÁNDEZ
MIGUEL ÁNGEL PÉREZ

A finales de 2012, me anunciaron desde el Comité que en 2013 iba a ser árbitro internacional. En una concentración del mes de noviembre coincidí con Victoriano Sánchez Arminio y le dije: «Presi, si soy internacional, ¿puedo elegir a mis asistentes?». «Claro, tú tienes la última palabra, pero ya sabes...», me contestó de forma enigmática. Lo que me quería decir es que en realidad la última palabra la tenía Enríquez Negreira.

Era 22 de diciembre de 2012 y estaba en una cafetería llamada Top Capi de Lleida. De repente, me llamó el vicepresidente del CTA: «Quiero que bajes a Barcelona». Enríquez Negreira me citó en el bar La Torrada, que se encontraba en el centro de Barcelona, concretamente en la calle San Antoni María Claret n.º 209. El local lo regentaba su pareja, Ana Paula Rufas, y echó el cierre hace unos años. Actualmente, en su lugar se ubica un restaurante asiático de tapas. En este negocio organizaba dos tipos de encuentros, principalmente. En primer lugar, se reunía el día antes de los partidos con los colegiados que iban a pitar al FC Barcelona y al Espanyol para darles consignas y directrices. Dichos colegiados nunca eran catalanes.

«En el bar La Torrada, que regentaba su pareja, se reunía con los árbitros»

«Te decía 'Chavalito, tienes que apretar' y te sentías condicionado»

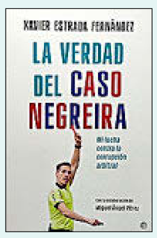
«Me dijo una frase o amenaza y pensé: 'Estoy sentado al lado de Al Capone'»

En segundo lugar, en La Torrada también se organizaban encuentros con los árbitros del Comité catalán de Primera, Segunda y Segunda División B dos o tres veces al año, en los que estuve presente en muchas ocasiones. En estas citas analizaba tus calificaciones de la temporada, que guardaba en un cuaderno de contabilidad que llevaba siempre con él. Además, revisaba tu evolución y te hacía todo tipo de comentarios. Te decía, por ejemplo, «chavalito, tienes que apretar» y te sentías condicionado, porque no sabías si te quería descender de categoría para la próxima temporada. Te dejaba siempre con la incertidumbre. Los árbitros de Primera División nos veíamos obligados a ir al bar de Enríquez Negreira porque era el del jefe y te tenías que dejar caer de vez en cuando para que todo fuera bien. Además, servía para pulsar cómo estaba tu situación personal en el seno del CTA con él. Sucedía igual que con el *coaching* de su hijo Javier Enríquez, los colegiados se veían condicionados a contratar sus servicios y pasar por caja, porque era el hijo del que mandaba.

La Torrada era un bar de barrio muy cutre y pequeño, que llamábamos de forma irónica el «Txistu de Barcelona». Nada más entrar había una barra a mano izquierda y al fondo un patio interior con mesas y sillas de camping. Durante la semana había menú, pero cuando íbamos nosotros nos ponían carne y jamón serrano en lonchas de supermercado, recién sacadas del sobre. Era lamentable y vergonzoso. Eso sí, la cuenta no la perdonaban y nos cobraban unos 50 euros a cada uno. Mucho dinero para la calidad de la comida y del propio local. La pareja del vicepresidente del CTA estaba siempre detrás de la barra y tenía algún empleado más. Cuando acudíamos al local, manteníamos muchas conversaciones con Enríquez Negreira relacionadas con el fútbol y el arbitraje en un ambiente muy distendido. Junto a él también solían ir al bar importantes directivos de la Federación catalana y otros amigos árbitros de su círculo de confianza. Era su «cuartel general» en Barcelona y estuvo abierto como mínimo desde el 2009 hasta 2018, aproximadamente.

Cuando fui citado en el bar La Torrada, no sabía exactamente qué me podía encontrar allí. Cuando llegué, en el interior del local estaba la pareja de Enríquez Negreira y él permanecía fuera junto a Xavier Moreno Delgado, uno de sus hombres más cercanos del Comité arbitral. Estaban fumando y bebiendo una botella de cava mientras me esperaban sentados en una mesa metálica de la terraza. Llevaba ya cuatro años en Primera División, pero tuve miedo al ver solo la postura de Enríquez Negreira. Nunca se me pasó por la cabeza lo que iba a vivir y escuchar en ese momento. Fue una hostia que no fue física, pero sí más dolorosa. Se me estropeó la visión idílica que hasta ese momento mantenía del arbitraje y del CTA como una institución relativamente transparente y sana.

Tenía a Moreno Delgado enfrente y Enríquez Negreira me hizo un gesto autoritario con su mano para que me sentara a su lado. Luego me dijo una frase, o más bien una amenaza, que se me quedó grabada para siempre: «¿Tú sabes lo que es la familia?». En ese instante pensé «estoy sentado al lado de Al Capone». «Te voy a pegar una hostia...», continuó diciéndome el vicepresidente de los árbitros a la vez que me miraba fijamente a los ojos. No me lo podía creer.



Portada del libro 'La verda dekl caso Negreira', obra del ex árbitro Estrada Fernández, editada por la Esfera de los Libros, y que ahora se pone a la venta.

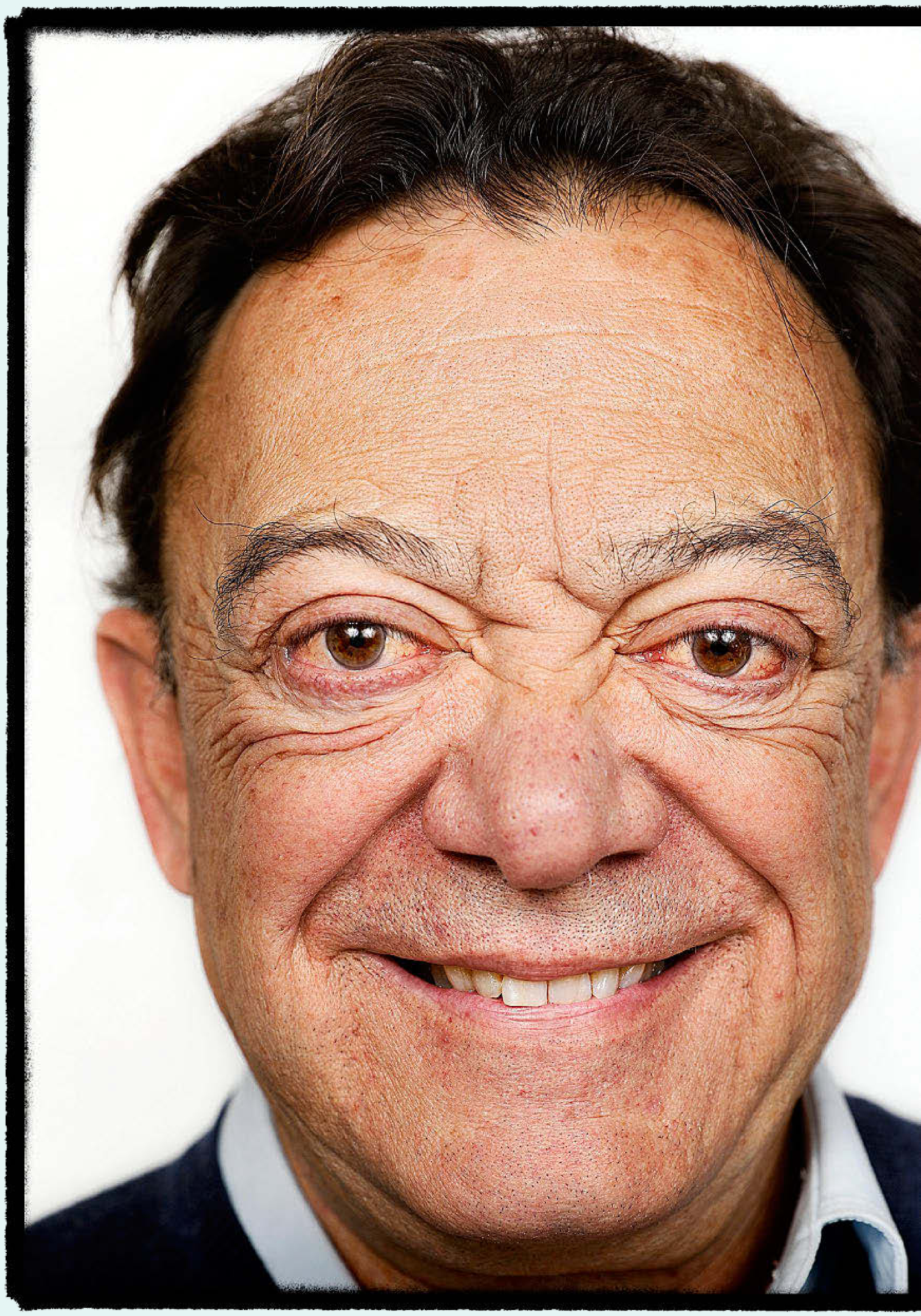
LOS CORREVEIDILES

POR IÑAKO DÍAZ-GUERRA

JOSÉ ANTONIO ABELLÁN

«Soy un 'outsider'», afirma, aunque durante 35 años fue estrella poderosa en los grandes medios. Hoy vive en un pueblo y se lo ha montado por su cuenta, pero sigue teniendo que bajar a los juzgados cada dos por tres

«¿Los audios de Florentino? Sólo un imbécil no graba sus conversaciones»



SERGIO ENRÍQUEZ-NISTAL

«No me he exiliado, me han exiliado». José Antonio Abellán (Madrid, 1960) se ha acercado a la ciudad desde El Tiemblo, en Ávila, donde reside desde la pandemia y ha montado su propia emisora online, La Jungla Radio, para seguir en activo. Hace tiempo que vive fuera del sistema, pero durante 35 años fue uno de los presentadores más famosos de España. Primero en la música y el entretenimiento, desde el mítico *Tocata* de La Movida hasta las mañanas de *La Jungla*. Después en el deporte, como director del área y presentador de *El tirachinas* en la COPE durante la década, de 2000 a 2010, que va de José María García a Paco González. Tras aquello, un paso breve por Punto Radio y desapareció. «Me quitaron la oportunidad de trabajar en cualquier otro sitio, esa es la verdad», afirma.

Pregunta. ¿Quién le vetó?

Respuesta. Primero fue Manolo Lama. Cuando la COPE les ficha, yo tengo un contrato recién firmado, pero él pone como condición que no pueda salir en antena durante dos años, porque consideraba que era un peligro para ellos e iba a retrasar que alcanzaran los objetivos de audiencia que se habían marcado. Tras aquello ya fue la propia COPE la que se encargó de que no trabajara. Sé que parece absurdo, pero en 14 años y con mi carrera no me han invitado nunca a una tertulia, ninguna radio ni ninguna tele. Es raro.

P. Pero tras salir de la COPE fue director de Deportes de Punto Radio.

R. Sí y, en una de las operaciones más escandalosas que he visto en mi vida, la COPE compró Punto Radio para echarnos a mí y a 192 familias. Cuando llegó Paco González, contra el que jamás he tenido nada, lo entendí como parte de esta profesión. Lo que pasa es que la COPE quería decidir mi futuro y eso ya no. Me dicen que me mantienen el sueldo y me hacen vicepresidente de la compañía con un despacho maravilloso, pero a cambio tenía que estar sin salir en antena. Dije que no y me fui sin problema, pero me enteré de que estaban hablando con todos los demás medios para que no me contrataran. Punto Radio se atrevió, pero en Navidad de 2013 llegó la COPE y nos despidió a todos. Ahí decidí que era la última vez que iba trabajar para otros.

P. ¿Qué vida lleva ahora?

R. Vivo muy bien. Soy un *outsider* absoluto y estamos en cifras de audiencia que muchas cadenas musicales no tienen. Además, siempre he vivido de los eventos. Tengo *El show de la Jungla* desde hace muchísimos años, nos movemos por recintos de 15.000 personas y ahora vamos a hacer uno en el Metropolitano, que no te lo llenan Los 40 en su puta vida.

P. Con lo cómodo que vivía siendo una estrella en la música, ¿por qué se metió en el lío del deporte?

R. Por crecer y aprender. Durante el verano del 2000 era un rumor conocido por todos que García se iba de la COPE, pero él lo negaba. Por respeto, dije a los jefes que no iba a escuchar ninguna propuesta hasta que lo confirmase y, cuando lo hizo, la COPE me pidió por favor que le sustituyera porque era eso o abandonar el deporte definitivamente. No podía decir que no. El problema es que García se llevó 160 de los 162 periodistas de la redacción. Eso sí, me dejó los dos helicópteros que tenía para la Vuelta y los puse para que la gente trajera a los niños a dar vueltas.

P. ¿Qué hizo para arrancar?

R. Fichar de urgencia e ir improvisando. Ahí la COPE se portó bien porque me dejó hacer lo que sé hacer. Yo no puedo estar hora y media hablando como García o De la Morena por la sencilla razón de que no sé. Aporté una nueva manera de entender el deporte en la radio que hoy es lo que se hace en todas las emisoras. Metí humor y me llamaron de todo, les parecía un sacrilegio. García, que nos adoramos, dijo todo tipo de barbaridades sobre mí. Ha habido dos personas que han pedido al Papa que me echara: él y Lopera. Anda que van al ecónomo de Toledo [risas]. Pero como esto no es palabra de Dios, empezamos a dar pelotazos, muchos de los cuales me han salpicado judicialmente.

P. ¿Cuántas querellas ha recibido?

R. Me he pasado la vida en el juzgado. He recibido más de 100 y las he ganado todas. Eso sí, he sido gilipollas porque nunca pedí a mi empresa que se hiciera cargo económico de los casos y, aunque los he ganado todos, he pagado más de un millón de euros en abogados durante mi carrera. Nunca se me ocurrió, como venía de otro mundo donde estas cosas no pasan...

P. ¿Es mucho más salvaje el deporte que la música?

R. No creas, en el deporte me he encontrado seis o siete golfos, no más. Al principio, era mucho más peligroso el manager de un cantante que el entorno de un futbolista, aunque luego el deporte se fue profesionalizando, se empezaron a mover millonadas y la llegada de Ramón Calderón ya lo manchó todo definitivamente. No tenía reparo en nada. ¡Pagaba jugadores con cerdos! Era una cosa terrible. Aquello nos tenía de cabeza.

P. ¿Estaba Florentino Pérez detrás de todo aquello para echar a Calderón y volver él a presidir el Real Madrid?

R. Suministraba información constantemente. Florentino es un ser tan maravilloso y tan imprevisible que jamás se ha querellado contra los que le dieron hasta en el cielo la boca durante aquellos años y se acabó querellando contra mí, que era de los suyos. El juicio fue ridículo.

P. Le denunció por la filtración, en 2021, de unos audios en los que insultaba a Casillas, Raúl, etc. y que había grabado usted cuando comían juntos. ¿Por qué dice que el juicio fue ridículo?

R. En realidad, fue una de las anécdotas más bonitas de mi vida. Florentino apareció en el juzgado de Plaza de Castilla con un séquito. Me sorprendió, porque normalmente va con su



conductor y poco más. Cinco o seis guardaespaldas, siete abogados, unos con pistolas, le abrían todas las puertas. El primero en declarar era él, uno de sus abogados empieza a preguntarle si es cierto que el señor Abellán había roto su confianza y Florentino le interrumpe: «No, Abellán no ha roto nunca nada, es un tío cojonudo». La jueza miraba al abogado diciendo: «Mal empieza esto». Yo me partía de risa. Obviamente, me declararon inocente.

P. ¿Pero las grabaciones eran suyas o no?

R. Claro, pero se hicieron con todas las de la ley y el reconocimiento de las partes.

P. ¿Florentino Pérez sabía que estaba grabando esas conversaciones?

R. No le avisé, pero estoy convencido de que sí porque se ha pasado tardes enteras conmigo escuchando audios de otra gente. La defensa jugó otra baza que fue peor todavía: que Florentino en el restaurante donde le grabé no es una persona pública sino una persona normal con un amigo. Eso demuestra que esos señores no tenían ni puta idea de quién es Florentino Pérez. Florentino es presidente del Real Madrid las 24 horas de cada día, vive por y para eso, y además no tiene amigos. Se lo dije a la jueza y Florentino se descojonaba de risa, porque sabe que es verdad. Un ingeniero de Caminos *cum laude* como él no tiene amigos porque su cabeza no se lo permite.

P. ¿Ha hablado con él después del juicio?

R. No. Muchas veces lo pienso y me da rabia, pero me quedé muy a gusto porque no mintió y estuvo cariñoso conmigo. Pero, bueno, lo cierto es que ya no tenemos trato.

P. ¿Por qué grabó esas conversaciones privadas?

R. Grabo siempre los temas que pueden ser conflictivos en el futuro. Lo hago yo y lo hacen todos. García se fue de la COPE dejando 80 casetes de conversaciones en una caja fuerte, De la Morena tiene un archivo infinito... Grabas para protegerte, no para publicarlo. No hay que avisar. No te puedes arriesgar a que una fuente recule, te deje a ti con el culo al aire y a tu empresa como una mierda y que te cueste 400.000 euros en un juicio. ¿Por qué crees que no pierdo nunca uno? Porque puedo demostrar todo lo que he dicho. No he utilizado ninguna para otra cosa.

P. ¿Cómo se filtraron?

R. Publiqué un libro en 2015 que se llama *Asalto al Real Madrid* y no lo leyó nadie porque Florentino mandó a su gente a comprar todos los ejemplares que se publicaron para evitarlo. Contaba todo lo que pasó durante la guerra con Calderón y salen transcritos los famosos audios. El cien por cien, entrecomillados y en negrita. Como el libro estaba secuestrado, nadie los vio. Pero la Complutense me pidió después una edición especial de 200 ejemplares que incluía un CD con los audios y de ahí salieron. ¡No eran ningún secreto, llevaban cuatro años ahí! En todo caso, nunca he entendido el cabreo de Florentino porque creo que le vinieron bien. La gente se partía de risa, cae mejor desde entonces, lo de *tolili* le humaniza.

P. ¿Cuántas líneas se cruzaron en esa guerra con Calderón?.

R. Nosotros ninguna, hicimos nuestro trabajo. Él todas. Tuve que sacar a mis tres hijos de España ante las amenazas de su entorno, me dieron un golpe adrede en la M-30 que me jodieron todo el coche y me persiguieron por Madrid a todas horas. Fue terrible, pero no lo peor que me ha pasado.

P. ¿Qué fue peor?

R. Cuando salí de la COPE, mandaron sicarios a matarme. En el juzgado está el mail de la Policía Científica que asegura que gente que ya no está en la cadena ofreció 300.000 euros por mi cabeza. También viví dos persecuciones de coches como las de las películas de Hollywood. La primera, en mi pueblo y la más gorda, al salir de cenar en De María. Me estaban esperando tres coches y un cuarto se unió cuando giré en la Castellana con un tío con una pistola. Está en el juzgado todavía por resolverse, pero esa pistola no la olvido. Reconocí al tipo en una rueda de reconocimiento y creo que se asustaron y abortaron el plan, pero la Científica y la Judicial descubrieron que desde octubre del 17 a mayo del 18 se gastaron cuatro millones de euros en tener a seis personas persiguiéndonos a mí, a mi mujer y a mis hijos. Fue salvaje, pero ya no vivo con miedo.

P. Ahora que observa desde fuera, ¿cómo ve el periodismo deportivo?

R. Me da mucha pena. No sé si por fuerzas superiores que lo controlan todo o porque se han hecho unos vagos, pero es una vergüenza que no se investigue nada. La golfería que hay en el fútbol español es la hostia y cuando estás en la posición de Paco González o Manu Carreño te llega todo, pero tienen que venir los medios generalistas como EL MUNDO a sacarlo todo. Ellos no quieren. Yo he metido a gente como Ignacio González [ex presidente de la Comunidad de Madrid] en la cárcel, coño. Lissavetzky y Rubalcaba las pasaron putas. Pepe Sáez estuvo muy cerquita. Todo lo que rodeaba a Calderón, que era muy poderoso y oscuro...

P. ¿Aparte de lo de las amenazas?

R. Sí. Conseguí la lista de abonos que directivos habían dado saltándose las listas de espera, que eso para Bernabéu era sagrado, y otra lista con los pisos de protección oficial entregados a jugadores, ex jugadores, hijos, directivos y empresarios desde el palco del Real Madrid. Ojo, no digo por el Real Madrid, digo desde su palco plagado de constructores, concejales y consejeros. Cuando se enteran de que lo tengo me mandan a un íntimo amigo que me dice que lo que quiero contar está muy por encima del Madrid y del deporte, que voy a joderlo todo y que eso se soluciona muy fácil, que la mancha de mora con otra se quita. «¿Tú te quejas de que los hijos de Calderón tienen unos pisos de protección oficial de 200 metros con plazas de garaje? No hay problema, tenemos tres chalets en Puerta de Hierro para los tuyos».

P. ¿Qué le dijiste?

R. Le seguí un rato el juego y el tío continuaba: «Esto es muy fácil. Tus abogados hablan con los míos, en Suiza lo organizan testaferros y en seis meses termina la construcción y los tienes». Y le dije: «Ah, entonces no, pensé que traías las llaves ya hoy». Otra vez fuimos a Asturias para hacer el programa y el hijo de alguien muy importante en el Madrid de esa época me pidió vernos en el aeropuerto. Llega, me da un maletín con 6 millones de euros en billetes y me dice que ya se ha acabado la persecución, que lo coja y deje de dar por saco. Le vacilé un rato, le pedí nueve y me dijo que vale. Luego ya vio que le estaba tomando el pelo, me llamó hijo de puta y se piró a Madrid con sus seis millones.

P. ¿Le ha merecido la pena el periodismo deportivo?

R. No. Se lo digo a menudo a mi mujer, que desde el principio decía que me estaba equivocando. Quizá tenía que haber hecho lo que hacían todos, coger lo que me ofrecían y a vivir. No sé ahora cómo será, pero entonces era muy normal que un club o un directivo le pagara a un periodista el colegio de los hijos, las vacaciones, las putas, la droga, los jamones o el ticket regalo de mil euros en El Corte Inglés. Yo nunca jugué a eso. No, no me ha merecido la pena. ¿Para qué? ¿Quién te agradece algo?

P. Hemos acabado. ¿Me ha grabado?

R. Sólo te puedo decir es que sólo un imbécil no graba sus conversaciones.

AMENAZAS
«Tuve que sacar a mis tres hijos del país y mandaron sicarios a matarme. Ofrecieron 300.000 euros por mi cabeza»

PERIODISTAS
«En mi época era normal que un club o un directivo les pagara el cole de los hijos, las vacaciones, las putas, la droga y los jamones»

JUICIOS
«He recibido más de 100 querellas y he ganado todas. Eso sí, he pagado más de un millón en abogados»

EL RUEDO IBÉRICO

CARLOS TORO



De 'monos' y 'cholos'

Hace mucho tiempo que la llamada «corrección política», un ideológico cajón de sastre, un indigesto potaje ético, un freno para el pensamiento y un cepo para la palabra ha degenerado en lo pueril, lo absurdo y lo grotesco.

Las alturas y las bajuras de los poderes públicos han creado un pegajoso observatorio inquisitorial. Desde él se ejerce una vigilancia cargada de tales sutilezas protectoras, dignificantes y reivindicativas, que una inocente descripción se convierte en un insulto, y una simple opinión muda en afrenta. Se exige reescribir la Historia, se impone corregir la Literatura, se insta a desmentir la Biología y a aplicar al revés el Derecho. Y, en el colmo de los dislates, un elogio a la habilidad de un muchacho con un balón se vuelve en contra de quien lo emite: **Germán Burgos**.

Si **Lamine Yamal** fuera blanco, el canto a su circense destreza con una pelota se hubiera considerado una expresión admirativa en lugar de una manifestación de soterrado racismo. Sólo un mediocre, un frustrado o un resentido, fenotipos abundantes hasta la representatividad en las *redes fecales*, puede ver una ofensa en un halago.

Escandalizada, a Burgos le rescinde el contrato una cadena que, en el sobreentendido nombre de la sagrada libertad de expresión, admite en su amplia programación palabras malsonantes, confesiones impúdicas y groseras humoradas difícilmente admisibles como ingeniosas. Confabulados en la administración de justicia, al antiguo guardameta lo excomulgan los jugadores de un equipo propiedad de un país en el que la lapidación es legal.

A Germán se le ha apodado desde siempre *Mono* con universal familiaridad sin que temblaran los cimientos de la integración y la igualdad. Lo mismo que *Cholo* (indio) a **Simeone**. Pero si los dos fueran *melanodermos* (aséptica definición científica de lo negroide), la naturalidad de ambos apelativos conduciría hoy, contaminada, a la anatematización de quienes los pronunciaran.

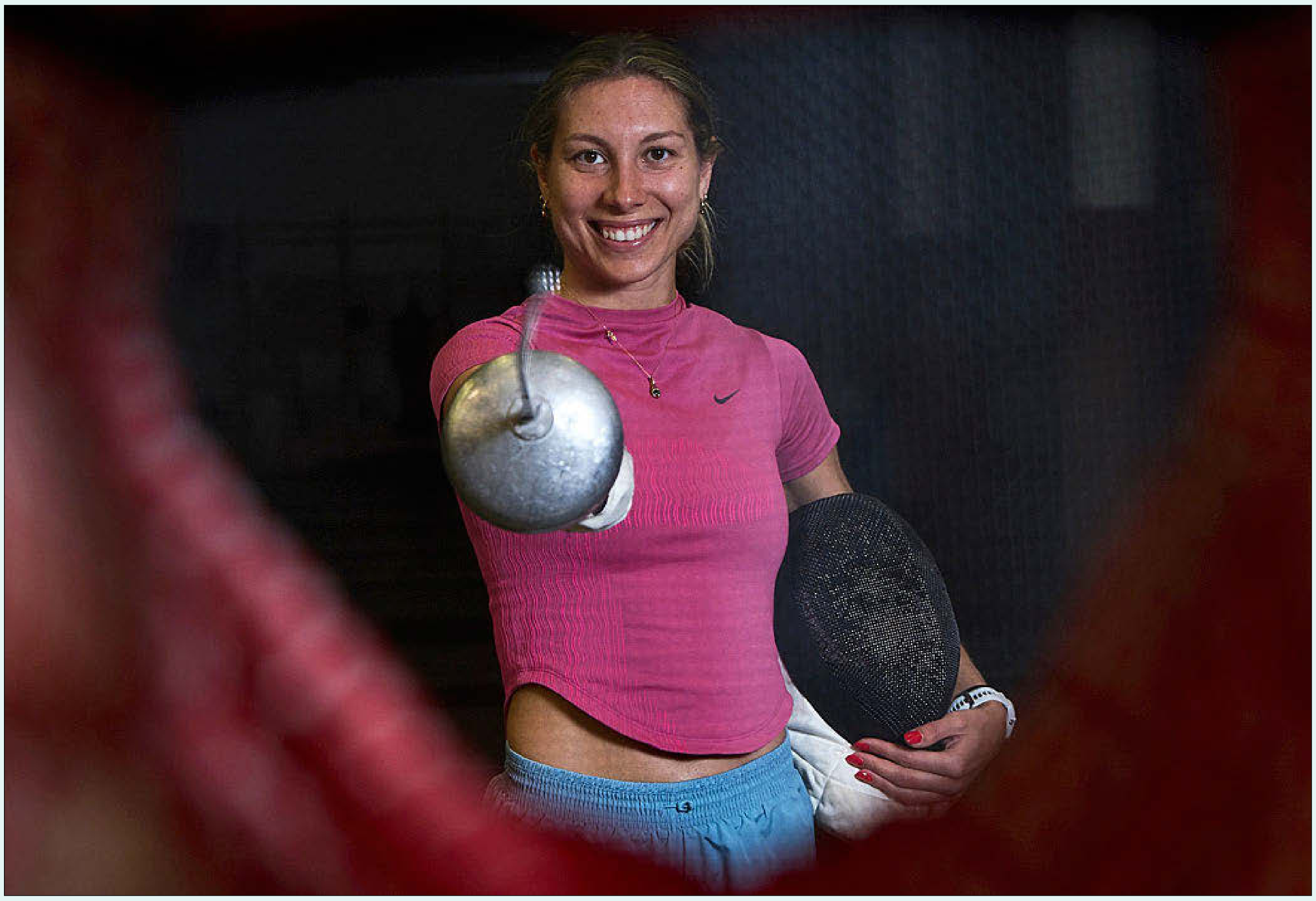


Germán Burgos. GETTY

Se hila tan fino por parte de los guardianes de la «corrección» de marras, que, en cualquier momento en cualquier estadio, un «¡hijo de puta!» rebuznado desde la grada por el clásico *mentecatus vulgaris* desembocará en un comunicado de la Asociación Estatal de Trabajadoras Sexuales reclamando respeto para la dignidad de su oficio y en un alud de editoriales periodísticos poniendo el dedo en la llaga y el grito en el cielo.

Abrumado hasta la vergüenza a causa de la doble condena de quienes vociferan y quienes callan, Germán Burgos ha pedido un perdón innecesario. No ha delinquido ni pecado. Pero también él es víctima y rehén de esta atmósfera viciada por la interpretación retorcida de lo sencillo, de esta caza de brujas sin escoba, de esta distorsión buenista de la imperfecta pero normal convivencia. En cuanto a Simeone, nos hubiera gustado escucharle unas palabras de apoyo hacia quien compartió con él tantas experiencias y emociones.

Todos los *monos* y *cholos* de este mundo tendrían la obligación exenta de miedos, complejos y autocensuras de hacer lo posible para que la «corrección política» dejara de ser coartada y refugio de mentes estrechas. Meninges enfermas de sectarismo redentor.



La pentatleta Laura Heredia posa en el Centro de Alto Rendimiento (CAR) de Sant Cugat. DAVID RAMIREZ / ARABA

CAMINO A PARÍS
LAURA HEREDIA

PARIS 2024

Promesa en pentatlón moderno, una disciplina rara, fue primera reserva en los últimos Juegos: estuvo 72 horas en Japón aislada en un hotel y volvió a casa sin competir

Un maldito hotel en Tokio

JAVIER SÁNCHEZ SANT CUGAT

Nunca ha sido olímpica. O sí.

Nunca ha estado en Tokio. O sí.

En los últimos Juegos Olímpicos, Laura Heredia vivió una experiencia rarísima; tenía esperanza y, al mismo tiempo, sentía tristeza. «Parecía que estaba en una película», admite.

El día de la inauguración de los Juegos de Tokio, Laura Heredia estaba en Tokio, pero no en la Villa Olímpica, si no en un hotel desde donde veía toda la ciudad y de donde no podía salir. Era reserva. La primera reserva. Si cualquiera de las 36 participantes en pentatlón moderno se hubiera lesionado o hubiera dado positivo en coronavirus, Heredia habría debutado en unos Juegos. Fueron 72 horas de una espera trepidante. Desde que llegó a Japón hasta que empezó la competición, en cuarentena estricta y sin compañía, Heredia estuvo todo el rato pendiente del móvil. En cualquier momento podía sonar. Pero al final, para su desgracia, no sonó.

«No puedo decir que fui olímpica y tampoco que estuve en Tokio. Llegué al aeropuerto, me llevaron al hotel y de allí al aeropuerto. Casi no pude ni seguir cómo fue la competición porque estaba volando de vuelta», expone Heredia, que recuerda aquella vivencia con pesar. «Fue duro por la espera de aquellos días y por cómo llegué a esa situación. Podía haberme clasificado, pero en abril me contagié del virus, me perdí algunas competiciones y se fue todo al garete. Podía haberme quedado en casa y renunciar a ser reserva, pero no me lo hubiera perdonado si hubiera habido una baja», reconoce la pentatleta que este verano, ahora sí, seguro que sí, será olímpica.

Desde hace meses tiene asegurada la plaza para los Juegos de París 2024 y, de hecho, es una de las candidatas españolas a medalla menos conocida. En su deporte, que combina natación, esgrima, hípica, atletismo y tiro, suele haber sorpresas y viene de una plata en los últimos Juegos Europeos. Toda la vida explicando en qué consiste su deporte y este agosto quizá lo aprende toda España.

Pregunta. ¿Por qué nunca se especializó en atletismo o natación?

Respuesta. Es una pregunta que en algún momento nos hemos hecho todos los pentatletas. Pero al final esa es la gracia. Combinar disciplinas que no tienen nada que ver es muy divertido. Si me obligaran, elegiría el atletismo, el mediofondo, pero nunca lo he trabajado de forma específica.

Heredia forma parte de un milagro que se llama Escuela Llor de Sant Boi del Llobregat. De allí salieron los hermanos Gasol, sí, pero también han salido de allí la mayoría de practicantes españoles de un deporte en extinción. Desde primero de Primaria, extraescolar de pentatlón moderno. Así ya han formado a dos olímpicos. «Yo empecé siguiendo a mi hermano Aleix, que compitió en los Juegos de Tokio. Nos llevamos ocho años y cuando empecé él ya estaba becado en la Blume. Al principio en la escuela combinábamos nadar y correr, luego nos introdujeron el tiro, después la esgrima y, por último, la equitación», acepta Heredia, que compagina el deporte con sus estudios de veterinaria en la UCAM. Especialistas en remontadas en la última prueba del pentatlón, que combina carrera y tiro, estas semanas está centrada en mejorar su esgrima, la disciplina que la puede aupar entre las mejores.

«Esta vez llevo meses trabajando con la tranquilidad de tener la clasificación y todo es distinto a antes de Tokio», finaliza Heredia, aún con la rarísima experiencia de los últimos Juegos Olímpicos a flor de piel.

Nunca ha sido olímpica. O sí.

Nunca ha estado en Tokio. O sí.

DNI

2000. Nace en Barcelona, cerca de su casa en Sant Boi.
2005. Descubre el pentatlón moderno en su escuela, la Llor.
2021. Es reserva en los Juegos de Tokio.
2023. Gana la plata en los Juegos Europeos y logra plaza para París.

«No puedo decir ni que estuve en Japón. Fui del aeropuerto al hotel, y de vuelta»

AGENDA

15 - 21 ABRIL

LUNES 15

FÚTBOL. Osasuna-Valencia (21.00 horas). En Dazn.

TENIS. Torneo Conde de Godó, hasta el 21 de abril. En Teledeporte y Movistar.

MARTES 16

FÚTBOL. Liga de Campeones. Cuartos de final, vuelta. Barcelona-PSG (21.00 horas). B. Dortmund-Atlético (21.00 horas). En Movistar.

BALONCESTO. Euroliga. Play-in. Maccabi-Baskonia (19.00 h.). Efes-Bolonia (20.00 h.). En Movistar.

MIÉRCOLES 17

FÚTBOL. Liga de Campeones. Cuartos de final, vuelta. Manchester City-Real (21.00 horas). Bayern-Arsenal (21.00). En Movistar.

CICLISMO. Clásica Flecha Valona. En Movistar.

JUEVES 18

FÚTBOL. Europa League. En Movistar.

VIERNES 19

FÚTBOL. Liga. Athletic-Granada (21.00 horas). En Movistar.

BALONCESTO. Euroliga. Play-in. Perdedor del Maccabi-Baskonia-Ganador del Efes-Bolonia. En Movistar.

SÁBADO 20

FÚTBOL. Liga. Celta-Las Palmas (14.00 horas). Rayo-Osasuna (16.15 horas). Valencia-Betis (18.30). Granada-Cádiz (21.00 horas). En Movistar y Dazn.

BALONCESTO. Liga Endesa. Breogán-Gran Canaria (18.00). Manresa-Andorra (18.00). Barcelona-Murcia (20.45). Palencia-Granada (21.00). En Movistar.

DOMINGO 21

FÚTBOL. Liga. Getafe-Real Sociedad (14.00 horas). Almería-Villarreal (16.15 horas). Alavés-Atlético de Madrid (18.30). Real Sociedad-Barcelona (21.00 horas). En Movistar y Dazn.
Lunes: Sevilla-Mallorca (21.00 horas). En Dazn.

FÓRMULA 1. Gran Premio de China (9.00 h.). En Dazn.

CICLISMO. Clásica Lieja-Bastoña-Lieja. En Teledeporte y Eurosport.

BALONCESTO. Liga Endesa. Zaragoza-Real Madrid (12.30). Joventut-Girona (12.30 horas). Valencia-Tenerife (17.00). Bilbao-Obradoiro (17.00). Unicaja-Baskonia (18.30). En Movistar.

REFRIEGA. Un total de 17 detenidos en la sala de conciertos La Riviera tras una pelea multitudinario entre dos grupos de jóvenes que acudían a una fiesta de la Feria de Abril / PÁGINA 4



Dos operarios, en la sala de calderas de la central térmica. FOTOS: SERGIO ENRÍQUEZ-NISTAL

INSTALACIÓN VALLECAS

Desde el corazón de la central que tardó en latir

GRAN MADRID visita un complejo construido en 2011, pero que no empezó a funcionar hasta 2021. Hoy abastece a 828 hogares

CARLOS GUISASOLA

CENTRAL TÉRMICA

Una década en el limbo y hoy clave del 'ecobarrio': «Tiene potencial para más»

Abastece a los 828 pisos de EMVS en el distrito de Vallecas

CARLOS GUISASOLA MADRID

Para entender qué sentido tienen las cinco chimeneas de 38 metros que trazan ese exótico *skyline* del barrio vallecano de San Diego, conocido popularmente como *ecobarrio*, hay que sumergirse a cinco metros bajo tierra. De esos mayúsculos tubos de acero, izados hace más de una década (2011), y que llegaron a ser objeto de un concurso de arquitectura, escapa de vez en cuando una suerte de humillo blanquecino que nada tiene que ver con el que tanta expectación genera ocasionalmente en El Vaticano. «De vez en cuando alguien se acerca a preguntar si quemamos basura. Pero aquí no se quema ni se va a quemar», relata anecdóticamente Félix Caravantes, uno de los encargados de la empresa Ferrovial para que todo esté bajo control. «Se extendió el miedo de que se iba a quemar basura para generar calor, pero aquí no se procesan los desechos», insiste.

El caso es que la central térmica de Vallecas va cobrando más sentido a medida que su entorno aglutina vecinos. Allí está previsto que la Empresa Municipal de Vivienda y Suelo de Madrid (EMVS), presidida por el delegado del Área de Vivienda, Álvaro González, complete la construcción de 12 promociones –quedan tres por entregarse– y 1.198 viviendas en régimen de alquiler asequible. Lo que durante años (demasiados) pareció una simple ocurrencia, hoy cuenta con una buena coartada.

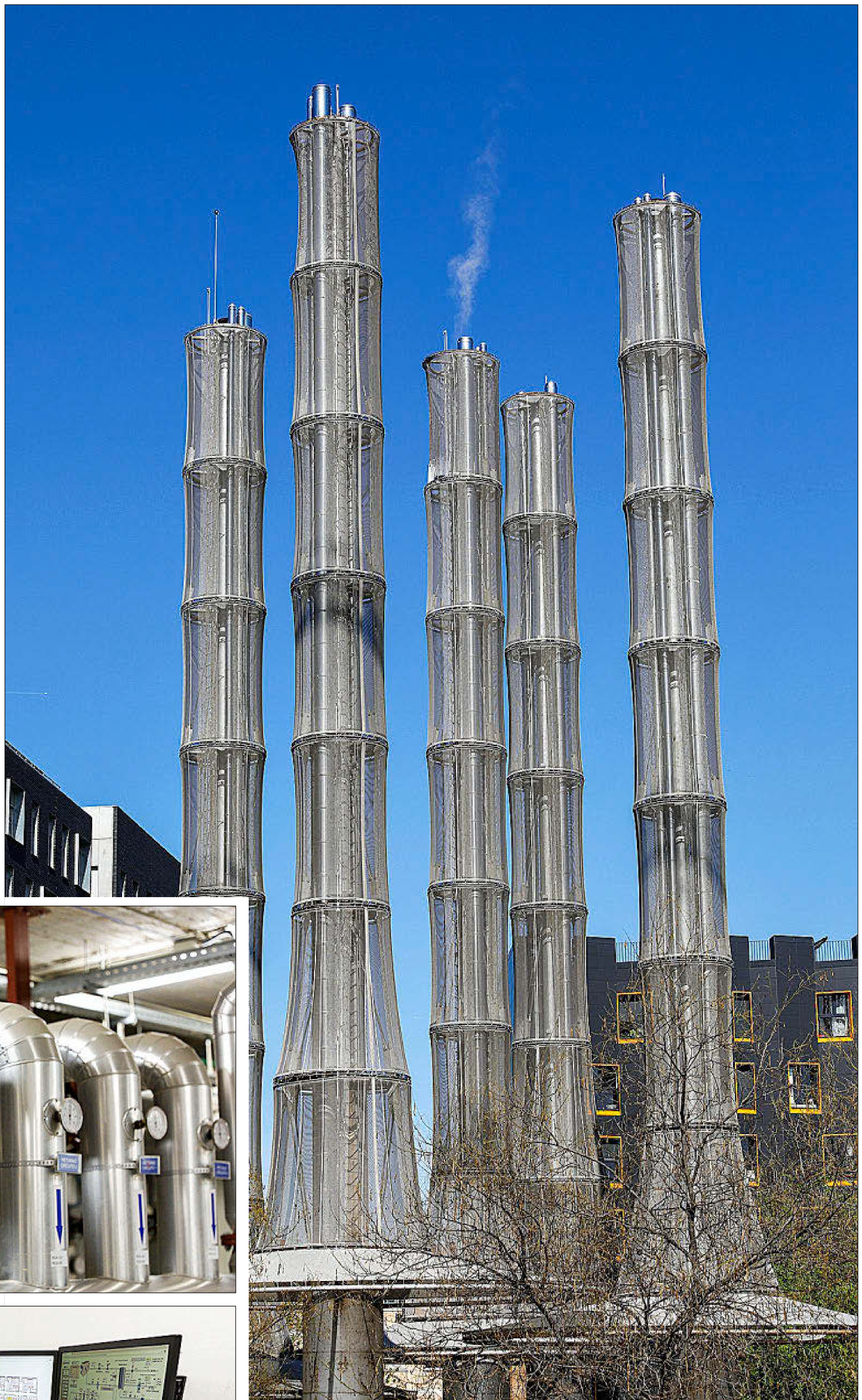
Como decíamos, hay que descender cinco metros para entender lo que ocurre dentro de ese puñado de casas aledañas. Incluso es pertinente dejarse caer hasta el segundo sótano, a casi nueve metros de profundidad, para elaborar un retrato más pormenorizado de las entrañas de una infraestructura que llegó a costar 20 millones de euros. Años después, ya en 2017, fue necesario un millón de euros más para conseguir *resucitarla*, tras un largo silencio que pareció letal. Durante años, la gente se refería a este lugar como el *ecofiasco*.

Porque a esos cinco metros de la superficie se encuentran las cuatro calderas –de color rojo Ferrari las dos más antiguas (2009), de condensación las más recientes (2021)– cuya misión es abastecer a todos esos pisos que hoy inundan este rincón de la capital, gracias al empuje de sus 4.800 kilovatios de potencia. «Si las 1.200 viviendas tuvieran 1.200 calderas, el consumo global se multiplicaría por ocho. Cuando centralizas la producción, con mucha menos potencia consigues dar el mismo servicio», explica Ignacio González, jefe de posventa EMVS Madrid, durante la visita de GRAN MADRID a las entrañas de la central que provee a todo el denominado *District Heating*.

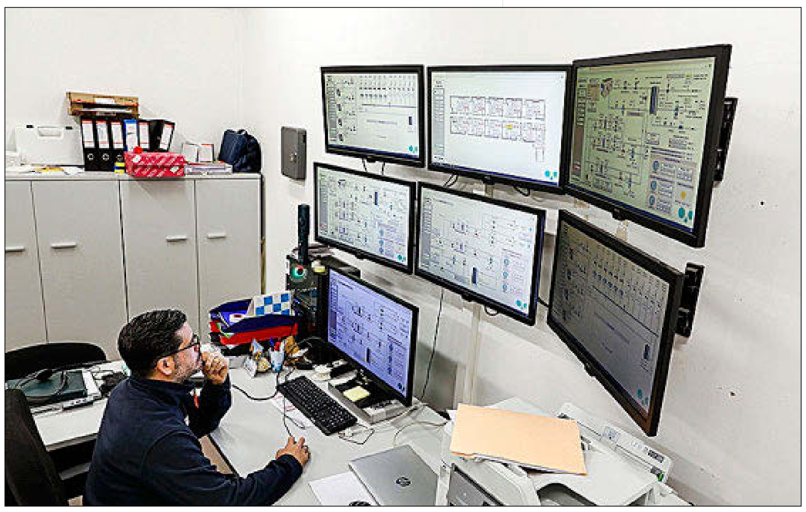
Las bombas que reposan en esa primera cripta, junto a las cuatro calderas, envían el agua a través de seis circuitos que enganchan con los nuevos edificios bajo tierra. Son tres promociones para cada uno. Un entramado que alcanza una longitud de 2,6 kilómetros. Aparte de los 12 bloques de la empresa municipal, también tendría capacidad para servir calor a otros inmuebles del barrio que no se han llegado a conectar. No hay que olvidar que las primeras cinco construcciones de inversión municipal se terminaron de construir en 2021, que fue cuando entró en funcionamiento la factoría de calor. Y, también, que hasta finales del siglo XX, donde hoy relucen cientos de modernos pisos, había un ejército variopinto de casitas bajas, destinadas, como sus sucesoras de hoy, a ser vivienda social. El barrio se fue degradando y hoy sólo sobrevive uno de esos viejos inmuebles.

«Es más económico que una instalación individual, ya que supone un ahorro de un 50% en el consumo. Los edificios son nuevos y eficientes y tienen poca demanda de calefacción y refrigeración. Es un binomio», apunta González desde el corazón de la central. Porque, por ejemplo, las viviendas cuentan con una ventilación de recuperación de calor. Es decir, una máquina que recoge aire de la calle y lo vuelve a introducir a cierta temperatura para que no se pierda. «Aquí se da calefacción y agua caliente sanitaria 24 horas al día y 365 días al año, aunque para el agua también se usan energías renovables, a través de paneles solares y aerotermia», subraya. En los bajos de los edificios circundantes hay una subestación de intercambio de calor que produce calefacción o agua caliente sanitaria. También, un depósito de inercia en el sótano que se calienta con la red de calor en invierno o se refrigera con la enfriadora en verano.

Un proyecto inspirado en los países nórdicos, con Dinamarca como nación puntera, que está aterrizando







A la derecha, las chimeneas de la central. Arriba, el cerebro informático que controla las instalaciones y los conductos que conectan las calderas con las 12 promociones de viviendas del barrio de San Diego. FOTOS: SERGIO ENRÍQUEZ-NISTAL

con fuerza en Castilla y León, donde se utiliza la biomasa. En la capital, hay centrales térmicas en Orcasitas, Moratalaz o en Ciudad Universitaria, levantada en 1932 y reconstruida tras la Guerra Civil, que abastece a muchas de las facultades del entorno, sólo que hoy funciona con gas natural.

Bajamos casi cuatro metros más, hasta los 8,70 metros, y encontramos el Centro de Control y Procesamiento. Una suerte de *Gran Hermano* que vigila quirúrgicamente cada milímetro de la central. «Es un sistema de monitorización de toda la instalación, donde se ve en tiempo real el funcionamiento y se hace la gestión. Esto permite detectar cualquier avería y repararla rápidamente», abunda González, delante de un puñado de pantallas de ordenador (siete) y de un cerebro informático donde descansan los registros históricos.

De regreso a la luz del día, tras remontar decenas de peldaños metálicos, la vista vuelve a dirigirse hacia las cinco chimeneas. Una de ellas encargada de la recogida neumática de basuras, otro de los incentivos que se encuentran los nuevos inquilinos que acceden a una vivienda de alquiler asequible de EMVS. En la última promoción, la de San Francisco Javier VI, en la calle Eduardo Rojo, los afortunados pagan entre 122 y 461 euros mensuales, además de contar con un consumo energético más asequible. Es el escáner de este corazón térmico en el *ecobarrio* de Vallecas. Una central que, durante años, sólo pareció otro capricho abandonado más y que hoy es clave para los 828 inquilinos que la rodean... y para los que están por llegar: «Tiene potencial para suministrar a muchos más pisos».

CIFRAS

4.430
KILOVATIOS
La potencia de las cuatro calderas que abastecen a las viviendas que rodean a la central. Serán 1.198 cuando estén acabadas las 12 promociones de EMVS.

21,1
MILLONES
El dinero que invirtió el Ayuntamiento en la infraestructura: fueron 20 para su construcción y 1,1 para 'resucitarla', en 2017, tras varios años parada.

2,6
KILÓMETROS
La longitud total de las tuberías de abastecimiento, que minimizan las pérdidas de calor por sus materiales plásticos. Una red formada por seis circuitos de abastecimiento.



Varios operarios ensamblan, la semana pasada, una terraza en su vivienda en la nueva promoción de San Sebastián de los Reyes. D. SOMOLINOS

VIVIENDA 8.500 NUEVAS DURANTE ESTA LEGISLATURA

La construcción del futuro ya es una realidad

El Plan Vive de la Comunidad de Madrid apuesta por la robotización técnica, que reduce mucho los plazos en la ejecución de las obras

DANIEL SOMOLINOS MADRID

Las técnicas del futuro para la construcción de nuevas viviendas ya son una realidad. Hablamos de procedimientos puramente industrializados que reducen drásticamente los plazos de edificación de nuevos bloques, y que ya están siendo empleados en el Lote 3 del Plan Vive de la Comunidad de Madrid que contempla la creación de 1.763 inmuebles destinados al alquiler.

Este paquete ha generado una gran expectación para conocer de primera mano estos apartamentos. Tanto que en Alcorcón se llegó a colapsar la web por la alta demanda de solicitantes. Finalmente se registraron 4.000 peticiones para sus 274 viviendas. Algo similar ha sucedido en San Sebastián de los Reyes, quien dio el pistoletazo de salida para inscribirse el pasado martes, y que sólo en las primeras 24 horas ya se habían apuntado 1.846 interesados para sus 488 inmuebles.

Completan el Lote 3, junto a estas dos localidades, Alcalá de Henares (300 apartamentos), Getafe (492) y Tres Cantos (209). Y pronto se unirán, pertenecientes a un lote independiente, otros 1.137 domicilios en Boadilla, Pinto y Colmenar Viejo.

Con estos progresos, el Ejecutivo regional busca cumplir el compromiso que anunció Díaz Ayuso al comienzo de la presente legislatura: levantar 8.500 viviendas en estos cuatro años. Hasta una de estas promociones, la de San Sebastián de los Reyes, acudió este diario para conocer en profundidad la «revolucionaria» técnica de industrialización –que promete recortar los plazos de ejecución– en los nuevos bloques que se están edificando.

Un simple vistazo a los pies de estas obras ya da buena cuenta de ello. Menos materiales y maquinaria por el suelo, lo que equivale a una disminución de la suciedad, polvo y ruido y, sobre todo, menos andamios y obreros. «Los tiempos se reducen notablemente, un 30% menos. Por ejemplo, una promoción de 150 viviendas, hasta ahora, se tardaba en construir entre 20 y 21 meses... Con las técnicas industrializadas hablamos de unos 16 meses», valora Francisco Nisa, director de construcción de Ávita, del grupo Avintia, quien expone que «la reducción de mano de obra nos hizo innovar».

Esto llevó a la compañía a apostar por Wallex, su fábrica de construcción en Aranda de Duero (Burgos), donde aplican la robotización, monitorizando las funcionalidades del inmueble en tiempo real y minimizando costes operativos y de mantenimiento. Dentro de estas naves se están fabricando los muros del Plan Vive, que son multicapas. O lo que es lo mismo, de ahí salen listas las paredes enteras, con las ventanas (marcos y cristales) incluidas. A través de camiones se trasladan estos elementos hasta Madrid para, simplemente, ir ensamblando uno tras otro gracias a las grúas. «Esto tiene ventajas como la disminución de los riesgos laborales a nivel de siniestralidad o una mayor eficacia ya que, al estar dentro de una fábrica, no existen tiempos muertos: no afecta el clima, dan igual las olas de calor en verano o las inclemencias del invierno», apuntilla Nisa, para quien gracias a este sistema son capaces de hacer «2.000 viviendas al año». Y agrega: «Vamos a ampliar la fábrica para tener mayor estocaje, ya que estamos arrancando nuevos lotes de inmuebles».

1.763
*Inmuebles. **Conformarán el Lote 3 del Plan Vive en los municipios de San Sebastián, Tres Cantos, Getafe, Alcalá y Alcorcón***

En Aranda de Duero, además de los muros, también se fabrican las terrazas. Tanto los suelos, que se transportan por un lado, como sus barandillas, por otro. Una vez llegan ambos elementos a Madrid se unen, y una grúa las ensambla en su vivienda correspondiente. Proceso que no dura más de 30 minutos. Estos balcones tienen, como peculiaridad, que son totalmente horizontales, teniendo bajo ellos una chapa inclinada por donde sale el agua cuando llueve.

También, como gran novedad, estas urbanizaciones carecen de pilares en las viviendas, algo habitual en la mayoría de casas de España, situándose únicamente en el bajo rasante (zona de garajes). La explicación es que sus muros son autoportantes. A su vez, y aunque los costes de construcción se asemejan a los de obras tradicionales, se entregan viviendas con calificaciones Breeam Excellent, lo que al usuario le supondrá, cuenta Nisa, un mayor ahorro en su día a día, tanto a nivel energético como en consumo de agua, así como contar con «materiales de primera calidad».

SUCESOS DISCO

17 detenidos en La Riviera tras una pelea multitudinaria

LUIS F. DURÁN MADRID

La Policía Nacional detuvo en la madrugada del domingo a 17 jóvenes durante una pelea multitudinaria ocurrida entre dos grupos de adolescentes en la discoteca La Riviera, ubicada en el Paseo Virgen del Puerto, en el distrito madrileño de Arganzuela. Todos los arrestados tienen entre 19 y 21 años y habían acudido al local donde se celebraban una sesión denominada Padana, con motivo de la Feria de Abril donde estaba anunciada la actuación del DJ Albert González y otros pinchadiscos.

Ninguno de los detenidos el domingo pertenece a ninguna banda, según señaló ayer una portavoz de la Jefatura Superior de Policía de Madrid.

Los incidentes se desataron sobre las 04.00 horas cuando dos jóvenes de dos grupos distintos empezaron a desafiarse por un incidente previo en la zona central de la sala que estaba llena y con el máximo aforo permitido. Poco después, comenzaron a pelearse a puñetazos los dos adolescentes y acabaron pegándose al menos 20 personas, diez por cada bando.

FURGÓN POLICIAL

Los controladores de acceso y los porteros de la discoteca La Riviera lograron detener la trifulca y sacar a los implicados a la puerta del local, donde la Policía Nacional detuvo a 17 de los involucrados por lesiones y riña tumultuaria. Todos ellos presentaban cortes y brechas en la cara, hematomas y alguno tenía una fractura en la nariz.

Debido al elevado número de detenidos fue necesario utilizar un furgón policial para trasladar a los arrestados a la comisaría de Arganzuela. Los testigos indicaron que «volaban en la riña vasos y muebles y hasta teléfonos móviles».

Los responsables de esta sala de conciertos estaban extrañados por la dimensión de la riña en un local donde no suelen ocurrir este tipo de altercados y mucho menos con tantas personas implicadas.

Los promotores de la fiesta anunciaron la sesión como la celebración más loca de la Feria de Abril en Madrid con chupitos, rebujitos, sevillanas y farolillos. «Un verdadero tablao flamenco hecho realidad bajo el confeti de Padana», decían los organizadores en sus redes sociales sobre el evento.



Familias enteras se manifestaron ayer en protesta por la ubicación de un cantón de limpieza en Montecarmelo. EFE

POLÉMICA PIDEN QUE SE INSTALE LEJOS DE COLEGIOS Y VIVIENDAS

Marea amarilla contra el cantón de Montecarmelo

Los vecinos exigen al Ayuntamiento un cambio de ubicación

ANA DEL BARRIO MADRID

La cruzada de los vecinos de Montecarmelo en contra del cantón de limpieza que quiere instalar el Ayuntamiento en el distrito continúa. Miles de vecinos del barrio y de zonas aledañas como Arroyo del Fresno y Las Tablas salieron ayer a la calle para mostrar su oposición al plan municipal que, a su juicio, va a suponer instalar una macroinstalación de camiones, maquinaria y basura en pleno corazón de este barrio madrileño.

Pertrechados con chalecos amarillos, los residentes desfilaron desde la entrada de Montecarmelo hasta la parcela de 10.000 metros cuadrados para exigir a Borja Carabante, delegado de Urbanismo, Medio Ambiente y Movilidad, que dé marcha atrás y reubique el cantón en una zona alejada de los centros educativos y las viviendas.

«Si antes de las pasadas elecciones municipales, el señor Carabante admitió que no era apropiado poner el cantón junto al colegio Infanta Leonor de Montecarmelo ni poner la base del SELUR junto a las casas de Arroyo del Fresno, ¿por qué ahora insiste en que el lugar ideal para juntar estas dos instalaciones con camiones, maquinaria y basura es entre tres colegios y atravesando todo un barrio residencial?», se preguntó ayer la presidenta de la Asociación Vecinal de Montecarmelo, Charo del Campo.

La protesta de la marea amarilla –formada por 9.000 personas, según los convocantes, y 3.000, según la Delegación del Gobierno en Madrid– transcurrió de manera festiva, acompañada por una charanga, y presidida por una pancarta con el lema: «Ayuntamiento, escucha a Montecarmelo. Fuera el cantón del barrio».

A la manifestación acudieron los portavoces socialistas en la Asamblea y en el Ayuntamiento, Juan Lobato y Reyes Maroto, respectivamente, así como el portavoz de Vox en el Consistorio, Javier Ortega Smith.

Los habitantes de la zona –que cuenta con una de las mayores tasas de población infantil de la capital– consideran perjudicial este megacantón, que incluye una base de 80 camiones y otros 37 vehículos industriales. Todo ello, a tan sólo 63 metros de dos colegios y a escasos 140 metros de viviendas. Critican que esos vehículos tendrán que atravesar todo el barrio, donde a diario transitan casi 6.000 niños para acudir a clase.

Se trata de una zona donde 6.000 niños van al colegio

«Es un engrendro urbanístico que quebranta la Ley de la Infancia»

El descontento de este barrio –que votó al PP en las pasadas elecciones municipales– va en aumento ante las infructuosas conversaciones con el Ayuntamiento. En la última reunión, Borja Carabante ofreció a los afectados trasladar el cantón a su ubicación anterior en Arroyo del Fresno, un barrio vecino.

Sin embargo, tanto la asociación vecinal como la Plataforma la Plataforma No al Cantón de Montecarmelo se negaron en rotundo, ya que insisten en que estas instalaciones deben estar ubicados lejos de los colegios y de las viviendas.

«Este engendro urbanístico de basura quebranta la Ley de Protección Integral de la Infancia y Adolescencia de la Comunidad de Madrid, que defiende un entorno seguro y saludable para los más vulnerables: nuestros pequeños», manifestó ayer a Efe el portavoz de la Plataforma No al Cantón de Montecarmelo, Rafael Llanes, quien reclamó la reubicación de estas instalaciones en una zona «de impacto social cero».

COMUNIDAD DANA

Récord de intervenciones de los bomberos en 2023

LUIS F. DURÁN MADRID

Los Bomberos de la Comunidad de Madrid batieron el año pasado el registro de intervenciones debido a las DANAS que se produjeron en la región tras el verano. En total, fueron 19.306 servicios, un 14,5% más que el ejercicio anterior y un 3% por encima del que más actividad había registrado, 2021. Además, hubo un descenso del 9,6% de personas fallecidas en siniestros en los que se requirió la actuación de este servicio público, con 131 víctimas mortales frente a las 145 de 2022, según informó la Agencia de Seguridad y Emergencias Madrid 112, perteneciente a la Consejería de Medio Ambiente e Interior.

Los momentos de mayor actividad coincidieron con el paso de cinco borrascas entre los meses de agosto y noviembre. Así, la DANA que afectó a la Comunidad de Madrid durante los días 3 y 4 de septiembre precisó hasta en 584 ocasiones la participación de los bomberos en localidades de la zona suroeste, como Villamanta, Aldea del Fresno o El Álamo. Los trabajos consistieron en el rescate de personas, búsqueda de desaparecidos, achique de agua en viviendas y ayuda en la reparación de infraestructuras. Debido a los efectos de estas lluvias, septiembre fue el mes que más requirió de su presencia, con 2.048 intervenciones, mientras que febrero, con 1.257, el que menos.

SALVAMENTOS

Las asistencias técnicas constituyeron el 42,7% del total, muchas de ellas motivadas por las tormentas, mientras que los incendios representaron el 33,4% y los salvamentos, el 16,9%. Por municipios, Alcalá de Henares es el que mayor número de actuaciones registró (1.203), seguido de las grandes poblaciones del sur como Getafe (1.101), Leganés (1.065) y Móstoles (1.053), cuyo servicio de bomberos municipal pasó en noviembre de 2022 a integrarse en el cuerpo regional.

Además, el Cuerpo regional de Bomberos incorporó en septiembre de 2019 el Grupo Especial de Drones (GED), que durante este tiempo ha ido incrementado su presencia, convirtiéndose en una herramienta fundamental en emergencias complejas. Entre otras, su utilización permite guiar a estos profesionales en los siniestros, descubrir las zonas donde se encuentran los focos en incendios o encontrar a personas atrapadas o perdidas.

ECONOMÍA CON LA COLABORACIÓN DEL FORO POR MADRID

Ayuda a inversores extranjeros

El Ayuntamiento crea una ventana 'online' para facilitar la llegada de empresas

RICARDO PINO MADRID

Atraer a inversores extranjeros se ha convertido en una de las prioridades del Ayuntamiento de Madrid en los últimos tiempos. Por este motivo, el Consistorio de José Luis Martínez-Almeida ha dado el pistoletazo de salida a la Ventanilla Virtual de Inversión Internacional, una plataforma on line ubicada dentro de la oficina municipal Madrid Investment Attraction (MIA).

Su objetivo de facilitar el proceso de implantación de cualquier empresa internacional en la ciudad de Madrid. El proyecto, realizado en colaboración con el Foro por Madrid, es un instrumento de refuerzo de la internacionalización de la economía madrileña, que responde a la voluntad de crear servicios públicos ágiles y centrados en el usuario, además de un ejemplo de colaboración público-privada.

La nueva ventanilla nace con vocación de convertirse en la referencia de todo el que quiera establecer su negocio en la ciudad en un entorno que influya positivamente en el posicionamiento de la capital como un polo de atracción de inversión extranjera.

Concebida como un *microsite* dentro de la página web de Madrid Investment Attraction, ofrece contenidos en castellano y en inglés claros, sintéticos y contextualizados, dirigidos a inversores de cualquier lugar del mundo.



Imagen de las cuatro torres de negocios, al norte de la ciudad. FELIPE DÍAZ DE VIVAR

En una primera fase va a tener, sobre todo, carácter informativo, brindando a los inversores asistencia sobre los procedimientos administrativos básicos necesarios para el proceso de apertura e inicio de las operaciones y actividad en la ciudad de Madrid. Este apartado incluye la información fundamental sobre la constitución de la empresa y la obtención de visados, lo que comprende todos los trámites que la empresa debe conocer para implantarse e iniciar sus actividades en la capital.

La ventanilla enlaza con los servicios y programas que MIA ofrece al potencial inversor, así como información de contacto con el equipo y con otros posibles colaboradores en el proceso. De esta forma, sirve de conector con los respectivos clústeres (conjunto de empresas) y poder tejer una red de posibles colaboradores.

El fin de la plataforma es ir ampliando progresivamente los trámites disponibles en la misma para convertirse en un espacio de tramitación. También contribuirá a la aceleración de los procesos de inversión, al reducir los costes de acceso a la información, la farragosa carga burocrática y los efectos de la dispersión institucional, según subrayan desde el Ayuntamiento de Madrid.

Madrid Investment Attraction (MIA) es la oficina de atención al inversor extranjero adscrita a la Dirección General de Economía del Consistorio madrileño. Su objetivo es facilitar la captación de inversión y talento extranjero a la capital madrileña. Creada en 2018, dispone de oficinas en el centro de la capital y cuenta con agentes permanentes en Londres, Miami y México, que atienden a inversores y empresas locales interesadas en hacer crecer sus negocios desde Madrid.

MEJORA DE NEGOCIOS

Con la puesta en marcha de la Ventanilla Virtual de Inversión Internacional, MIA fortalece el lugar del espacio económico madrileño en el contexto internacional y mejora el clima de negocios local.

Desde el Foro de Empresas por Madrid han subrayado que apoyan la creación de esta plataforma online, integrada en la página web de Madrid Investment Attraction, que permita a la empresa y al inversor extranjero acceder de una manera sencilla a los requisitos necesarios para implantarse en Madrid. «Esto creará un vínculo de confianza entre la compañía extranjera y el Ayuntamiento de Madrid y genera una imagen de la ciudad como propicia para los negocios y mejora el posicionamiento económico del espacio madrileño en el exterior», añadieron.

GASTRONOMÍA PLATOS MÍTICOS (IV)

Los callos que tiran el tabú de la casquería

El chef Javi Estévez logra en La Tasquería que hasta los más reacios prueben este plato

LUIS BLASCO ALÍS MADRID

Noventa y seis horas. Este es el tiempo que pasa entre que los callos de La Tasquería entran en la cocina y están listos para servir. Porque el tiempo para Javier Estévez, su chef, no es baladí. La cocina de este madrileño es un cruce de caminos entre el pasado, el presente y el futuro. Empeñado en derribar el tabú alrededor de la casquería, Estévez quiere recuperar la forma de cocinar de antaño. «Las prisas han matado a determinados tipos de cocina, esa cocina de paciencia», explica.

El punto de partida de su interés por la casquería nace en el mesón de Doña Filo, donde trabajó seis años. «Me di cuenta de las posibilidades que tienen estos productos llevados a una cocina más informal», indica. Y por más informal, entiende adaptar las recetas para que noveles y expertos disfruten de unos sabores que se estaban perdiendo. Sus callos son buen ejemplo. «La receta original lleva chorizo y morcilla asturianas», comenta. «Nosotros las cambiamos por chorizo y morcilla ibéricas», apunta. La otra pieza clave son las especias. «Usamos clavo, nuez moscada, comino, tomillo, orégano y curry», enumera. Un toque sutil, pero perceptible con los que logra unos callos «más especiados de lo habitual». Un profundo desgrasado y un largo reposo consiguen que sean más accesibles para paladares poco acostumbrados a este plato. Entre ese público, gente que nunca ha comido casquería. «Es bonito acercar estos productos a gente que nunca los ha probado», afirma.

Estévez, como otros cocineros, aprovecha el potencial de la casquería para traer al presente recetas de antaño. «Tiene unas posibilidades tremendas», añade. Todo a pesar de los clichés como que está elaborado con un producto barato. «Puede serlo en origen comparado con un chuletón, pero la merma que tiene es terrible», asegura.

COMER TODO DE TODOS

Una de las misiones de La Tasquería, y de El Lince, el nuevo local de Estévez, es derribar tabúes alrededor de un producto que él califica como el más ecológico. «No hay nada más sostenible», sentencia. Donde otros ven residuo, Estévez ve una oportunidad.

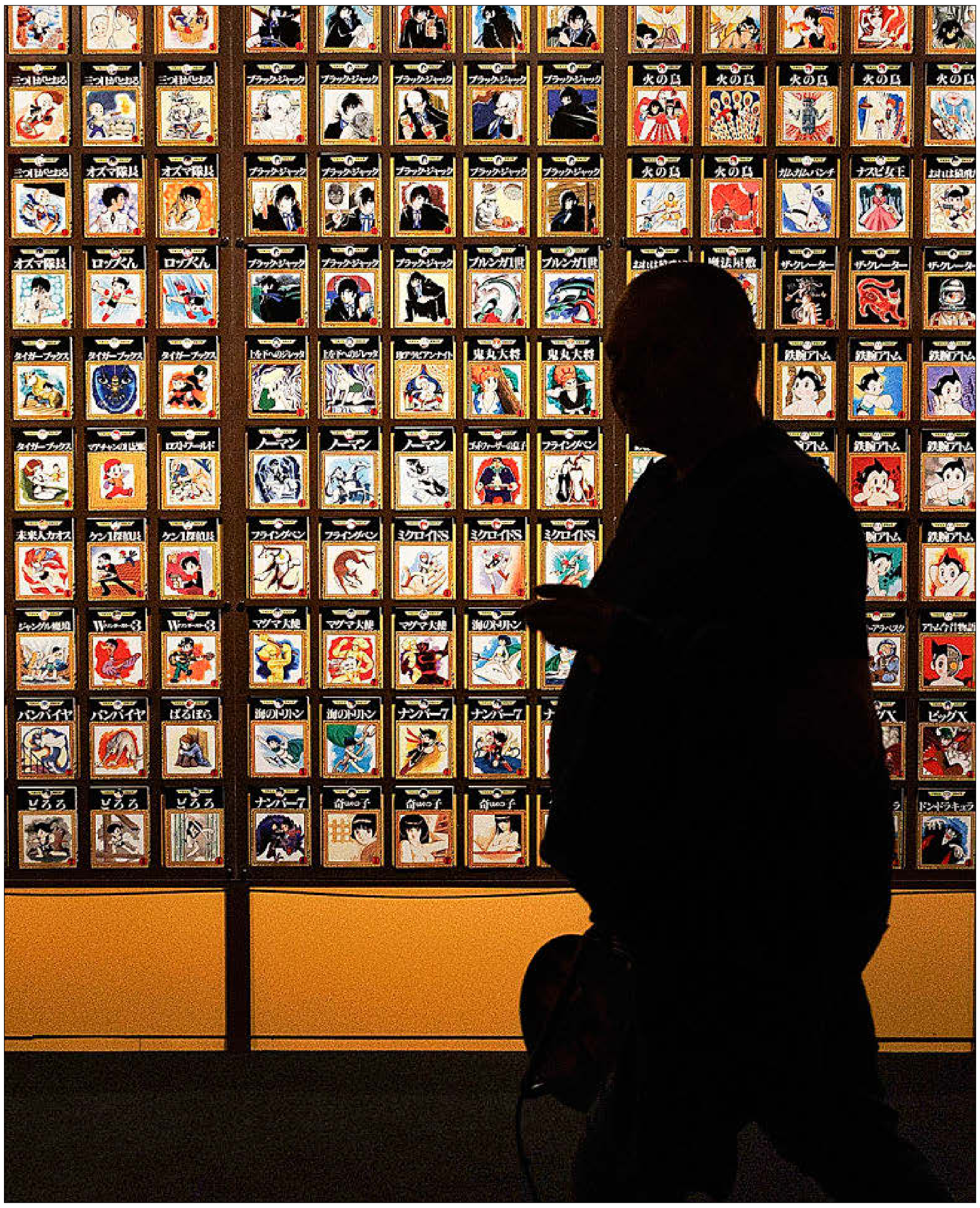


Estévez preparando los callos. I. FERNÁNDEZ JUBITERO

«Lo que hay que hacer es comernos el animal entero: sesos, lengua, riñones, carrilleras, hígados... no podemos sacrificar un animal para comernos sólo el lomo, la tapa, la babilla, la contra...», añade. Y de «todos los animales». En La Tasquería hay vaca, ternero, conejo, cerdo...

Al borde de los 41 años, lleva toda la vida en la cocina. «De pequeño me llamaba la atención la cocina, no sé el motivo», rememora. Tras aprobar la Selectividad, fue a estudiar gastronomía a Galicia, donde «se enamoró» de la profesión. «Hice el primer año de escuela y flipé», recuerda. Al salir «de esa universidad de la vida y del oficio», recaló en el Cenador de Salvador, un restaurante con estrella Michelín. «A partir de ahí no he parado», señala. Ha pasado por las cocinas de Tragabuches, El Bohío, Villena o el Mesón de Doña Filo, que compaginó con el concurso de televisión Top Chef. «Fue un antes y un después», reconoce. «Te pone en el mapa para muchísima gente», agrega.

En el año 2015 abrió su propio restaurante, dedicado a la casquería y con el que ha conquistado su primera estrella Michelin. «La Guía fue valiente», opina, «nos dio una estrella por habernos arriesgado y ser fieles a esta propuesta y mejorarla con el paso del tiempo», reconoce. «Ahora, al cambiar de local (se mudan a Modesto Lafuente 82), toca recuperarla. «Algo lógico», apunta Estévez.



Un hombre pasa frente a un panel con 400 obras del 'dios del manga', Osamu Tezuka. FOTOS: EFE

EXPOSICIÓN EN EL COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE MADRID

Akira, Dragon Ball y otros héroes manga se hacen fuertes en Madrid

Más de 200 piezas revisitan este arte pictórico japonés convertido en todo un fenómeno y cuyos orígenes se remontan al siglo VII

ALFREDO MERINO MADRID

No falta nadie. *Akira*, *One Piece*, *Dragon Ball*, *Naruto*, *Sailor Moon*, *Astroboy*... también están sus creadores, desde el imprescindible Hokusai a Osamu Tezuka, sin olvidar a *mangakas* tan grandes como Shigeru Mizuki y Eiichirō Oda. A esta extraordinaria nómina de personajes y artistas rinde homenaje la exposición *The Art of Manga*, que puede verse estos días en el Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid, COAM.

A través de más de 200 piezas y una cuidada puesta a punto que incluye un jardín zen, un arco sagrado torii y un pasillo de linternas japonesas, la muestra permite asomarse al universo manga y anime –mangas trasladados al cine y la televisión–. Viaje desde los orígenes de este arte del Japón feudal hasta su conversión en un fenómeno cultural universal, la muestra subraya lo diferente que es el manga de esa imagen de entretenimiento infantil y adolescente que mantiene en ocasiones.

Libros, revistas, pergaminos, pinturas, grabados, manuscritos, carteles originales, comics antiguos, fotogramas, videojuegos, series y películas anime, ediciones limitadas de esculturas de personajes referenciales y los objetos más diversos desvelan la relación entre el arte tradicional japonés y el manga contemporáneo, señalando su impacto en el mundo que vivimos.

«La exposición no agota todas las posibilidades, pero sí que es una buena introducción al que debe considerarse fenómeno cultural más importante del siglo XXI», explica Oriol Estrada, comisario de la muestra.

Algunos investigadores señalan que los primeros mangas aparecieron en el siglo VII, con imágenes de rostros grabadas como las que se conservan en el templo Horyuji de Nara. Tiempo después, en el siglo XII, se encuentran los antecedentes más reconocibles del manga: los *chōjū-giga*, que puede traducirse como caricaturas de animales humanizados. La réplica del más valioso de los también llamados *emakimono* abre la exposición. «Es la reproducción de un tesoro nacional de Japón y está considerado uno de los primeros antecedentes de esta manifestación artística», relata Estrada.

Este pergamino ilustrado de estilo lineal y monocromático representa a una cohorte de conejos, ranas y monos antropomorfos que desarrollan una historia cómica que encierra una moraleja. Su longitud, 11 metros, hace que para verlo haya que ir enrollándolo y desenrollándolo en un arte secuencial. Forma parte de la primera sección de las diez en que se articula esta exposición. Y junto a esta pieza maestra se exhibe la imprescindible *Bajo la ola de Kanagawa*. Considerada la imagen más popular y más reproducida de la historia del arte nipón, fue pintada en 1831 por Katsushika Hokusai, el más conocido artista del periodo Edo.

Pertenece a la monumental *Treinta y seis vistas del monte Fuji*, serie que igualmente puede interpretarse dentro de los antecedentes del manga. Este creador desarrolló los *Hokusai Manga, Bocetos de Hokusai*. Se trata de una colección de cuadernos con ilustraciones de temática diversa, posiblemente estudios preparatorios y dibujos rápidos que utilizaría en posteriores obras, y de los que toma su nombre el manga.

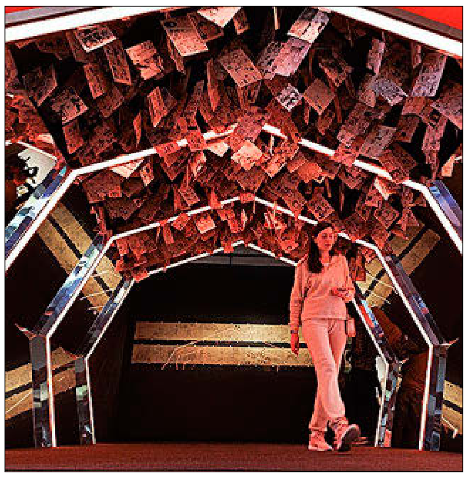
Ya en el siglo XX, un panel formado con las 400 obras de Osamu Tezuka destaca en la sala principal. En una vitrina cercana luce la joya de la exposición: el autorretrato firmado por el propio Tezuka, al que se ha bautizado como el *dios del manga*. Su importancia en el comic nipón equivale a la de Walt Disney en los dibujos animados occidentales.

Además de cambiar la manera de hacer estos dibujos, Tezuka influyó en la difusión que el manga experimentó desde mediados del siglo XX. Lo hizo cuando empezó a publicar sus personajes más importantes: *Astroboy, La princesa caballero, Dororo*... El manga desbordó las fronteras de Japón para extender su influencia en el cómic y la industria del entretenimiento del resto del mundo. «Es un fenómeno globalizado que, de ocupar un nicho, ha pasado a convertirse en potencia cultural de primer orden», relata Estrada. Y España es buen lugar para comprobarlo. Aquí se exhibe la primera publicación de este arte en nuestro país. Fue una tira cómica de Tonda Haneko creada por Rakuten Kitazawa, que apareció en 1968 en la revista catalana *Cavall Fort*.

Años después se editó la primera obra manga publicada en castellano: *La Vida de Mao Tse Tung*, de la editorial Grijalbo, en 1979, también recogida en la muestra. A partir de aquellos balbuceos se produjo un auténtico desembarco de publicaciones y cultura manga en España. Una sucesión de pantallas muestra la interminable retahíla de títulos *anime* que inundaron las pantallas de los hogares españoles a partir de los 80: *Heidi, Marco, Oliver y Benji, Mazinguer Z, Willy Fog, Vickie el vikingo* y tantos otros.



Figura expuesta en 'The art of manga'.



Una mujer bajo una pasarela de dibujos.

Un autorretrato de Osamu Tezuka es la joya de la muestra

Un jardín zen o un arco torii sirven de puesta en escena

La influencia desbordó el hábitat televisivo hacia los más diversos sectores. Buena prueba es Naranjito, la mascota del Mundial de Fútbol de 1982 celebrado en España. Este cítrico dio origen a una popular serie de dibujos animados de TVE dirigida por Minoru Okazaki, también director de la serie anime *Dragon Ball*. Desde entonces, el *fandom* manga en España abarca a tres generaciones de frikis.... Perdón, *otakus*.

OCIO FESTIVAL 'CENTRIC EXPLORERS'

La vuelta al mundo artístico y culinario de Perú sin salir de Madrid

El hotel Centric Hyatt Gran Vía acoge una muestra del país latino hasta el 28 de abril

ISABEL GARCÍA MADRID

Todo sabe, huele y destila Perú. De la exposición de obras inspiradas en la naturaleza andina, ubicada en el *hall*, a la tienda efímera de moda y joyas de diseñadores del país latino, instalada en la sala de eventos, abierta al público de manera excepcional. Sin olvidar las catas de café de especialidad cultivado en las alturas de la región de Cuzco, disponibles en el bar Ondas. O las de pisco, la bebida nacional por antonomasia (con permiso de Chile, con quien se disputa el origen), que tienen lugar en la azotea del Jardín del Diana del hotel Centric Hyatt Gran Vía. Éste es el escenario del festival *Centric Explorers*, una iniciativa pionera que busca tender puentes entre los diferentes alojamientos de la cadena repartidos por el mundo. De Madrid a Milán, Nueva York, Atlanta o Chile, pasando por Lima.

No en vano, el de la capital peruana es el protagonista de esta primera edición del proyecto, ya que la sinergia se realiza con el del barrio de San Isidro. De esta forma, se podrá disfrutar, hasta el 28 de abril, de diferentes experiencias vinculadas con el arte, la moda, la gastronomía o la coctelería del otro lado del Atlántico. Uno de los grandes puntales es el apartado gourmet, que se traduce en un menú degustación a cuatro manos, diseñado por los chefs de ambos establecimientos, Vladimir Rojas, por parte de Lima, e Iván Jiménez, *alma mater* del restaurante Hielo y Carbón de la Gran Vía madrileña.



Parte de la exposición de arte y moda peruanos. I. G.

Entre los platos más interesantes se encuentran las colmenillas con foie, tupinambo y Pedro Ximénez del español o la tartaleta de trucha, caviar e hinojo del peruano. El menú, que comprende cinco pases más un postre, estará disponible sólo para cenas, invitando a los comensales a emprender un viaje culinario a través de la fusión de ambas cocinas. El ya citado pisco se apunta al maridaje.

AGENDA DE LA SEMANA DEL 15 AL 21 DE ABRIL



RJB-CSIC

17.000 tulipanes colorean el Jardín Botánico

La *tulipomanía* llega al Real Jardín Botánico (Pl. Murillo, 2). En la Terraza de los Cuadros, unos metros más allá de la puerta principal, ha comenzado a florecer el espectáculo multicolor que se repite cada año en la primavera. La entrada vale cuatro euros, pero los martes a partir de las 14.00 horas es gratuita. Se han plantado 17.000 bulbos de tulipanes, principalmente de colores amarillo y rojo, 3.000 narcisos y 2.000 muscaris. La recomendación es ir pronto, pues durará entre 10 y 12 días.

La noche de los libros, flores y flamenco

JOSÉ CHINCHILLA MADRID

Las flores, los festivales y los conciertos llenan la agenda en la tercera semana de abril. A continuación proponemos algunos planes interesantes:

CULTURA. La Noche de los Libros

Una casa es para siempre es el lema de esta cita anual con la literatura que se celebrará el viernes 19 de abril en distintas librerías, bibliotecas e instituciones culturales de la región. Serán 530 actividades entre debates, conversaciones, conferencias, mesas redondas, concursos, recorridos literarios, talleres de música o teatro. El evento contará con la participación de más de 300 autores, 139 instituciones, 127 librerías y 116 bibliotecas. La Real Casa de Correos y la Real Casa de Postas ejercen como núcleo central del programa. También habrá actividades en la Plaza del Conde de Barajas, la Cuesta de Moyano, la Biblioteca Nacional de España y la Casa de América.

MUSICAL. *'Pretty Woman'*

Quedan pocas oportunidades (hasta el 28 de abril) para disfrutar de este espectáculo basado en la mítica película de 1990 *Pretty Woman,* protagonizada por Julia Roberts y Richard Gere. Tras haberse interpretado en teatros de Barcelona e Italia el escenario EDP Gran Vía ha acogido con éxito este musical para todos los públicos que ya acumula más de 300.000 espectadores. La entrada tiene un precio desde los 20 euros.

CONCIERTO. Marlena

El dúo de moda del pop español tiene una nueva cita en La Riviera (P.º Bajo de la Virgen del Puerto) el sábado 20 de abril, después de haber agotado las entradas en su concierto del 15 de febrero en esta misma sala. El *show*, enmarcado en su *Tour 2024,* trae un repertorio repleto de éxitos como *Me sabe mal,* ya doble disco de platino, *Bailamorena, Red flags* o *Amor de verano*. Marlena se ha posicionado como el grupo revelación de la música en España gracias a un estilo pop distintivo. El dúo fue uno de los grupos que se presentó en el Benidorm Fest 2024. El precio de la entrada es de 20 euros.

BAILE. Red Bull BC One

Los amantes del break dance tienen una cita del 18 al 21 de abril en Matadero (Pl. de Legazpi, 8) para seguir la mayor y más prestigiosa competición de este baile urbano. En la 21 edición subirán al escenario 16 B-Boys y 8 B-Girls que competirán entre sí para ser la persona que represente a España en la World Final de Río de Janeiro. La entrada es gratuita.

PELÍCULAS. Dominguitos de cine

Es el nombre del ciclo que ha puesto en marcha la Comunidad de Madrid para hacer llegar de manera gratuita a los jóvenes películas sobre baile y cante flamenco. Los Cines Embajadores (calle de Ercilla y glorieta Santa María de la Cabeza) acogerán películas como *Los Tarantos* (1963), de Francisco Rovira Beleta (el 21 d abril), *Duende y misterio del flamenco* (1952), de Edgar Neville (28 de abril) y *Carmen* (1983), de Carlos Saura (28 de abril). La entrada se recogerá en la taquilla y tienen preferencia los usuarios del Carné Joven.

MÚSICA. La Radio Encendida

El 21 de abril vuelve en su vigésima edición el maratón musical de La Casa Encendida (Rda. de Valencia, 2) y Radio 3 con 11 horas ininterrumpidas de música y más de 22 bandas como **Rozalén, Vicente Navarro**, entre otros. Acceso gratuito.

GRAN MADRID

granmadrid@elmundo.es

ENTRE GATAS Y GATOS



La terapeuta y formadora Lidia Hernández posa en The Organic Spa, donde es la única española entre tailandesas. JAVIER MARTÍNEZ

LIDIA HERNÁNDEZ Quiso dar masajes desde que era una cría. Atraída por el mundo oriental, se formó en China. Tiene unas manos privilegiadas

La única terapeuta no tailandesa en el primer spa orgánico de Madrid

CRISTINA GALAFATE MADRID

«Lo tenía claro desde bien chiquitita, dando masajes a mi familia sin saber», cuenta con esa pasión de quien ama su trabajo. Lidia Hernández García (Madrid, 6 de octubre de 1986) es la única terapeuta y formadora en The Organic Spa, considerado uno de los centros referentes en belleza orgánica en la capital desde su apertura en 2011. Sus clientes dicen de ella que es como Campanilla, el hada de *Peter Pan*. Desde luego, su recogido le acerca al personaje que repartía polvo mágico para curar todos los males.

«No quería ser fisioterapeuta. Accedí a este mundo a través de un módulo de estética y acabé haciendo prácticas en Spa Premier. Y es ahí cuando entro en contacto con el mundo oriental y me meto a estudiar en la Escuela Superior de Técnicas Parasanitarias (ESTP) interesada en la acupuntura y el drenaje linfático. Y me fui a China a hacer el posgrado. ¡Fue una experiencia!», recuerda. Eso sí, lamenta que de lo aprendido no podría aplicar ni la mitad por la mentalidad occidental. «Allí tienen una concepción muy amplia del bienestar. Vas a los parques y ves a la gente haciendo *qigong* o *chi kung* [artes marciales], la reflexología [terapia de zonas reflejas] o el masaje del cuerpo son instrumentos de cuidado muy asentados, es habitual trabajar la respiración...». Aquí, en cambio, algunas de estas prácticas están en el listado de Sanidad como pseudociencias.

Su primera vez como aprendiz le dijeron que ella no podía hacer masaje tailandés por ser española. Una frase lapidaria que estaba dispuesta a rebatir con esfuerzo y práctica. Tenía inquietudes y siguió formándose ampliamente. «Adquirí muchos conocimientos de las conexiones en el cuerpo, tocando ciertos puntos con acupresión sin agujas y masaje craneosacral». Al regresar, entró con Bow Pathumset desde el inicio a este lugar tan especial, como un oasis en Madrid donde acuden personajes conocidos como los actores Álex González, Amaia Salamanca y María Pedraza, o futbolistas del Real Madrid como Marcelo con su pareja. Les gusta esa privacidad, desconexión y exclusividad donde de dedicarse un momento de bienestar sin ser vistos. «Destacamos en el cuidado detalle, en el día a día, persona a persona. Tengo clientes fieles desde hace 10 años y sólo piden conmigo. Y no me lo creo, porque sólo pienso en qué necesita la persona, me nace trabajar sabiendo que tú no eres la misma de ayer ni la de mañana, cada día tienes unas necesidades».

Es un cuidado 360º, explica. Porque las técnicas están ahí y se aprenden, pero hacer sentir bien a una persona y que se vaya mejor de lo que ha entrado es impagable: «Lo más bonito que me han dicho es que es su dinero mejor invertido». Otro de sus valores son camas balinesas hechas a mano y el producto que toca la piel. «Trabajamos en exclusividad con Pañpuri, la marca tailandesa más orgánica con certificación». La persona que entra elige el aceite según cómo se siente, en una prueba aromática. «El cuerpo habla lo que la boca calla. Aunque no te cuenten mucho sobre cómo están, la tensión se siente y ahí es donde llegamos las terapeutas».

Tiene secreto de confidencialidad y reconoce que muchas veces es como una psicóloga. «Es un momento muy íntimo y cada persona se lleva un poquito de mí porque el tacto es un sentido muy importante, donde tienes un contacto directo con la persona». Cree que la gente ha tomado más conciencia del estrés a partir de la pandemia. «Cuidar la alimentación, salir a caminar en la naturaleza, respirar y meditar o escaparse una hora al masaje son técnicas que nos ayudan en la relajación y preventivos contra la depresión y el control de la ansiedad. Bajo la calma tomas mejores decisiones y no reaccionas a la mínima».

El tratamiento de belleza oriental, que combina facial, exfoliante y masaje, las experiencias en pareja o el masaje tailandés de hora y media son los más demandados. «La UNESCO ha reconocido la técnica tradicional del *Nuat Thai* como patrimonio cultural inmaterial o intangible. No es milagroso como ir a Lourdes, pero sí equilibrante en el cuerpo. Hay que estar bien formado, no es un combate a ver quién puede más».

ADN. THE ORGANIC SPA SE ENCUENTRA SITUADO EN LA CALLE LAGASCA, 90 ● SE BASA EN LAS TÉCNICAS DE MASAJE ORIENTAL ● ESTÁ NOMINADO AL MEJOR SPA URBANO



CRISTAL DE BOHEMIA

DAVID LEMA

Puñetero Raúl del Pozo

Los textos mamatorios son a la prensa lo que los alquileres a Madrid: una peli porno; uno no sé da cuenta y ya se la están clavando. Los odio como se odia al primer desamor o a esa duna de playa en la que te dejas los dientes haciendo el supermán. No hablo de los artículos que se escriben gratis para ensalzar un trabajo de impacto o por el cariño eterno a los muertos, sino de aquellos cuya palabrería se desvive como una rutina autoimpuesta por el supuesto maestro que, ¡oh!, casualidad, me invitará a sus comidas si le saco lustre a las suelas de sus zapatos. Aquellos textos que elogian a la supuesta diva de la literatura que, ¡oh!, sorpresa, me conseguirá un contrato con una editorial si le toco el violín mientras sigue cantando sin saberse la partitura. Aquellos textos, en fin, que glorifican al supuesto genio sublime al que gusta que le glorifiquen el genio sublime. El mamoneo de columnas variadas que en cantidad de periódicos han malgastado espacio que vale muchísimo dinero y que se podrían haber dedicado a temas interesantes y que aún se publican, como la pesca del bacalao skrei en Noruega, en la isla de Husøy, o como aquel sepulturero del franquismo que mientras enterraba los cadáveres republicanos en fosas comunes ayudaba a sus viudas a identificarlos.

Y ahora, ay, caigo en que quizá ese odio mío lo provocaban un complejo, una carencia, una idolatría excesiva por la meritocracia, unos días más de embarazo que me faltaron y me obligaban a pensar que esos textos sólo podían responder a la mamada, cuando, quizá, simplemente eran fruto del respeto verdadero (aunque algunas mamadas dejen ciego). Y digo esto porque aquí estoy, titulando con **Raúl del Pozo**, al que conocen bien; tecleando mientras lo siento soltar batallitas en el programa *En primicia* de La 2, donde **Lara Siscar** se ha propuesto entrevistar a varios periodistas de portada para que nos cuenten un poco de su vida sin que se den cuenta de que cuentan de más. Y dibujo al Del Pozo que bajó a las cloacas de la capital, con poceros de Cuenca y con su claustrofobia, para hablar con las ratas y que le diesen trabajo en el diario *Pueblo*. Y lo noto salivar al rememorar sus noches en el Cock, en nuestro Madrid, que parece sólo suyo, como si uno fuese **Pavlov** y el otro el perro. Y se ríe al recordar que lo mandaron a la isla de Wight, a cubrir un festival, que no tenía ni idea de a dónde iba y allá fue vestido de traje y corbata, para escuchar follar a los *hippies*. Y llora, porque no puede ni hablar de su mujer, con la que hace demasiado tiempo que tampoco puede hablar. Y pienso: puñetero Raúl del Pozo, que tras tanto tiempo haciéndome el digno, he sucumbido a su encanto por 15 minutos de televisión.

¡Y quién sabe! Ahora, a lo mejor, me permite sujetarle la columna...



MUNDO AGRARIO

ARRANCA LA CAMPAÑA SIN RESTRICCIONES. La Comisión de Desembalse se celebra con los panrtanos a la cuenca del Duero a más del 87% de la capacidad, lo que representa el mejor dato de los últimos diez años. La buena perspectiva va a alfombrar un arranque de campaña de riego sin restricciones y un año garantizado de forma general. según la CHD.

EL CORREO DE BURGOS
EL MUNDO

Lunes 15 de Abril de 2024. Número: 8.863. Este periódico se distribuye conjunta e inseparablemente con EL MUNDO DE BURGOS

El aumento de los accidentes laborales aviva la demanda de más inspecciones

● Los sindicatos lamentan que de poco sirven las ayudas para mejorar equipos de prevención de riesgos si no se vigila su uso Pág. 2



TOMÁS ALONSO

VICTORIA EN EL ÚLTIMO MINUTO Y DE PENALTI PARA UN BURGOS EN RACHA

Triunfo a última hora del Burgos CF frente al Racing de Santander en un partido completo de los de Bolo. Desde el primer minuto fue el equipo que propuso, generó y llegó con peligro, pero una reacción rápida del conjunto visitante permitió a estos a mantener el empate en el marcador todo el partido. Sin embargo, un penalti en el último suspiro permitió a Curro dar los tres puntos a los locales para seguir imbatidos en El Plantío. Págs. 10 y 11

La plaza que lleva 20 años sin nombre en San Pedro de la Fuente espera ser reconocida

Página 3

Música inclusiva y lágrimas de «emoción concentrada» en lengua de signos

Pág. 5

Matemática Aplicada, la gran baza de la UBU, pendiente de financiación autonómica

El plan de estudios es «correcto» y el rector espera que la Junta lo apruebe para empezar el próximo curso

BURGOS

La Universidad de Burgos lleva mucho tiempo con los deberes hechos para impartir, a partir del próximo curso académico, el grado de Matemática Aplicada y Computación. A falta de Medicina, una demanda reiterada que la Junta -al menos por ahora- no está por la labor de implantar, la UBU confía en resolver los trámites necesarios para ofrecer una titulación que actualmente solo está disponible en la Universidad Carlos III de Madrid, la Jaume I (Castellón de la Plana), la Autónoma de Barcelona y la Internacional de la Rioja. Página 4

DEPORTES



Tizona y San Pablo vencen y siguen con opciones del ascenso directo

Páginas 12 y 13

Victoria de casta de un Aparejos que espera rival en la nueva fase

Página 15

BURGOS

El aumento de los accidentes laborales aviva la demanda de más inspecciones

● Burgos cerraba 2023 con 5.819, casi 500 más que en 2022 ● Los sindicatos, preocupados por esta tendencia, afirman que de poco sirven las ayudas para mejorar equipos de prevención de riesgos si no se vigila su uso

L. BRIONES BURGOS

La provincia de Burgos cerraba 2023 con 5.819 accidentes laborales, bien durante la jornada, bien en el desplazamiento de ida o vuelta entre el domicilio y el puesto de trabajo. Esta abultada cifra supone un goteo diario de catorce casos y un incremento respecto al total del año anterior de casi medio millar.

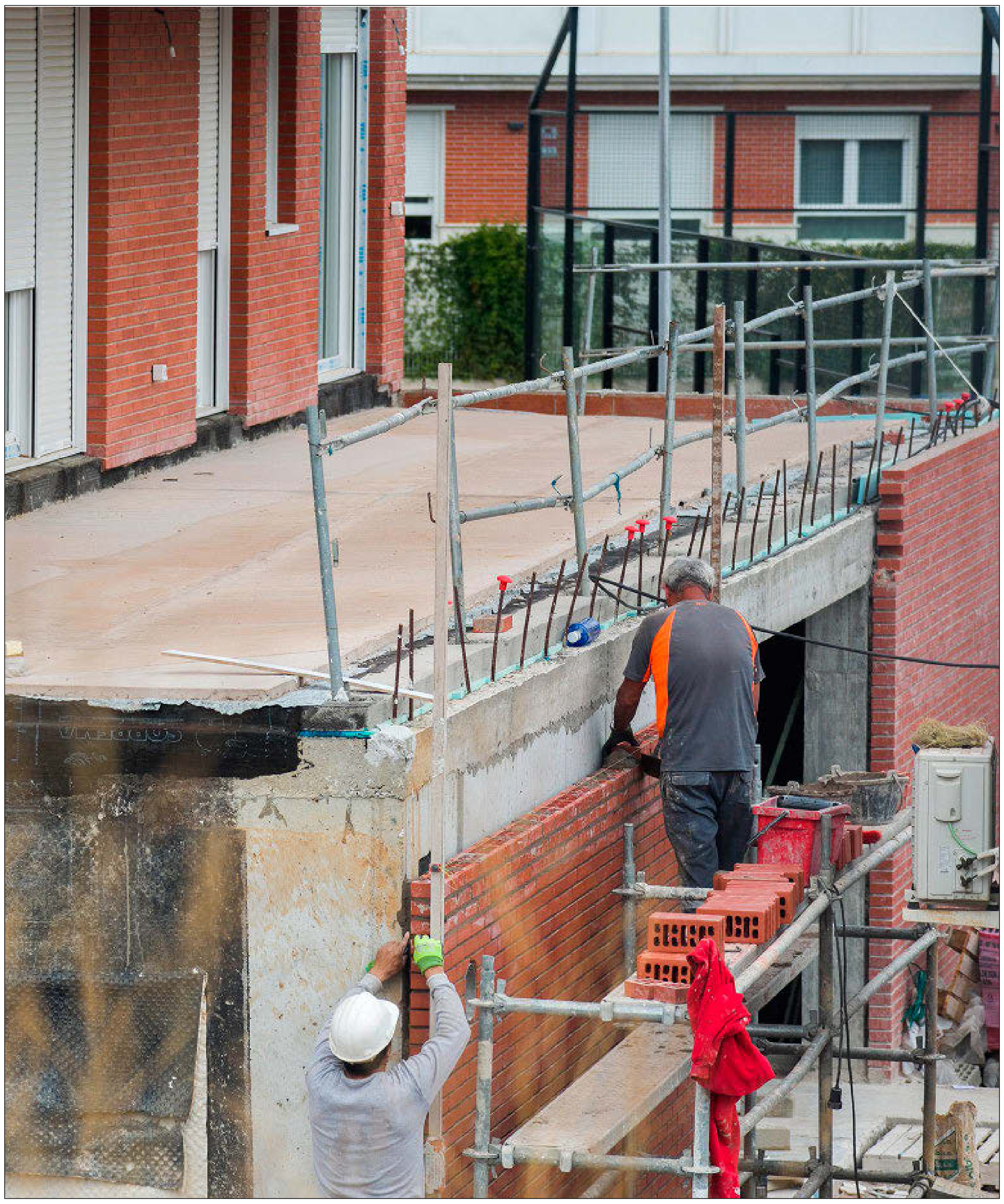
Lejos, pues, de atajarse la tendencia al alza de la siniestralidad laboral desatada tras la pandemia la curva creciente se pronuncia ejercicio tras ejercicio. Este aumento reciente del 8% en comparación con los 5.351 accidentes registrados en 2022 agrava la preocupación de los sindicatos y, por extensión, aviva sus reivindicaciones de reforzar las inspecciones en los centros de trabajo.

«Los datos son cada vez peores. A tenor de las cifras está claro que en los últimos años nos hemos relajado todos, desde los propios trabajadores, hasta los delegados, las empresas y las administraciones, que son las responsables de velar por la salud laboral», indica el secretario provincial de UGT, Pablo Dionisio Fraile, para lamentar que en los primeros meses de 2024 la situación no mejora.

La estadística lo constata. Enero y febrero suman 938 accidentes, lo que, de mantenerse el ritmo, elevará el total de nuevo muy por encima de los 5.000.

En vista de los números -que ofrecen similar panorama en el conjunto de la Comunidad, con un aumento anual del 6%, hasta los 29.138 siniestros-, Fraile asegura no comprender cómo la Junta de Castilla y León puede sacar pecho del impacto de sus políticas en este ámbito. Lo hacía, de hecho, recientemente el vicepresidente del Gobierno regional, Juan García-Gallardo, que vinculaba al incremento de la inversión efectuada en prevención de riesgos laborales desde 2021, de 5 a 17 millones, el descenso de los fallecidos por accidente de trabajo en el mismo periodo: de 10 a 9 en el caso de la provincia de Burgos. En el conjunto de Castilla y León, sin embargo, la suma de los muertos por incidentes en jornada e in itinere no arroja disminución alguna, al pasar de 50 en 2021 a 55 en 2022 y 51 en el último ejercicio completo, al menos según los datos publicados por el Ministerio de Trabajo y Economía Social en su página web.

Sea como fuere, para el responsable provincial de UGT «no hay nada que celebrar» y cree que extraer solo un dato del conjunto es engañoso, máxime cuando el total «tristemente» crece sin parar.



El sector de la construcción acumuló 653 accidentes laborales a lo largo del año pasado. TOMÁS ALONSO

Si bien Fraile da la bienvenida a toda inversión que se realice en favor de la salud laboral, incide en que de poco sirven ayudas como las anunciadas esta semana para mejorar equipos y centros de trabajo si no hay nadie que vigile el uso adecuado de los materiales o sancione a quien no lo haga. «Lo que no puede ser es que no haya suficientes inspectores, como ocurre en Burgos, para supervisar que se cumplen las normas de prevención de riesgos. Solo con más personal que acuda a las empresas, en colaboración con los delegados sindicales, y obligue a cuidar las medidas de seguridad y con más mecanismos para penalizar los incumplimientos podremos acabar con esta lacra que son los accidentes de trabajo», concluye.

14

Accidentes al día. ***Esa es la media de 2023, que se mantiene en los primeros meses del año. Solo enero y febrero suman 932.***

Llama además a ampliar el foco y detenerse, además de en los fallecimientos, en los casos graves, que si bien, en Burgos, descendían notablemente en 2023, con 30 frente a los 49 del 2022, suponen un 20 por ciento más que los 23 registrados en 2021, sin ir más lejos. Pocas razones por tanto para echar las campanas al vuelo. Idéntico movimiento realiza el total regional, que se disparaba hace dos años de los 194 de 2021 hasta los 240 del año 2022, para bajar a 223 en el último ejercicio.

Con todo, el grueso de los accidentes registrados es de carácter leve. Cabe recordar que, en términos generales, forman parte de este grupo aquellos en los que no se prevé que las lesiones producidas dejen ningún tipo de secuela, con independencia del tiempo de duración de la baja. Los graves, por su parte, serían aquellos cuyos efectos se mantendrán tras la recuperación, llegando a ser incluso incapacitantes.

De los 5.819 siniestros laborales de 2023, 5.329 ocurrieron durante la jornada y de ellos 5.296 fueron leves, 26 resultaron graves y los 7 restantes, mortales. En 490 casos el suceso tuvo lugar en el traslado previo o posterior al desempeño del trabajo, 484 leves, 4 graves y 2 mortales. La estadística deja claro que los accidentes se ceban con los empleados por cuenta ajena, siendo las víctimas en 5.373 casos.

La estadística también precisa por provincias la actividad económica a la que está vinculado el trabajador que padecía el accidente.

Así, en Burgos, la industria manufacturera se lleva la palma, con 1.664 incidencias de este tipo acumuladas el año pasado, 200 más que en 2022. El peso del sector en la economía burgalesa puede motivar tal circunstancia.

Le siguen, de lejos, el comercio y la construcción. El primero sumaba 679 en 2023 y la segunda 653. Daban la vuelta a un 'marcador' que el año anterior aupaba a las obras al segundo puesto con 678 siniestros, dejando los 629 de las tiendas en tercer lugar.

Las actividades administrativas y de servicios auxiliares alcanzaban los 540 accidentes, más de cien más que en 2022, mientras que las vinculadas con la sanidad y los servicios sociales sumaban 401. Por encima de los 300 se encuentran también la hostelería (343) y el transporte y almacenaje (313).

La agricultura, ganadería y pesca aglutina 217 casos y 121 la administración pública, rebajando las actividades restantes el centenar.

ÍNDICE DE INCIDENCIA

El Ministerio de Trabajo también ofrece el índice de incidencia de accidentes de trabajo con baja exclusivamente en jornada de cada provincia. Se trata de un dato que representa el número de siniestros acaecidos por cada cien mil trabajadores expuestos al riesgo.

En Burgos, lejos de descender, por aquello de que en 2023 crecía el número de afiliados a la Seguridad Social, cifra que se toma de referencia para el cálculo, hasta los 147.283, este índice aumentaba de 3.388 en 2022 a 4.019 el año pasado. El relativo en particular a los accidentes de carácter mortal sí se reducía, de 5,5 a 3,2.

La plaza que lleva 20 años sin nombre

Un monolito nombra la plaza de San Pedro de la Fuente que no está en el callejero / Inaugurada en 2003 fue una de la grandes demandas de un barrio que empezaba a crecer / Google puso sobre la pista a los vecinos

MARTA CASADO BURGOS

Los que llevan toda la vida en el barrio de San Pedro de la Fuente recuerdan cómo el tráfico circulaba por la calle Enrique III con un abarrotado aparcamiento a la salida del colegio Solar del Cid que ya llevaba 20 años de actividad. Entre esta vía y las calles de San Zadornil y Villalón existía una parcela donde se planteaba seguir construyendo pisos. Parte eran de propiedad municipal y se iban a construir viviendas protegidas. Era el año 2000 y la efervescencia constructora empezaba a transformar el viejo barrio y a añadir más habitantes en la zona de Fuentecillas.

«Se preveían 3.000 vecinos más y no teníamos ninguna infraestructura vecinal, por no tener no teníamos ni plaza», recuerda Francisco Pérez. Entonces era presidente del Consejo de Barrio. A él y a otro histórico del colectivo vecinal de la zona, Javier Albo, les escocía , «por lo que nos costó», que cada vez que los medios se hacían eco de la instalación de la carpa de la Fiesta de la Cecina o de la reforma a la que se sometió, no se nombrara correctamente.

Y Google dictó sentencia. «Como nos decían que no figuraba como tal la plaza, nos pusimos a mirar el callejero de Google y, efectivamente, no figura», explica sorprendido Albo porque «en el monolito está bien claro». El callejero del buscador digital bebe de las fuentes oficiales y desde la Asociación de Vecinos San Pedro de la Fuente-Fuentecillas buscaron notificación oficial. «Es curioso porque sí figura la Plaza de la Cecina que es mucho más moderna, pero no ésta», explica la presidenta de la entidad Concepción Camarero.

En el escrito, presentado el pasado 25 de marzo, exponen que «al no encontrar el nombre de la Plaza de San Pedro de la Fuente en el callejero de nuestra ciudad solicitamos que sea incluida». Exponen como argumentación sólida el monolito que conmemora la inauguración el 15 de febrero de 2003. Es decir, llevan 20 años con una plaza sin nombre.

La solicitud se gestiona desde Personal, el área del Ayuntamiento de Burgos que aprueba los nombres de calles y el contacto de los vecinos ha sido en el área de Estadística. Las autoridades municipales se han puesto manos a la obra para llevar a cabo los trámites que permitan por un lado dar de alta el nombre de la Plaza San Pedro de la Fuente en el callejero tal y como se prometió hace 20 años. Y, segundo, encargar la placa azul que oficialmente identifica los nombres de calles que figuran en el callejero oficial. Desde el Consistorio apuntan que «el cambio es inminente» y en e área correspondiente «ya llevan unas semanas organizando todo el trámite». El proceso debe pasar por comisión de Personal porque el rango de nombramiento de calles es el mismo que, por ejemplo, el nombramiento de vecinos ilustres o reconocimientos de medallas de la ciudad.

Una cuestión protocolaria que permitirá que lo que ya está comunmente establecido entre los vecinos del barrio de San Pedro de la Fuente y Fuentecillas se traslade al ámbito burocrático. Aún se preguntan desde la asociación qué pudo pasar para que no se articulara algo que para todos se daba por sentando hasta que Google Maps ha dictado sentencia.

EL PRIMER CAMBIO

Con el inicio del cambio de siglo en San Pedro de la Fuente las grúas y obras para edificar nuevas viviendas eran un vecino más. La transformación era total en lo que a edificación residencial, pero no tanto en lo que a dotaciones se refiere para ese gran barrio que hoy es tras el desarrollo hacia la zona de Fuentecillas.

No había una plaza pública que, como reza la cita de Ortega y Gasset que luce en el monolito, fuera ágora donde «jugar para la conversación, la disputa, la elocuencia, la política...». En abril del año 2000 los vecinos iniciaron una campaña de firmas para reclamar un espacio donde compartir. Con más de mil se fueron en una carpeta para reivindicar esta dotación que dejara atrás el tráfico rodado frente al colegio.

Entonces el alcalde, Ángel Olivares, y la concejal de Urbanismo, María José Pereda, iniciaron los trámites de transformación. Las VPO previstas en la parcela se trasladaron junto a la futura Biblioteca, entonces en proyecto. Hubo permutas a promotores privados, y en julio ya se empezaba a trabajar el proyecto. El diseño de Carlos Martínez debía, en un espacio peatonal, dar entrada a viviendas y garajes, afrontar los cambios de rasante y salvar el gran desnivel entre los extremos de la plaza solventado con una especie de gradas en tres círculos junto al colegio.



La Plaza de San Pedro de la Fuente pudo ser de la Concordia o de la Libertad, pero nunca dejó de ser una calle. ECB



El monolito da nombre a la plaza con una cita de Ortega y Gasset y la fecha de inauguración del espacio. ECB

Las obras se desarrollaron durante nueve meses y tras 774.000 euros de inversión los vecinos de San Pedro de la Fuente y Fuentecillas pudieron disfrutar de su nueva plaza. Algún papel debió traspapelarse para que, 20 años después, los carteles azules al inicio y al final de la plaza dispongan la nomenclatura calle Enrique III.

De hecho la zona se ha sometido a una importante reforma durante el mandato anterior, especialmente para levantar el adoquín que ha dado más de un susto a los viandantes y alumnos del Solar del Cid. La última caída movilizó a todos los vecinos que reclamaban un cambio en los adoquines de una plaza que se llena de niños y balones al primer rallo de sol que alumbra la primavera. Se realizó un cambio del firme, pasar con asfalto fundido y pulido algunas de las zonas, sometidas también a un proceso que evite los resbalones en caso de helada. Las zona con más pendiente se cubrieron con caucho de colores. El cambio, tras una inversión de 150.000 euros, convenció a todos.

9

Meses de obra. ***774.000 euros de inversión y un millar de firmas transformaron lo que hoy es un centro neurálgico del barrio.***

Ahora buscan que la plaza del reparto de cecina tenga el nombre que debió tener hace 20 años. Aquella demanda se produjo, aunque sobre el papel no tenga nombre. Otras siguen igual de vigentes que hace 23 años: un nuevo instituto para los adolescentes del centro y un centro cívico. La primera sigue en barbecho, como entonces. La segunda parece estar más cerca.

Matemática Aplicada, la gran baza de la UBU, pendiente de financiación regional

El plan de estudios es «correcto» y el rector espera que la Junta lo apruebe para empezar el próximo curso / La incorporación de nuevos profesores se podría realizar «de manera progresiva»

DIEGO SANTAMARÍA BURGOS

La Universidad de Burgos lleva mucho tiempo con los deberes hechos para impartir, a partir del próximo curso académico, el grado de Matemática Aplicada y Computación. A falta de Medicina, una demanda reiterada que la Junta -al menos por ahora- no está por la labor de implantar, la UBU confía en resolver los trámites necesarios para ofrecer una titulación que actualmente solo está disponible en la Universidad Carlos III de Madrid, la Jaume I (Castellón de la Plana), la Autónoma de Barcelona y la Internacional de la Rioja.

Tal y como apunta el rector de la Universidad de Burgos, Manuel Pérez Mateos, se trata de un grado con «mucha demanda social». Por dos motivos, fundamentalmente. En primer lugar, por la escasa oferta de plazas: 110 presenciales y 150 a distancia. Resulta obvio, por lo tanto, su implantación en Burgos «garantiza un éxito en la captación de alumnado». Por otro lado, «los matemáticos egresados son muy solicitados por las empresas en los tiempos que corren». En este sentido, remarca que «antes era frecuente decir que los matemáticos solo servían para dar clases, pero ahora tienen mucha demanda por parte de cualquier empresa».

Uno de los atractivos que brinda este grado es la inclusión de asignaturas que forman parte de ese futuro que ha venido para quedarse. Inteligencia Artificial, ciberseguridad, digitalización de la empresa industria 4.0 -de aquí a poco 5.0-, big data... «Cualquier entidad necesita este tipo de aplicaciones», de ahí la necesidad de estar el día e incluso anticiparse si es posible.

Para el arranque, la UBU ofertará 48 nuevas plazas. Ahora bien, todavía está pendiente el visto bueno de la Agencia para la Calidad del Sistema Universitario (ACSUCyL). «El plan de estudios está correcto», asegura Pérez Mateos a expensas de un pronunciamiento favorable antes de junio. En principio, se espera que llegue a mediados o finales de mayo, aunque nunca sabe. En cualquier caso, lo fundamental es que la Junta de Castilla y León dé luz verde al proyecto y aporte la financiación necesaria para que el Grado se pueda llevar a cabo.

Obviamente, se requiere apoyo económico para contratar personal docente. Según detalla el rector, «no tendríamos mayor dificultad en acomodar la incursión de nuevo profesorado de manera progresiva». Es decir, no tiene por qué realizarse toda la inversión de personal durante el primer año. No en vano, este aspecto «quizá sea la principal dificultad de cara a la verificación porque el resto está solventado».

Pese a todo, una de las fortalezas con las que cuenta la Universidad de Burgos se sitúa en su propia plantilla. Recuerda Pérez Mateos que Matemáticas es una especialidad presente en muchos grados. Es el caso de Economía, que cuenta con profesores que atesoran amplios conocimientos en materia de Computación. Además, Pérez Mateos considera que se pueden generar sinergias muy interesantes con el grado de Tecnologías Digitales para la Empresa del campus de Miranda de Ebro.

«Los matemáticos son muy solicitados por las empresas»

Se podrían generar sinergias con el campus de Miranda de Ebro

CIENCIAS GASTRONÓMICAS

Por otra parte, la UBU afronta con «ilusión» el estreno de su grado en Ciencias Gastronómicas. Coordinado desde Burgos, se compartirá con León y Valladolid. Lo suyo ha costado que salga adelante tras el «problema de coordinación» entre las tres universidades que provocó un «retraso muy considerable». Lo bueno, dentro de lo que cabe, es que «ya se han resuelto todas esas dificultades y podrá empezar a impartirse a partir del próximo curso».

Más vale tarde que nunca, piensa Pérez Mateos con la esperanza de que Ciencias Gastronómicas se consolide, más temprano que tarde, como titulación de «referencia en Castilla y León e incluso en toda España». Potencial existe y defiende la idea de que «se concentre todo el atractivo gastronómico, que no es poco, de la región». Desde un punto de vista universitario, sí, pero también «en colaboración con centros de Formación Profesional que llevan impartiendo estudios de hostelería desde hace ya muchos años».



La Universidad de Burgos espera iniciar el próximo curso ofertando Matemática Aplicada y Computación. UBU

Herido leve un joven de 34 años tras ser apuñalado por la espalda en Las Llanas

La agresión, en la calle Fernán González a raíz de una pelea, se salda sin detenidos y con la víctima ingresada en el HUBU

D. SANTAMARÍA BURGOS

Nuevo altercado nocturno en Burgos, otra vez en Las Llanas. Un joven de 34 años resultó herido durante la madrugada de ayer a raíz de una pelea desencadenada a la altura del número 10 de la calle Fernán González. Durante la reyerta, este hombre acabó recibiendo una puñalada por la espalda.

La trifulca tuvo lugar en torno a las 4 y media de la madrugada, enfrente del pub La Ruina. Nada más recibir el aviso, la sala de operaciones del 112 comunicó lo sucedido a Emergencias Sanitarias del Sacyl, dada la necesidad de que el joven recibiese asistencia médica, y a la Policía Nacional y Local. Después de ser atendido in situ mientras los agentes movilizados trataban de recabar información, fue trasladado en UVI móvil al Hospital Universitario de Burgos (HUBU).

Según ha podido saber este periódico, el joven ingresó en estado leve y su vida no corre peligro. Al cierre de esta edición, no había interpuesto denuncia alguna contra su agresor y tampoco se había producido detención alguna por parte de la Policía.

El hecho de que la víctima de la puñalada fuese trasladada en UVI móvil hacía temer lo peor. Máxime cuando aún está reciente el asesinato del vallisoletano Sergio Delgado (32 años), a finales de febrero, tras recibir un brutal golpe por parte de un burgalés de 23 años que acabó siendo detenido y que, según su testimonio, dijo no recordar por qué le había agredido.



El Nido consiguió meterse al público en el bolsillo desde el principio. FOTOS: ÓSCAR CORCUERA



María Ruiz arrasó sobre el escenario con su voz y su potente mensaje.

Música inclusiva y lágrimas de «emoción concentrada» en lengua de signos

El Nido, María Ruiz y una veintena de intérpretes conquistan el corazón de Foro Signo, impulsado por la Fundación Luctari bajo la batuta de Beatriz Romero (ILS de Rozalén)

DIEGO SANTAMARÍA BURGOS

Lágrimas sobre el escenario, en las primeras filas y entre bastidores. «Mucha emoción concentrada». Ese sería, a grandes rasgos, la mejor definición de lo que ha supuesto la segunda edición de Foro Signo, impulsado por la Fundación Luctari bajo la batuta de Beatriz Romero (intérprete de lengua de signos -ILS- de Rozalén) con el objetivo de romper barreras a través de la música y tender nuevos puentes con la comunidad sorda. La despedida, tras un intenso fin de semana de trabajo y convivencia en Burgos, culminó ayer por todo lo alto en la Casa del Cordón con los conciertos inclusivos de El Nido y María Ruiz.

No paró quieto ni un segundo, salvo para disfrutar de las actuaciones, el presidente de Luctari, Mariano Saiz. «En Burgos tenemos algunos defectos, pero no el de no acoger bien a todos los que vienen». Su cara lo decía todo. También se le escaparon las lágrimas al ser testigo de la «admiración a flor de piel» entre los artistas y las veinte intérpretes de lengua de signos, procedentes de toda España, que «son pura emoción».

Los invitados, de todas las edades, ya habían tomado asiento, expectantes, cuando Romero les dio la bienvenida. Sus palabras, básicamente de agradecimiento, no solo se interpretaban en lengua de signos. Dos pantallas, una a cada lado del escenario, transmitían en tiempo real lo que iba diciendo. Por su parte, el director de la fundación, Javier Peña, agradeció que Romero siempre esté «al pie del cañón» en cualquier «proyecto valiente y social» que merezca la pena. También pidió, un poco a modo de encerrona, un aplauso para Saiz porque «se preocupa desinteresadamente por muchas cosas y sobre todo por las personas». Ahora sí, llegaba el momento de arrancar un «concierto inclusivo y exclusivo».

Salieron los chicos de El Nido y no les hizo falta entrar en calor para ganarse al público. Los aplausos surgían espontáneamente mientras muchos de los asistentes sentían las vibraciones de su música situando los globos que la organización repartió previamente a la altura del pecho.

Dos intérpretes por tema, ellos dando las gracias en lengua de signos cada dos por tres y la gente totalmente entregada. Desde *Aire* hasta *Saltar*, con su ya clásico paseo musical entre el respetable, El Nido disfrutó de lo lindo. Lo confirmaría al cabo de un rato, de camino a Gordoncillo (León), Rodrigo Cachorro. «La experiencia ha sido brutal. Todo un descubrimiento, una sorpresa», confesaba, en nombre de toda la banda, antes de expresar su más sincera gratitud por la oportunidad de contribuir a que «todo el mundo pueda disfrutar del arte en general y de la música en particular».

También se metió al respetable en el bolsillo María Ruiz. Puede que no jugase en casa, pero la cantautora alicantina arrasó con su voz, su poderío escénico y la potencia del mensaje que trasmite en cada canción. Se acordó de su paisano Miguel Hernández -qué mejor día que el 14 de abril- interpretando *Rosario Dinamitera*, plantó cara al machismo recalcitrante con Primavera Nuestra (*dicen que somos radicales los señores que trafican con mis sueños, las tertulias que especulan con mi muerte, las portadas que nunca hablarán de mí*) y acabó en alto reivindicando las «redes de apoyo mutuo» para «un mundo un poquito más amable» a través de *Viento-Madera*. Triunfó, en definitiva, y sorprendió a quienes no la conocían.

«Encantada» de participar en Foro Signo desde el sábado, Ruiz tuvo la oportunidad de trabajar con las intérpretes para revisar las canciones y resolver dudas. Sintió, desde el primer momento, «la emoción de lo que está sucediendo y la ilusión por lo que se está construyendo». No es la primera vez que da un concierto inclusivo, pero nunca dejará de sorprenderle la «responsabilidad realmente grande» que tienen las ILS a la hora de transmitir el mensaje «de la manera más fiel posible» y prestando especial atención a las «metáforas».

Percibe Ruiz un «cambio de paradigma dentro de las artes». «Es una cuestión de educación, de reconocer las necesidades que se van planteando, esas puertas que se van abriendo y ser todas partícipes de ese cambio». En la misma línea, el presidente de la Fundación Luctari aboga por consolidar ese «cauce de comunicación» entre la industria, los artistas y el público, que «demanda festivales más accesibles, abiertos y agradece este tipo de iniciativas». Sobre esta cuestión se habló largo y tendido el sábado por la tarde, en el Centro de Arte Caja de Burgos (CAB), durante el debate moderado por Romero que contó con la presencia de Javier Ajenjo (Sonorama Ribera), María Álvarez (RLM Management), Kin Martínez (EsmerArte) y Paloma Orte (Last Tour).

«Estamos muy halagados por el nivelazo de representación que hemos tenido con la industria musical», reconoce Saiz a sabiendas de lo necesario que resulta aportar «herramientas y soluciones» para que la inclusión deje de ser una declaración de intenciones y se consolide como realidad.

De cara a la tercera edición, para la que se intentará recabar «más recursos», Beatriz Romero es, más que una pieza fundamental, el «alma» del proyecto. «Tenerla aquí es una garantía, un verdadero imán». Hasta el punto, y ayer quedó demostrado, de que «hay muchísima gente que intenta reflejarse en ella porque la labor que ha hecho durante más de diez años, en España y Latinoamérica, es brutal».



No podía faltar, después de los conciertos, una foto de familia de las participantes de la segunda edición de Foro Signo.

ESQUELAS

LA SEÑORA

DOÑA MAXIMINA MARTÍNEZ VELASCO

(VDA. DE DON JESÚS VELASCO PARDO)

Falleció en Burgos el día 14 de abril, a los 91 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

Q. E. P. D.

Sus apenados hijos: María Jesús, Santiago, José Manuel, María Teresa y María Soledad. Hijos políticos: Agustín, Pilar, Maribel, Pablo y Javier. Nietos: Vanesa, Eduardo, Pedro, Daniel, María, Gonzalo y Beatriz. Nietos políticos. Biznietos: Lucía, Olivia, Jimena, Raúl y Adriana. Hermanos: Sabina, Luis (†) y Antonio. Hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma

Las honras fúnebres y funeral se celebrarán **hoy lunes a las 16h, en la iglesia parroquial de San Cristóbal Mártir en Arroyal de Vivar.** Efectuándose acto seguido la conducción de la finada al cementerio de dicha localidad.

Vivía: C/ Anna Huntington, 5.
Capilla ardiente: Tanatorio de Funeraria 'San José'. Burgos, 15 de abril de 2024

LA SEÑORA

DOÑA ENCARNACIÓN BLANCO SIERRA

(VDA. DE DON CECILIO CASADO LARA)

Falleció en Villagonzalo Pedernales (Burgos) el día 14 de abril de 2024, a los 92 años, habiendo recibido los auxilios espirituales.

D. E. P.

Hijos: José, Fernando y Nieves. Hijos políticos: Natividad, Ana Isabel y Francisco José. Nietos: Israel, Raúl, Eva, Noemí e Isaac. Biznieta: Isabel. Hermanas: Lucía y Concepción (†). Hermanos políticos: Hipólito (†) y Clemente (†). Sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma

Las honras fúnebres y funeral se celebrarán **hoy lunes día 15 a las 12h, en la parroquia de Santiago Apóstol de Torrecilla del Monte (Burgos).** Acto seguido se procederá a la conducción de la fallecida al cementerio de dicha localidad.

Vivía: Duque de Frías, 17
Capilla velatoria: Tanatorio Albia, Burgos. Burgos, 15 de abril de 2024

FARMACIAS DE GUARDIA

COLEGIO OFICIAL DE FARMACÉUTICOS DE BURGOS

SERVICIO DE URGENCIAS DIURNA: (9:30h a 22:00h)

- Avda. Reyes Católicos, 20
- Barcelona s/nº
- Avda. de los Derecho Humanos, 16
- Francisco Sarmiento, 8

SERVICIO DE URGENCIAS NOCTURNA: (22:00h a 9:30h del día siguiente)

- Esteban Saez de Alvarado, 32-34
- Francisco Sarmiento, 8

LA SEÑORA

DOÑA MARÍA LUZ ARAUZO MARTÍNEZ

Falleció en Burgos el día 14 de abril, a los 82 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

Q. E. P. D.

Su apenado esposo: Don José Antonio Moradillo Arnaiz.
Hijas: María del Mar y Carmen María.
Hijos políticos: Carlos y Raúl.
Nietos: Raquel, Miguel, Luis y Rodrigo.
Hermana, sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma

Las honras fúnebres y funeral se celebrarán **hoy lunes a las 16.45h, en la capilla del tanatorio de Funeraria 'San José'.** Efectuándose acto seguido la conducción de la finada al cementerio de Ciruelos de Cervera.

Vivía: Avda. Constitución Española, 5.
Capilla ardiente: Tanatorio de Funeraria 'San José'. Burgos, 15 de abril de 2024

El PSOE se reunirá con el comité por el infierno del Zambrana ante el silencio de la Consejería

● Los socialistas insisten en exigir la comparecencia en las Cortes de la consejera de Familia, que tienen registrada sin respuesta desde noviembre de 2023, para que «dé explicaciones» porque la situación del centro «empeora»

FELIPE RAMOS VALLADOLID

Mueve ficha. Eso es lo que hace el PSOE de Castilla y León ante el infierno que vive la plantilla de educadores del centro de menores Zambrana de Valladolid, según ellos mismos denunciaban en este periódico. Un movimiento que llevará a los socialistas a reunirse hoy con el comité de empresa del centro para analizar el día a día de ese infierno de «indefensión y vejaciones continuas».

Y todo, ante el silencio de la Consejería de Familia e Igualdad de Oportunidades, Isabel Blanco, que se limita a asegurar que no hay nada que valorar y que se está trabajando en el nuevo contrato para intentar solventar la situación.

«La situación empeora porque no se cubren las bajas, algo en lo que le hemos insistido a la consejera», asegura el procurador del PSOE, Pedro González, quien puntualiza que la consejera cuando le han interpelado en el Parlamento autonómico se limita a ceñirse al cumplimiento del contrato. «Pero no es verdad, porque no se cumple con las ratios», puntualiza Pedro González, quien denuncia que sólo se incrementaban la plantilla de vigilantes de seguridad, que no de educadores, y para cubrir uno de mañana y otro de tarde.

«La situación se está agravando cada vez más, con más bajas y agresiones», incide el parlamentario del PSOE de Castilla y León. De ahí que desde del grupo socialista en las Cortes de Castilla y León se insista en exigir la petición de comparecencia de Isabel Blanco ante la Comisión de Familia e Igualdad de Oportunidades para que informe de la situación del Zambrana, que conviene recordar está integrado por dos centros, uno para ejecución de medidas judiciales y otro para menores con problemas de conducta.

Y es que desde hace ahora cinco meses se mantiene esa petición para que rinda cuentas en las Cortes sin que la responsable de Familia haya dado respuesta alguna,



Entrada del centro de menores Zambrana de Valladolid. PHOTOGENIC

«ni siquiera cuando he podido preguntarle de forma más privada en conversación informal por los pasillos de las Cortes, aclara el procurador por Valladolid del PSOE. La realidad es que el pasado 11 de noviembre de 2023, el PSOE registraba esa petición de comparecencia que continúa pendiente y sin respuesta.

Y, mientras, «la situación empeora porque no se cubren las bajas». Algo que Pedro González asegura haberle hecho ver a la responsable de Familia de la Junta. Desde noviembre hasta ahora, la situación en el trabajo de los educadores del centro Zambrana empeora por momentos. Basta con ver el relato de los hechos, según publicaba este periódico a través de los testimonios de los propios educadores. Intentos de motín a ladrillazos, golpes, insultos... «¡Nos vejan y nadie nos protege, nos sentimos indefensos!», manifestaban a El Mundo de Castilla y León desde la plantilla de educadores del Zambrana.

«Vamos a esperar al lunes –por hoy–, pero insistimos en su comparecencia», incide el procurador por Valladolid del PSOE, quien lanza un mensaje claro al consejera Isabel Blanco: «Que venga y que explique qué acciones se van llevar a cabo y dé explicaciones». El contrato de la concesionaria del centro de menores Zambrana finaliza este mes de junio.

Pero más allá de este hecho, las propia Consejería «está pasando de puntillas y no está sancionando a la concesionaria». Sin ir más lejos porque según se denuncia desde el grupo socialista de las Cortes autonómicas, «está entrando a trabajar personal con escasa experiencia por razón de edad. Pero, a decir de Pedro González, el problema se agrava porque hay gente a la que se le llama para trabajar en el centro de menores Zambrana de la capital vallisoletana «pero no quieren venir por las condiciones que se dan en el centro, que no por los salarios», puntualiza el procurador vallisoletano del Partido Socialista.

La denuncia que se hace desde el PSOE va más allá. Y es que, según señala Pedro González Reglero en declaraciones a este periódico, desde la Inspección de Trabajo se tienen informes que vienen a atender a las denuncias de los propios trabajadores, «pero desde la empresa se hace caso omiso». Eso, «unido a la dejadez e inacción de la Consejería», en palabras de González Reglero, es lo que está derivando en la actual situación que vienen denunciando los trabajadores. «Lo que se está viviendo ahora no se ha visto nunca», denuncia el parlamentario socialista, a la vista de lo que están transmitiendo y denunciando los educadores.

Actualmente, tal y como publicaba este periódico, permanecen de baja 21 educadores sociales, de alrededor de 50 con contrato fijo con los que cuenta el Zambrana, que se elevan a 102 si a ellos se les suman los eventuales. Esto es lo que hace que la situación se hay tornado en «insostenible» y que el ir a trabajar les suponga «un sufrimiento», según los propios trabajadores.

El PSOE insiste en que el Ejecutivo autonómico no se debe escudar ni un segundo más en la conesionaria del contrato, ni en que este vaya a concluir. «Como responsable subsidiaria, además de responsable última de lo que suceda en el centro, la Consejería de Familia y la consejera Isabel Blanco tiene la obligación de exigir a la empresa que cumpla con todas y cada una de sus obligaciones para garantizar las condiciones del trabajo», relata Pedro González.

Y con esta realidad, con unos trabajadores denunciando una condiciones insostenibles de trabajo en el Zambrana, donde sufren casi a diario, según ellos mismos denuncian, un infierno de agresiones, insultos y vejaciones, con 800 incidencias sólo el año pasado, unido al silencio de la Consejería, es como llegarán el PSOE y el comité a la reunión de este lunes.

«Vamos a esperar y a escuchar al comité para ver los siguientes pasos a dar para reclamar a la Junta que mejore ya esta situaciones que se ha convertido en insostenible», asevera Pedro González, quien vuelve a insistir en la comparecencia de Isabel Blanco en sede del parlamento autonómico para que dé explicaciones. «No se puede demorar más», insiste González Reglero, quien vuelve a incidir en que al la Junta la útima responsable de lo que sucede en el centro y de la situación que están padeciendo sus educadores. Y es ella la que tiene que velar por su seguridad y, eso pasa, según remarca el procurador del grupo socialista, porque vele porque la empresa concesionaria cumple con la condiciones que exige el contrato.

El nuevo reglamento taurino limita a 30 minutos los encierros urbanos y el espacio de las capeas

La norma autonómica incluye cortes, forcados y crea un registro de plazas de toros / Crecen los requisitos veterinarios, objeto de la mayoría de alegaciones / Dispone más medidas de bienestar animal en respuesta a los «cambios sociales» en 28 años

SANTIAGO G. DEL CAMPO
VALLADOLID

El nuevo reglamento taurino de Castilla y León cerró su plazo de audiencia pública el pasado 3 de abril. La norma limita los encierros mixtos a 90 minutos y los urbanos a 30, crea un registro de plazas de toros y, lo que ha sido objeto de gran parte de las alegaciones, limita también el espacio para la celebración de capeas urbanas. La definición de 'ciclo de festejos', la exigencia de dos reses como mínimo para la realización de encierros y las elevadas exigencias sobre el número de veterinarios que deben intervenir también han sido diana de las alegaciones presentadas.

La norma pretende actualizar y unificar la regulación de la tauromaquia después de 28 años de la publicación de algunas de las normas ahora en vigor, argumenta la Adminstración autonómica. El nuevo marco responde a los «cambios sociales, técnicos y jurídicos» de este cuarto de siglo, de tal forma que pone como uno de los pilares fundamentales el bienestar animal, y se vuelca en la regulación de nuevos festejos populares que han ganado en afición, como las exhibiciones de cortes, los forcados, las capeas con obstáculos o los espectáculos populares mixtos. Uno de los extremos más llamativos es la propuesta para limitar el tiempo de los encierros mixtos (camperos y urbanos) a 90 minutos, y los urbanos a 30.

El auge de estos festejos ha evidenciado la necesidad de un nuevo reglamento. Y es que si los espectáculos taurinos llamados 'formales', fundamentalmente corridas, rejones o novilladas, llevan décadas perdiendo, o bien manteniendo a duras penas, el número de seguidores, ocurre lo contrario con los festejos populares, que cada año van a más.

Los datos que muestra la exposición de motivos de la norma evidencian esa tendencia. Y es que en Castilla y León se celebraron 2.331 espectáculos taurinos en 2023, lo que supone un 2,24% más que el último año precovid, 2019. La tendencia ya llevaba años creciendo (2.278 espectáculos en 2018; 2.285 en 2017; 2.259 en 2016...). Son cientos de miles los aficionados a los encierros y capeas a lo largo y ancho de los municipios de Castilla y León, así como a los concursos de cortes.

El arraigo de estas celebraciones se demuestra con las cifras: existen ganaderías de bravo en ocho de las nueve provincias de Castilla y León, que pastan a lo largo y ancho de 70.000 hectáreas de campo libre; «las plazas de toros en uso están extendidas por toda la Comunidad; perviven festejos populares de tanta raigambre como el Carnaval del Toro de Ciudad Rodrigo (Salamanca) o los Sanjuanes de Soria», expone la misma fuente. El reglamento en audiencia pública, al que se puede acceder a través del *Portal de Gobierno Abierto* de la Junta de Castilla y León, también atiende al régimen de las escuelas taurinas, a fin de evitar dispersión normativa, dotando de claridad y seguridad jurídica. También se busca «clarificar y adaptar la normativa a la actual perspectiva de simplificación y reducción de cargas en la tramitación de las pertinentes autorizaciones», asegura la Administración autonómica.

Otro de los objetivos es potenciar la celebración de espectáculos taurinos y dar empuje a la formación taurina, así como garantizar la seguridad de intervinientes, tanto de profesionales y aficionados, como de alumnos de escuelas taurinas, «aspectos que se observan tanto en la composición de los equipos médicos como en la actualización de las cuantías de seguros», reza el texto. Este aspecto es, precisamente, uno de los más polémicos de la normativa, ya que el incremento de esos equipos y esas pólizas podrían encarecer notablemente los festejos.



Encierro urbano en la localidad segoviana de Cuéllar en una foto de archivo. ICAL

FORMACIÓN

Por otro lado, la norma busca potenciar la formación de los futuros profesionales de la lidia, ampliando la regulación de las clases prácticas o la edad del alumnado. En lo que respecta a los festejos formales, se busca modernizar determinadas prácticas de la lidia propias de la llamada 'liturgia' taurina, con nuevos útiles de lidia o con una actualización del régimen del indulto a la res. Una apuesta clara está en «potenciar el bienestar animal de las reses utilizadas en los festejos taurinos populares, de acuerdo con la sensibilidad social imperante en aspectos tales como la limitación de duración de los espectáculos, la limitación de edad de las reses hembras o la limitación de tiempo de permanencia de la res en el ruedo», detalla el proyecto.

Además de la inclusión de nuevos festejos taurinos en la regulación, como los mencionados forcados, capeas con obstáculos, exhibiciones de cortes o espectáculos populares mixtos, o las propuestas de limitar los encierros mixtos a 90 minutos y los urbanos a 30, otra importante novedad es la creación de un registro de plazas de toros de Castilla y León. No podrá realizarse ningún espectáculo taurino en plazas no inscritas.

Eso sí, una disposición transitoria da a los titulares de plazas de toros un plazo de dos años desde la entrada en vigor del reglamento para inscribirlas en el mencionado registro. Podrán ser permanentes, no permanentes, portátiles y de esparcimiento.

También incorpora el reglamento un incremento de efectivos en los equipos médicos, de tal forma que dentro de los espectáculos formales, en las corridas de toros, novilladas con picadores y rejoneo deberá haber al menos cuatro médicos, uno de ellos anestesiólogo, un enfermero y personal auxiliar. En las novilladas sin picadores habrá, como mínimo, dos médicos, un enfermero y personal auxiliar, y en los bolsines taurinos, un médico y un enfermero.

Además, deberá haber tres veterinarios en las corridas de toros y novilladas con picadores, dos para los demás festejos y uno para los bolsines taurinos. El texto incluye disposiciones relativas al bienestar animal durante el transporte de las reses, su embarque, desembarque y pesaje, así como en su vigilancia y custodia. También a la hora de su lidia. Por ejemplo, en las capeas, una res podrá permanecer en el ruedo un máximo de 20 minutos, mientras el espectáculo no podrá durar más de 120 minutos.

En cuanto a la lidia sucesiva de reses, el reglamento añade a las limitaciones existentes una garantía adicional: no se podrán comprar reses ya lidiadas para nuevos espectáculos taurinos. Esto podía ocurrir si se compran a comunidades autónomas que no exigen el sacrificio una vez lidiadas, como sí ocurre en Castilla y León.

En el caso de la Comunidad Autónoma, las reses de lidia utilizadas en

PASA A **PÁGINA SIGUIENTE**

Los criadores de toro de lidia critican el texto y se sienten excluidos del proceso

S. G. C. **VALLADOLID**

El proyecto de reglamento es objeto de duras críticas por parte de los ganaderos de toros de lidia, que consideran que no se les ha tenido en cuenta para su redacción. «El borrador no recoge todas las sensibilidades de los ganaderos, ni de los tres actores principales del espectáculo que son el toro, el torero y el empresario», aseguran fuentes del sector en declaraciones a este periódico.

La Real Unión de Criadores de Toros de Lidia ha puesto en marcha su departamento jurídico y redactado alegaciones al texto, pero es la más diplomática en sus manifestaciones respecto al documento en audiencia pública: «El borrador se ha analizado para la presentación de las alegaciones correspondientes como sector. Hemos identificado que el documento presentado mantiene herencias del pasado. Lo que buscamos es garantizar un mejor espectáculo y dignificar al ganadero», explica su presidente, Antonio Bañuelos.

El conocido ganadero zamorano de toros de lidia Pepe Mayoral, con cuartel general en la finca Carmona de Castronuño (Valladolid), cree que la norma en tramitación no satisface las necesidades del sector. «Está enfocado hacia la empresa, creo que no está bien orientado. Hay requisitos que se piden que son imposibles de cumplir como el despliegue sanitario, por ejemplo», asegura. «En cualquier caso, en la redacción debería haber participado gente que no estuvo, la representación empresarial no fue la adecuada, así lo entiendo».

Otro ganadero, también afincado en Valladolid pero que quiere preservar su identidad, está enfadado: «Prefiero no hablar de una cosa que no cuenta con los profesionales. Para qué cojones vamos a hablar de ello», espeta. «De un tema que están haciendo unas personas que desconocen lo que es el mundo del festejo taurino. Que lo hagan como quieran, cuando se hacen las cosas se consulta por lo menos con los profesionales».

Menos crítico se muestra el representante de la empresa de espectáculos Toropasión, Carlos Bernabé. Cree que a la norma anterior «no le faltaba nada», apunta. Respecto a los concursos de cortes, la pega que ve es que en Castilla y León los animales no pueden llegar a los cuatro años, «solo pueden ser novillos o utreros». Se trata de una limitación que no ve justificada: «No por que sean novillos el riesgo es menor, sería más justo poder lidiar toros», apunta.

Eso sí, ninguno de ellos, ni ganaderos ni empresarios consultados, entran al detalle de la nueva regulación, pues reconocen no conocerla a fondo. Tal es el sentimiento de lejanía y desafección que manifiestan.

VIENE DE PÁGINA ANTERIOR
un espectáculo taurino popular podrán ser corridas o toreadas en otro espectáculo popular solo si es del mismo ciclo de festejos de la localidad. Finalizado el festejo o, en su caso, el ciclo de festejos, se dará muerte a las reses en instalaciones autorizadas al efecto, sin presencia de público. Ese sacrificio se realizará, como máximo, el día hábil siguiente.

ALEGACIONES

Precisamente la definición de 'ciclo de festejos' ha sido causa de alegaciones por parte de distintas entidades. La Diputación de Valladolid, por ejemplo, considera que el 'ciclo de festejos' que aparece definido en el artículo 3 del proyecto de Reglamento «debe estar referido al conjunto de espectáculos taurinos, sean populares o no, que se vayan celebrando en la misma localidad durante el plazo máximo de diez días, con independencia del número de días entre ellos en que la celebración de festejos se interrumpa. Esta limitación de diez días no existirá para el caso de celebración de al menos un festejo cada día sin interrupción».

Por otro lado, la misma institución pide que se anule la exigencia de dos reses como mínimo para la consideración de encierro prevista en el artículo 116 del proyecto de Reglamento, y que se deje constancia expresa de que la capea urbana prevista en el artículo 118 del proyecto de Reglamento podrá celebrarse con una o más reses.

La cuarta de las alegaciones de la Diputación vallisoletana solicita que se elimine la limitación de longitud y anchura del espacio para la celebración de una capea urbana, prevista en el artícul 144 del proyecto de Reglamento. Este artículo establece unas condiciones para elo desarrollo de una capea urbana con una limitació máximsa de 100 metros de longitud y anchura mínima de 7 metros, siempre que se garantice la visibilidad de dicho espacio.

Esta limitación, junto a la exigencia de dos reses para un encierro urbano, «supondría que numerosos festejos que se vienen celebrando co una sola res brava, bien por tradición o por una simple cuestión económica, tengan que dejar de celebrarse», explica el documento de alegaciones.

Por otro lado, la Institución provincial pide que se prevea en el artículo 153 del proyecto de Reglamento la intervención de un solo veterinario para aquellos festejos populares en que se lidien tres o menos machos, así como que se deje libertad al organizador de los festejos para contratar a los profesionales veterinarios que intervengan en los mismos, con la única limitación de cumplimiento por parte de estos de las condiciones de acreditación profesional y colegial que reglamentariamente se establezcan.

VOX exige la dimisión de Ana Sánchez: «No tiene la categoría que se le exige»

El partido de Gallardo critica que la socialista además «de mofarse» del acoso a Pollán y a otros procuradores en Getxo no lo condene / Redondo, Sen y Cendón, rotundos: «No cabe la violencia»

RAÚL RUANO VALLADOLID

Vox exige la «dimisión inmediata» de la socialista Ana Sánchez. «No tiene categoría que se le exige a la segunda vicepresidencia de las Cortes». Así de contundente se muestra el portavoz adjunto de VOX en las Cortes de Castilla y León, David Hierro, para pedir la dimisión de la secretaria de Organización y número 2 de Tudanca en el partido después de que se mofara del acoso sufrido en Getxo por el presidente de las Cortes, Carlos Pollán, y otros procuradores de VOX, que denunciaron haber sido «escupidos y amenazados» por radicales tras un mitin de Abascal en la localidad vasca. Ana Sánchez reaccionó en X con este mensaje: «Estos de VOX lloriqueándome en tuiter son más pesados que una vaca en brazos. ¡Puro sopor! ¿No tienen vida?».

Desde Vox lamentaron esa respuesta y en la misma red social David Hierro aseguró que Sánchez «no tiene la categoría, ni el nivel, que exige ser vicepresidenta 2ª de la Mesa de las Cortes. Debe dimitir inmediatamente». Pero es que, además, Ana Sánchez respondió a una cuenta parodia, algo que le señaló Hierro y algunos usuarios. «Está contestado a una cuenta fake creyéndose lo que dice e insistiendo en su inmundicia moral», le reprochó el portavoz adjunto de VOX en las Cortes después de que la socialista respondiera con un «Encima de llorones , cochinos??? Ufff», cuando la citada cuenta parodia (así lo pone incluso en la descripción del propio perfil) de una supuesta directora de código ético del PSOE de Madrid escribió: «Estoy contigo Ana, son insoportables y más te diré, muchos de estos de Vox me envían fotos de sus penes por mensaje privado y eso que tengo un candado puesto en mi tuiter».

También desde la cuenta de VOX en las Cortes reiteraron que «esta señora no puede seguir formando parte de la Mesa de las Cortes de Castilla y León. Su dimisión debe ser inmediata». Horas más tarde de este mensaje en las redes sociales, el mismo perfil volvió a criticar la ausencia de condena del PSOE de Castilla y León tras los actos en el País Vasco: «Han pasado 24 horas desde las agresiones sufridas en Guecho y Mondragón por Carlos Pollán, procuradores de VOX en las Cortes y simpatizantes de VOX. Ni Tudanca las ha condenado todavía, ni la vicepresidenta 2º de la Mesa, que se mofó de estas agresiones, ha dimitido aún». «Entendemos que la actitud mostrada por la Sra. Sánchez es la extensible a toda su formación política: la de un partido que no condena la violencia, e incluso la justifica, en función de quien la reciba. No esperábamos más de un partido cuya historia es la de buscar enfrentar a los españoles», criticaron desde el partido de García-Gallardo en el mismo mensaje en X.

Muy distinta ha sido la respuesta de otros dos miembros del PSOE. El delegado del Gobierno, Nicanor Sen, y el secretario general del PSOE de León y diputado nacional, Javier Alfonso Cendón. Ambos muestran su rotunda condena a los actos sufridos por los procuradores de VOX este sábado.

El delegado del Gobierno mostró su apoyo a los miembros de VOX en Castilla y León: «Reitero, en democracia no cabe la violencia, ni física ni verbal». «Mi más enérgica repulsa y toda la solidaridad con las personas afectadas», indicó Nicanor Sen en un mensaje en su cuenta de X.

El líder del PSOE leonés, Javier Alfonso Cendón, aseguró que «la violencia nunca tiene justificación» y llamó a los políticos a la ejemplaridad, más en casos como este, que se produce apenas dos días después de que el presidente comarcal del Bierzo, Olegario Ramón, fuera agredido en la calle. Cendón pide no distinguir entre quien sufre esa violencia y mostrar una actitud que esté a la altura de las circunstancias, en contraposición directa a la burla de Ana Sánchez: «Mi más enérgica condena contra cualquier tipo de violencia, ya sea física, verbal o psicológica, venga de quien venga y se produzca contra quien se produzca. Quienes nos dedicamos a la política debemos de ser ejemplares. La equidistancia no vale. Un buen demócrata nunca banalizaría una agresión. Hoy, más que nunca quiero apelar a los valores republicanos de libertad, igualdad y fraternidad».

La ministra de Igualdad, Ana Redondo, condenó cualquier tipo de ataque y violencia por ideología política, una situación que «es muy triste» y que «no se puede tolerar. Es una línea roja que se está traspasando y que en este caso las víctimas han sido miembros del Partido Socialista», en alusión al la agresión que sufrió el jueves el exalcalde de Ponferrada, el socialista Olegario Ramón, que fue agredido por un 'ultra', señaló en declaraciones recogidas por Ical.

«Los agresores, en general, siempre vienen del mismo lado y llevan agrediendo las sedes del pueblo y las sedes del Partido Socialista durante muchos meses y están activándose precisamente por determinadas declaraciones del Partido Popular y de Vox, por supuesto», dijo.

En ese sentido, apeló a la «concordia», a la «paz social» y al «respeto». «Porque sin el respeto no hay democracia. Nuestra democracia se basa en esos valores, los valores de tolerancia, de pluralismo político, de respeto al adversario y cuando se cruza esa línea se ponen en riesgo los valores, los principios y las esencias de nuestra democracia».

Fallece un joven de 34 años al salirse de la vía con una furgoneta en Segovia

Las carreteras de la región suman ya 28 muertos, seis más que el pasado año hasta esta fecha / Destaca Valladolid que pasa de 1 a 5

SEGOVIA

Un joven, de 34 años de edad, falleció en la medianoche del viernes al sábado tras salirse de la vía la furgoneta en la que viajaba, en el kilómetro 203 de la N-110, en Segovia, según informaron fuentes de emergencias a la agencia Ical.

El varón quedó atrapado en el interior del vehícuilo y el suceso se registró sobre las 00.38 horas, según informaeon fuentes del Servicio de Emergencias 112 de Castilla y León.

La sala de operaciones avisó de lo ocurrido a la Guardia Civil de Tráfico de Segovia, a los Bomberos de Segovia y a Emergencias Sanitarias-Sacyl que envió una UVI móvil. En el lugar, los facultativos confirmaron la muerte del joven.

Con este fallecimiento ya son 28 los ocupantes de vehículos que han fallecido a lo largo de 2024 en las carreteras interurbanas de la Comunidad, seis más que en el mismo período del pasado, según los datos del Observatorio Nacional de Seguridad vival de la Dirección General de Tráfico (DGT).



Accidente mortal con dos fallecidos hace 15 días en Ágreda (Soria). E.M.

El estadillo de la DGT reflejaba a fecha de 11 de abril que los siniestros mortales en la carreteras de Castilla y León habían pasado de de 22 a 26 (ahora son 27 desde el pasado viernes), en la misma proporción que en el conjunto de España, donde han aumentado de 233 a 262 (12% más).

En número de fallecidos, la Comunidad contabiliza hasta ahora 28 decesos, frente a los 24 del pasado año. En el conjunto de España habían crecido a la cita fecha de 11 de abril de 260 a 291 (12% más).

SIETE MUERTOS EN LEÓN

Por provincias, siempre hasta la citada fecha de 11 de abril, Ávila acumulaba dos fallecidos (ahora son tres), frente a un deceso en 2023; Bu8rgos sumaba tres víctimas mortales, las mismas que en 2023; León regitra siete muertes, una más; Palencia ha contabilizado un deceso, cuando en el primer cuatrimestre de 2023 no registró ninguno; la provincia de Samanca pasa de 4 a 5; Segovia se mantiene en un fallecido: Soria baja de 5 a 3; Valladolid llama la atención de forma negativa, ya que pasa de uno deceso a cinco, y Zamora contrarresta con el balance más positivo, ya que baja de seis a cuatro.

Solo el mes de enero ya 'avisó' que el año no estaba empezando bien en Castilla y León, ya que se cerró con diez fallecidos en siniestros registrados en las carreteras de Castilla y León, lo que representó el doble de fallecimientos que en el mismo mes del año anterior. La DGT alertó el incremento de fallecidos en siniestros viales en enero ya que se contabilizaron 93 a nivel nacional, 18 más que en el mismo período de 2023.

DEPORTES

Un penalti in extremis da al Burgos la victoria frente al Racing

FÚTBOL. Un penalti que Curro anotó para certificar los tres puntos in extremis demostró una vez más porque sumar puntos en El Plantío no está al alcance de cualquier equipo. Los de Bolo se adelantaron en la primera mitad

BURGOS

Triunfo a última hora del Burgos frente al Racing de Santander en un partido completo de los de Bolo. Desde el primer minuto fue el equipo que propuso, generó y llegó con peligro, pero una reacción rápida del conjunto visitante permitió a estos a mantener el empate en el marcador durante todo el partido. Sin embargo, un penalti en el último suspiro permitió a Curro dar los tres puntos a los locales para seguir con la imbatibilidad en El Plantío.

Después de la dura derrota del Burgos Club de Fútbol en Villarreal ante el colista de LaLiga HyperMotion, los burgaleses se aferraban a su última oportunidad para seguir soñando con lograr entrar en el Play-Off de ascenso a Primera División. Para ello, al conjunto de Bolo solo le servía ganar sí o sí al Racing de Santander, un duelo catalogado de alto riesgo que paró las cercanías de El Plantío.

Hasta 3.000 personas acompañaron al conjunto visitante para intentar con la imbatibilidad del Burgos en su feudo, un objetivo complicado que durante muchos minutos del partido no parecía que fuese a suceder. Y es que el conjunto local salió en tromba al terreno de juego en busca de los tres puntos y ya en el primer minuto, Fer Niño avisó con un robo a la defensa en un pase atrás que Jokin Ezkieta logró malbaratar.

Primer minuto y el Burgos ya mostraba porque sumar puntos en El Plantío no era cosa de niños. No tardarían los locales en volver a llegar con peligro, cuando pasados los cinco minutos de juego, Joni Montiel disparó raso y cruzado un balón que se fue rozando el palo.

Al final, tanto acercarse a las inmediaciones del área visitante iba a dar sus frutos. Y estos llegaron apenas en el ocho, cuando Ander se guisó una jugada personal y desde la frontal, pegó un zurdazo cruzado que logró superar al guardameta racinguista.

Así se abriría el marcador de El Plantío que no tardaría en volverse a modificar, ya que el Burgos no conseguiría mantener la ventaja mucho tiempo y, pasados los veinte minutos de juego, Arana lograría igualar las fuerzas en el electrónico con el gol del empate.

Tras el gol, a los visitantes no se les vería mucho más peligro durante la primera parte y la emoción llegaría tras el descanso.

Por su parte, el Burgos lo intentaría con un disparo de falta directa de Joni o varios saques de esquina que, en innumerables ocasiones, pusieron en complicaciones a Ezkieta. Y es que Montiel lo intentó de gol olímpico, Joni casi marca desde la esquina mientras que Sancris obligó al guardameta a desviar el balón con un disparo de zurda. Con los locales arriba en busca del tanto de la ventaja, el partido se fue al descanso.

Comenzaron los segundos cuarenta y cinco minutos tal y como acabaron los primeros, desde el saque de esquina para el Burgos que lo seguía intentando. Hasta dos veces pudo marcar el equipo local durante los primeros cinco minutos.

SEGUNDA DIVISIÓN JORNADA 35

BURGOS	RACING
2	1

ESTADIO MUNICIPAL EL PLANTÍO. LLENO

Burgos CF: A. Caro; Matos, Elgezabal, Córdoba, Arroyo, Ander (Dani Ojeda, 70'), Montiel (Bermejo, 78'), Atienza (Grego, 70'), Sancris (Mumo, 78'), Curro y Fer Niño.

Real Racing Club: Jokin Ezkieta; D. Fernández (Lago Junior, 83'), Manu, Germán, Mario García; Aldasoro, Morante (Grenier, 83'), Peque (Sangalli, 83'); Mboula (Jeremy, 60'), Vicente y Arana (Baturina, 67').

Árbitro: Caparros Hernández (Valenciano).

Tarjetas amarillas: Atienza, Montiel, Fer Niño y Elgezabal; Manu y Germán.

Tarjetas rojas: No hubo.

Goles: 1-0 (8): Ander. 1-1 (22'): Arana. 2-1 (97'): Curro.



El momento en el que el jugador del Racing comente penalti sobre Curro. TOMÁS ALONSO

Escanea este código con tu móvil para ver las mejores fotos del partido.

Primero con un centro de Matos que no logra conectar Curro y más tarde, con un remate de Fer Niño que se va ligeramente desviado por encima del larguero. Era la misma historia del inicio del partido.

No obstante, en esta ocasión la insistencia no daría frutos y, aunque Fer Niño lograría anotar y poner la ventaja en el marcador, el colegiado valenciano anularía el tanto por supuesto fuera de juego. Dicho golpe no evitaría que los locales siguieran intentando e insistiendo en busca de ponerse por delante en el marcador.

De todas formas, también Caro tuvo que aparecer tras un potente disparo del joven Peque, pero más allá de esta acción, el Racing de Santander vivió en sus propias carnes lo complicado que es jugar en el El Plantío. Mientras tanto, el Burgos seguía a lo suyo con Matos intentándolo desde dentro del área o los remates arriba de Fer Niño tras las prolongaciones de Sancris o Grego. No obstante, las ocasiones de peligro no se materializaron y el tanto de la victoria no llegaba para el Burgos que pese a la superioridad y merecerlo, solo lograría un punto que sabría a poco. Pero nada más lejos de la realidad, el colegiado señaló un penalti en el último minuto gracias a un pase a la espalda de la defensa que obligó a German a hacer falta.

Un penalti que Curro anotó para certificar los tres puntos in extremis y demostrar una vez más porque sumar puntos en El Plantío no es algo para cualquier equipo de la categoría de plata del fútbol español. Ni siquiera para el club de moda en Segunda División.





Los jugadores celebran sobre el césped del Tartiere el tanto de la remontada.
LALIGA

Un empate rojillo que sabe a victoria

FÚTBOL. Los de Lisci remontan in extremis y dan un pequeño paso, que, aunque insuficiente les acerca a la salvación

BURGOS

A falta de ocho jornadas para el final de la temporada regular en LaLiga HyperMotion, y a las puertas del decisivo derbi frente al Burgos Club de Fútbol, el Club Deportivo Mirandés salvó los muebles en el último momento y se mantiene con el agua al cuello, tras una pésima segunda vuelta, gracias a un empate in extremis frente al Real Oviedo en el Estadio Carlos Tartiere. El gol de Seoane, a pocos minutos del pitido final de la primera parte, permitió al conjunto local adelantarse y plantarse en el segundo tiempo con una ventaja que parecía suficiente para que los ovetenses sumaran los tres puntos, pero nada más lejos de la realidad.

Los locales no salieron enchufados y permitieron que los de Alessio Lisci se metieran en el partido, logrando el tanto del empate a falta de pocos minutos para la finalización del encuentro. Un gol de Gabri Martínez vital para la lucha por la permanencia. Un punto no es lo mejor, pero suficiente, más a domicilio, para coger confianza después de dos derrotas consecutivas y cuatro encuentros sin sumar tres puntos.

Pero sobre todo, para seguir por delante de la Sociedad Deportiva Amorebieta, quienes encadenan varios partidos sumando y parecen llegar a la recta final en plenas condiciones. Aún así, Lisci sigue cuestionado y en la cuerda floja debido a la mala vuelta del equipo, que ha empujado a los mirandeses a tener una cita crucial cada fin de semana hasta el final de temporada.

SEGUNDA DIVISIÓN JORNADA 17

1	1
REAL OVIEDO	**MIRANDÉS**

ESTADIO CARLOS TARTIERE. 21.975 ESPECTADORES

Real Oviedo: Leo Román; Viti, Luengo, Dani Calvo, Abel B; Luismi (Jimmy, 26’), Colombatto (Millán, 87’), Seoane (Borja, 87’); Masca (Dubasin, 69’), Sebas M. (Paulino, 69’) y Alemao.

CD Mirandés: Ramón J.R., Barbu, Tachi (Álvaro Sanz, 81’), Gabri Mtz (Barcia, 86’), A. Reina, Ilyas Chaira, Tomeo (Carlos M, 76’), La Gumina (Lautaro, 81’), Gómez (David V. 86’), Juan María y Pablo Ramón.

Árbitro: Arcediano Monescillo (C. manchego).

Tarjetas amarillas: Tomeo y La Gumina.

Tarjetas rojas: No hubo.

Goles: 1-0 (42’): Seoane. 1-1 (86’): Gabri Mtz.

Así comenzó el encuentro en el Carlos Tartiere, como una nueva final para el conjunto visitante que esperaba salir de su mala racha, mantener la distancia con sus perseguidores y lograr confianza para el banquillo de cara a esta recta final.

Sin embargo, el inicio del duelo destacó por la salida en tromba de los locales, que salieron desde el primer segundo en busca de ponerse por delante en el marcador. Pero no, el Real Oviedo se topó con las manos de Ramon Juan Ramirez, quien apareció a los cinco minutos de juego para mandar a córner un disparo lejano de Sebas Moyano que se había envenenado.

El partido entró en un periodo de tiempo con apenas ocasiones de peligro, siendo la lesión del local Luismi, quien fue sustituído por Jimmy a la media hora de juego, lo más destacable durante varios minutos. No obstante, cuando parecía que los veintidós protagonistas se irían camino a vestuarios con el resultado gafas en el marcador, llegó Seoane para abrir el electrónico y permitir a los locales irse con ventaja a los segundos cuarenta y cinco minutos.

La segunda parte arrancó con susto en la grada, pero el partido se pudo reanudar sin problemas ni causas mayores y el Mirandés comenzó a mostrarse más peligroso de cara a puerta.

La Gumina fue quien más lo intentó, primero con un disparo desviado después de un buen centro de Gabri y, más tarde, con un cabezazo. Pablo Ramón lo intentaría de lejos con un zapatazo, pero también volvió a aparecer Ramón para mantener vivo al Mirandés. Con los movimientos de banquillos el partido se rompió y ninguno de los dos conjuntos logró el control, lo que provocó transiciones rápidas, defensas abiertas y ocasiones continuamente que acabó con la llegada del empate gracias al tanto de Gabri Martínez a falta de cuatro minutos para la conclusión del tiempo reglamentario.

El equipo de Alessio Lisci se hizo fuerte y aguantó la envestida de los locales en el tiempo añadido para defender un punto vital para la permanencia antes del crucial y decisivo derbi frente al Burgos Club de Futbol. Además, el gol in extremis permitió romper la racha de victorias del Real Oviedo que se complica su situación de cara al objetivo del estar dentro de las plazas que te permiten disputar el Playoff de ascenso a LaLiga EA Sports.

El Tizona no falla ante Melilla y se agarra a la segunda plaza

BALONCESTO. El control, la defensa y la efectividad desde la línea de 6,75 permitieron al conjunto burgalés sumar una nueva victoria en un partido que controló de inicio a fin para frenar los intentos de reaccionar de Melilla



LEB ORO JORNADA 30			
TIZONA BURGOS			89
MELILLA			74
1º CUARTO	2º CUARTO	3º CUARTO	4º CUARTO
27-14	16-14	23-31	23-15

MUNICIPAL EL PLANTÍO. 2.000 espectadores

Grupo Ureta Tizona Burgos: De Souza (2), Parrado (9), Cremo (13), Seoane (14) y Thiam (8). También jugaron Vila (10), Saint-Supery (0), Huguet (3), Kieli (8), Díaz (6), Jofresa (16) y Alonso (0).

Melilla Ciudad del Deporte: Van Dyke (0), Lepichev (4), Arcos (18), Douvier (19) y Varence (13). También jugaron Figueroa (0), Mulero (5), Menendez (0), Delas (0), Alvarado (9), Briki (6) y Buljan (0).

Árbitros: Zafra Guerra, Gómez Luque, Alejo Sánchez. (Colegio valenciano).

Eliminados: No hubo.’

BURGOS

El Grupo Ureta Tizona Burgos logra la vigésimo segunda victoria de la temporada frente al Melilla Ciudad del Deporte (89-74) en un partido que controló de inicio a fin que supo gestionar en los momentos donde el conjunto visitante intentó reaccionar. El control, la defensa y la efectividad desde la línea de 6,75 permitieron a los burgaleses recuperar la confianza tras el batacazo en los últimos minutos del partido disputado entre semana en tierras gallegas.

Después de no conseguir la victoria a domicilio en la jornada intersemanal frente el Leyma Coruña, el conjunto entrenado por Diego Ocampo llegaba al encuentro frente el Melilla Ciudad del Deporte con la intención de volver a la senda de la victoria ante el equipo que tiene la peor racha de la LEB Oro con 7 derrotas consecutivas.

Con ese aliciente, la afición al lado de los jugadores en El Plantio y la vigésimo segunda victoria en mente, el Tizona comenzó el primer cuarto del partido. Un 2 más 1 de Joe Cremo y un triple de Rodrigo fueron la introducción de lo que el espectador iba a ver durante cuatro cuartos. Control y superioridad local que apenas en ningún momento del partido se vio peligrar por parte del conjunto visitante, quienes apenas anotaron cinco puntos en los primeros siete minutos.

Solo en el último minuto anotaron los mismos puntos que durante el resto del cuarto. Aún así, los de Ocampo no se vieron en peligro y se marcharon con un cómodo 27 a 14 en el electrónico de El Plantio. El segundo cuarto fue más de lo mismo, con un parcial de 5 a 0 y Rodrigo muy eficaz desde la línea de tres puntos. Aún así, sí es cierto que el Melilla intentó complicar las cosas a los locales pero estos pudieron reaccionar el arreón melillense e irse al descanso con un +15 en el marcador.

El segundo tiempo comenzó como terminó el primero, con Rodrigo anotando de tres y los burgaleses manteniendo la ventaja con su rival, llegando incluso a ampliarla hasta los 22 puntos.

Un triunfo que significa la vigésimo segunda victoria para el Tizona. Confianza recuperada, objetivo cumplido

Sin embargo, los visitantes se despertaron y reaccionaron con contundencia. Lograron reducir las distancias y cerraron el tercer cuarto con un parcial de 0 a 5 que permitió dibujar un 66 a 59 en el electrónico, la distancia más corta en todo lo que se llevaba de partido jugado.

Con este resultado y el Melilla Ciudad del Deporte con otra cara, el último cuarto se avecinaba como un trámite complicado para lograr dejar la victoria en el Polideportivo Municipal. Sin embargo, así lo hicieron los jugadores de Diego Ocampo.

Y gracias al acierto desde la línea de 6,75, pero esta vez no solo gracias a la eficacia de Rodrigo, también se animó a la fiesta Gerard Jofresa con dos triples seguidos. Acciones que permitieron a los locales respirar después que el rival se pusiera hasta a 6 puntos de distancia a bajo.

A falta de tres minutos para el final, los locales lograron una ventaja de 14 puntos que se llegó a ampliar a 15 en el resultado final con un 89 a 74. Un triunfo que significa la vigésimo segunda victoria y la vuelta a la senda de ésta después de romper la pasada racha de 5 victorias seguidas. Confianza recupe-



El base Caio Pacheco se protege de Guillem Arcos, que trata de cerrarle el paso. TOMÁS ALONSO

rada, objetivo cumplido. La próxima cita para los de Ocampo será el sábado 20 de abril a las 19:00 horas en su visita al Polideportivo Pisuerga para enfrentarse al UEMC Real Valladolid Baloncesto en una nueva oportunidad de ampliar la racha y seguir la estela del Leyma Coruña.

Escanea este código con tu móvil para ver las mejores fotos del partido.

El San Pablo suda tinta pero vence

BALONCESTO. Los de Cuspinera jugaron a ratos pero aprovecharon su acierto desde la larga distancia. Máxima tensión

LEB ORO JORNADA 30			
REAL BETIS			76
SAN PABLO BURGOS			88
1º CUARTO	2º CUARTO	3º CUARTO	4º CUARTO
21-21	22-21	20-23	13-23

MUNICIPAL DE SAN PABLO. 5.500 espectadores

Real Betis Baloncesto: Polanco (10), Almazán (4), Roddríguez (19), Faggiano (15) y De Bisschop (2). También jugaron Hanzlik (4), Domènech (4), Dedovic (1), Berzins (8) y Kuksiks (9).

Longevida San Pablo Burgos: Speight (9), Corbalán (12), Vene (3), Jiménez 813) y Fischer (14). También jugaron Atic (0), Barrera (6), Kasibabu (3), Ristic (11), Rosa (3), Lapornik (7) y Rogic (7).

Árbitros: García León, Baena Criado, Caamaño Muñoz.

Eliminados: No hubo.

BURGOS

Tercer triunfo consecutivo del Longevida San Pablo Burgos. Esta vez tuvo que sudar mucho para doblegar a un combativo rival que no cedió hasta el final. No fue hasta los últimos cinco minutos de partido que el equipo de Jota Cuspinera, que ya se pudo sentar en el banquillo, pudiera liquidar el enfrentamiento.

El partido no pudo empezar de la mejor forma para los burgaleses. Dos canastas consecutivas de Gonzalo Corbalán pusieron rápidamente un 0-4 a favor. Sin embargo, los andaluces despertaron de golpe y poco después pudieron igualar el marcador con un parcial de 5-2 (5-6). Aparecieron los triples con Speight y el riojano Millán Jiménez (10-12). El americano tenía la muñeca caliente y un nuevo lanzamiento lejano situó el luminoso en un 10-15 cuando se estaba a punto de llegar al ecuador del primer cuarto. Ya en los últimos minutos del periodo, la defensa visitante no fue tan intensa y el Real Betis lo aprovechó para reducir su desventaja (17-18). Jota Cuspinera no dudó en pedir un tiempo muerto para reconducir la situación de un equipo que había pedido competitividad. Restaban 2'46 para finalizar el cuarto. Mejoró el conjunto castellano y el croata Roko Rogic firmó, con un triple, el 17-21. Sin embargo, un parcial de 4-0 en los últimos segundos acabaron igualando de nuevo el marcador (21-21). Máxima emoción en el Palacio Municipal de Deportes de San Pablo.



Rogic conduce el balón en el Palacio de los Deportes de San Pablo de Sevilla. REAL BETIS BALONCESTO

Ya en los siguientes diez minutos, Lapornik puso los primeros puntos del periodo (21-23) rápidamente contestados por Kuksiks con un triple (24-23). El intercambio de canastas fue la tónica en los minutos siguientes, aunque con ventaja andaluza (30-28). Ristic tomó la responsabilidad en el ataque del Longevida San Pablo Burgos para anotar cuatro puntos consecutivos y fijar el empate a treinta puntos. Rosa se unió al buen momento visitante para hacer el 32-33 y precipitar un tiempo muerto del técnico local Bruno Costa. Restaban aún un poco más de cinco minutos para llegar al descanso. Funcionó el minuto de 'reflexión' ya que el Real Betis tomó una ventaja de cinco puntos (40-35). El armenio Fischer puso tranquilidad con un gancho (40-37). Incluso Millán Jiménez acercaba más a los suyos para certificar, al final de los primeros veinte minutos, el 43-42 con un triple. Y es que Longevida San Pablo Burgos se mostró muy acertado desde la larga distancia (anotó ocho triples). Los de Cuspinera jugaron a ratos.

Después del tiempo de descanso, el Real Betis salió mejor a la pista. Un parcial de 4-0 puso un 47-42 amenazador, que se encargó de neutralizar Lapornik, con un triple, y Fischer (49-47). Se pasó por el ecuador con un punto de ventaja para los sevillanos (51-50). Ristic y Millán Jiménez, con un nuevo triple, impulsaron a los burgaleses en el luminoso (51-55). Bruno Costa detuvo el partido. No le gustaba la dinámica que estaba viendo. Polanco, con dos tiros libres, devolvió la igualdad (53-55). Vaya partido que se estaba viendo. Máxima tensión y máxima intensidad en el juego. Un momento clave para romper el enfrentamiento. A un minuto para el final del tercer cuarto, el Longevida San Pablo Burgos logró su máxima ventaja de seis puntos (59-65) con un triple de Barrera. A pesar de ello nada estaba decidido ante el ímpetu local. Y así fue, ya que cuatro puntos consecutivos de los locales sellaron el 63-65. Y aún restaban diez minutos.

El último cuarto arrancó con una doble de Corbalán (63-69), muy desdibujado hasta ese momento. El base argentino tomó la responsabilidad en ataque para continuar anotando (66-73) y mantener las distancias en el luminoso. Bruno Costa pidió un tiempo muerto viendo que se le iba el partido. Tras el breve receso, Rodríguez, con un triple, y Polanco ajustaron el marcador (71-73). Había funcionado las palabras del entrenador local. Esta vez fue Cuspinera el que detuvo el partido a 5'12'' para el final. Speight y Barrera tomaron el relevo a Corbalán para fijar el 74-79. Solamente, los triples locales evitaban que el partido quedara sentenciado. También apareció Fischer cuando más lo necesitaba su equipo y un 2+1 allanaba el camino de la victoria (74-82). El pívot armenio continuó anotando (74-85). Vene se unió a la fiesta con un triple (76-88) que dejaba sentenciado el partido a menos de un minuto para la conclusión, poniendo fin a la resistencia del Real Betis.

Victoria a empujones

RUGBY. Aparejadores anotó en los instantes finales un último ensayo de empuje y bravura

DIVISIÓN DE HONOR (2ª FASE J. 5)	
26	**27**
ALCOBENDAS	APAREJADORES

Las Terrazas. 570 espectadores

Alcobendas: Sete, Vidal (Carvajales 63'), Rubén (Orgambide 60'), Narvarte (Ian 60'), Neals, Carlitos, Suárez (Hugo 78'), Agus, Weiss, Ota, Colo (Santi 71'), Citta (Juanza 51'), Nico, Roy, Xavi.

Recoletas Burgos-Caja Rural: Nemo (Pablo 51'), Nacho (Santi 30' por Isma 63'), Tofa (Nemo 69'), Chino, Johan, Urko, Flo, Ruan, Roca (Berni 51'), Marcel, Masu (Giri 71'), Guillo, Iñaki, Noah (Sevi 63'), Gabi.

Árbitro: Fanlo Antzin (colegio vasco). Amarilla al local Fede (60').

BURGOS

Sobre el pitido final y por la mínima logró la victoria el Recoletas Burgos sobre un complicadísimo Silicius Alcobendas. Los de José García y José Basso realizaron un encuentro muy parejo, pero por detrás en el marcador ya que los locales apretaron y siempre miraban hacia palos. Al descanso 13-7, destacando Citta en los alcobendenses con 8 tantos. Pero los burgaleses, paso a paso y de la mano de Marcel, dieron la vuelta al marcador y la transformación del barcelonés en el último suspiro deja al Aparejadores líder. Además, el resto de resultados del grupo B les empareja para la siguiente fase con Les Abelles.

Ultima jornada por disputarse en la segunda fase y el Recoletas Burgos, con los deberes hechos la semana pasada, será líder y con el factor campo favorable en los partidos de la fase final. Los de José García y José Basso visitaban Alcobendas, difícil campo ya que los locales se jugaban la cuarta plaza. Para el encuentro, los técnicos del conjunto gualdinegro optaron por las rotaciones y por dar minutos a los menos habituales junto a canteranos como Sevi, Giri, Pablo e Isma.

El encuentro comenzó muy de cara para los alcobendenses. A la media hora de encuentro, abuso de balones en largo para estirar a los equipos pero que daba facilidades al contrario. Tras un ensayo anulado a Johan, no haría lo mismo Noah cinco minutos después, cuando posaba tras pases rápidos y velocidad. No fallaría la transformación Marcel para situar el 6-7.



Victoria burgalesa sobre un complicadísimo Alcobendas. RUGBY APAREJOS

Alcobendas reaccionó al primer ensayo visitante y tras melé, pase de Citta a Nico que lograba ensayar. Citta se mostraba seguro en sus transformaciones y conseguía el 13-7 con el que se llegó al descanso.

Ya en la segunda parte, rápido golpe de castigo transformado por Marcel que situaba el 13-10 a los dos minutos de la reanudación. Estaba Burgos haciendo la goma, intentando ponerse por delante en el marcador pero el Silicius es un equipo complicado, férreo y en cada jugada lo demostraba. Así, en el 44, pidieron fuera de juego los burgaleses pero un jugador tocó en el bloqueo. Un puntapié de castigo lo transformó Citta en el 16-10. Aparejadores no lograba llegar con claridad al ensayo y entre Ruan y Noah en el 47 tampoco lo lograron. Sí lo hizo Chino en el 50 y con la transformación de Marcel se ponían por delante 16-17.

Cambios y rotaciones para dar oxígeno en un partido duro. En el 52, contra local y apertura a la izquierda por donde Colo era placado antes de anotar. Tres minutos después, Juanza, que había sustituido a Citta, transformaba otro tiro a palos y devolvía la ventaja local (19-17). La réplica visitante la tuvo el sempiterno Marcel que situaba el 19-20 a media hora del final. Pudo dar la puntilla Marcel en el 70 cuando por velocidad entre líneas lograba un ensayo que era anulado.

Así se llegó a la recta final del partido. García y Basso dieron entrada a más kilos para empujar y hacer dar marcha atrás al Alcobendas. Pero Roy estaba mostrándose rápido durante todo el encuentro y tras conectar el oval, carrera por el flanco derecho y tras zafarse de los gualdinegros que se encontraba, ensayaba para Alcobendas. Juanza no regaló la transformación y el 26-20 brillaba en el marcador en el 73. Pero si algo caracteriza al Recoletas es que hasta el pitido final no se le puede dar por derrotado. En la última jugada, ensayo de empuje y bravura de Berni que logró posar aunque tenía enfrente a la defensa local. Con el tiempo cumplido, Marcel respiró hondo y de certero puntapié lograba la transformación que daba la victoria por 26-27 al Alcobendas y que corrobora como líder a Aparejadores.

El UBU San Pablo se pone a un punto

BALONMANO. Partido complicado para los cidianos ante un combativo Alicante

BURGOS

Se pone a un punto del líder UBU San Pablo en una jornada redonda para sus intereses, después de superar con sufrimiento a otro equipo de la zona alta. Eon Alicante llegaba al Plantío con dos derrotas seguidas, en un interesante duelo en la zona alta entre dos gallitos. Tras un primer gol alicantino afortunado, Ernesto aprovechaba un rechace de la madera para igualar. García Lloria comenzaba a marcar territorio sacándole un 7 metros a De Novais, pero UBU San Pablo andaba algo errático en ataque ante el 6-0 de Alicante, que atacaba con 7 de campo quitando al portero, siempre un riesgo, con Ernesto como solución ofensiva cidiana desde el extremo (2-2).

Mucha igualdad y fuertes defensas, tirando del carro visitante veteranos como David Jiménez. UBU también vaciaba su meta en los ataques, llegando un hermoso fly entre Sanz y Arthur Pereira, golazo del 9 local. Gallardo a los once minutos le daba la primera renta a Burgos, que estaba apretando mucho en defensa llevando casi al pasivo al Eon en dos ataques seguidos.

García Lloria seguía salvando penaltis, brillante el veterano arquero para construir ventajas desde atrás, con Javi Domingo entrando como un huracán para poner el 5-3.

Reaccionaba Alicante y Doldan desde el pivote empataba a cinco. La conexión brasileña Pereira-Martins volvía a poner a UBU San Pablo con ventaja. Cuando los de Roi Sánchez podían correr se notaba y mucho, empujados además por los muchos aciertos de Jorge en portería y con un parcial de respuesta de 3-0 para coger el mando del partido. A cinco del descanso, tiempo muerto de Latorre, míster visitante, con 8-7 en las luces.

Final perfecto para UBU San Pablo, exclusión visitante y misil de Pereira desde nueve metros para poner el 12-9 en el intermedio.

Comenzaba Burgos forzando un siete metros que Chan convertía en el 13-9, primer penalti local mientras al otro lado del campo, la intensidad defensiva no bajaba ni un ápice. Los de Roi Sánchez se iban de cinco pero Oriol recortaba desde el extremo y Beñat Manterola cometía una falta innecesaria que le costó una exclusión.

Burgos buscaba más dinamismo mientras Eon Alicante seguía con su ritmo siempre más pausado de juego, aunque un robo permitía a De Novais anotar desde su área ante la meta vacía local (15-12). Golazos de Pereira y Álex Chan en apoyo para cimentar las rentas locales, con los de Alicante buscando soluciones en los extremos con Cartagena en fase brillante de lanzamientos. Ernesto rompía esta fase de juego trabado y ataques poco claros con el 17-14, aunque Jorge Broto seguía brillando en la meta visitante en especial ante la primera línea de UBU.



El disputado partido en El Plantío cayó del lado burgalés. TOMÁS ALONSO

Con Eón perdiendo la opción de ponerse a un gol, momento clave del segundo acto, Guilherme Leonel ponía un 19-16 en una bella penetración. No se rendían los de Latorre y Roi Sánchez pedía un tiempo preventivo, con acciones como una penetración genial de Chan para ubicar el más tres.

Lloria seguía haciendo milagros bajo palos, diez paradas y una fabulosa ante Oriol en el mano a mano, entrando el encuentro en los diez minutos finales con Rubén Fernández machacando desde cerca un 22-18.

Defensa 3-3 de los visitantes más presionante, con Espinosa liderando, gigante, la zaga cidiana. Se recuperaba un balón y Guilherme Leonel desde 30 metros, precisa vaselina sin portero, ubicaba cinco de diferencia a seis minutos del final. De Novais era el único de Eón que veía portería, pero Pedro Martins en seis metros explotaba los huecos a la perfección con dos golazos. Nueva fase de cierto desconcierto con algunas decisiones arbitrales y 26-21 con suerte, Martins en seis metros al travesaño, rebote en la espalda de Broto y para adentro. Cerró con dudas el encuentro UBU San Pablo, porque a pesar de que Álex Chan sellaba su recital de penetraciones, tres pérdidas y tres dianas de Eón sin portero dejaron la cuestión en 27-25. Los puntos se quedan en casa, y eso es lo importante.

Arranca la Fundación Pablo del Barco con el reto de crear la Casa del Artista

Pablo del Barco quiere empezar a trabajar con la reivindicación de figuras como Marcos Ana y Victoriano Crémer e iniciar la ayuda asistencial a artistas de edad avanzada

MARTA CASADO BURGOS

'Que todo sea amor y texto. De palabras, de imágenes, de emociones y de sonrisas'. Es el cartel artístico con el que ayer se presentó la Fundación Pablo del Barco. La entidad nace en la mejor compañía y se ha presentado en el Salón Rojo del Teatro Principal con la sencillez y la ganas de hacer por bandera. «Es una idea que siempre tuve, de hecho cuando vivía en Sevilla ya tenía los estatutos, pero esperé porque creo que es algo que tenía que hacerse en mi ciudad, en Burgos», señala el artista y poeta visual Pablo del Barco.

El objetivo es reivindicar la obra de artistas que han caído en el olvido o no han tenido la proyección que merece su obra a juicio de la Fundación. En este perfil se encuentra la labor de «reivindicar la figura de artistas como Marcos Ana o Victoriano Crémer llevándolos a las escuelas para que se puedan leer y descubrir para los estudiantes», señaló del Barco.

El otro objetivo es que la institución se pueda prestar una «ayuda asistencial a artistas en edad avanzada que lo precisen». Así, según reflejó el vicepresidente de la entidad, Eduardo López de la Cal, «conseguir la casa del artista en Burgos no es una tarea sencilla pero buscamos volcarnos en la atención y apoyo a los artistas en la fase final de su vida». Apuntó que contar con profesionales del ámbito asistencial y social entre el consejo asesor «será una suerte para poder hacer las cosas bien y poder contar con ellos».



La presentación de la Fundación Pablo del Barco se realizó en el Salón Rojo del Teatro Principal. ÓSCAR CORCUERA

El consejo asesor de la Fundación Pablo del Barco está formado por Álvaro Barriuso, Álvaro da Silva, Ángeles Colmenar, Eva Payno del Río, Fernando González, Fernando Ortega, Francisco Ramos, Ignacio González, Javier Rodríguez Fito, Javier Ruiz, Jesús Coyto, Jesús de la Gándara, Jesús García Bueno, Jesús Manuel Payno Díaz, José Ángel López Revilla, José María Yudego, Julián Alonso, María Briones, María López, María Teresa Álvarez, Raúl de Luis y Rosario Valdivia. Una nómina «abierta a nuevas incorporaciones».

Los nombres que sonaban en la presentación hablan de una larga trayectoria vital marcada por las letras, el afán por descubrir, aprender y proteger el legado de los que ya no están. Del Barco, que se acercó a la literatura brasileña con una estancia en el país donde comprobó que «el modernismo español y el brasileño nada tenían que ver» pero le permitió «descubrir la literatura brasileña» y con ello el idioma. Eso le valió para traducir algunos libros de José Saramago al castellano. Él fue su padrino cuando la Universidad de Sevilla reconoció al escritor portugués Honoris Causa.

Echando más la vista atrás hay que pensar en Manuel Machado. Del Barco fue un estudioso de su figura. «Es mejor poeta que su hermano Antonio Machado», reivindica. Y en ese papel de sacar a la luz y poner en valor a los que considera que no se ha hecho como se debe surge esta fundación. Entre las primeras figuras que busca reivindicar está el poeta que hoy está, en el imaginario colectivo, a la sombra de su hermano. «Injustamente porque Antonio empezó a escribir porque aprendió de Manuel».

Recuerda cómo en su labor de docencia, que le ha llevado a pasar gran parte de su vida fuera de Burgos, pasó un tiempo dando clase en el Seminario Diocesano de San José. Daba clases de Matemáticas, Lengua y Literatura e Historia Sagrada. Allí conoció a Bonifacio Zamora quien le presentó unos manuscritos. «Eran los originales de los Hermanos Machados». Cuenta Del Barco que Zamora anotaba a bolígrafo el orden de los poemas en función del libro 'Poesías Copleras'. No se lo podía creer. «Me di cuenta y le dije Don Bonifacio, no los estropee déjemelos que los limpio, los ordeno y se los devuelvo y así hice aunque los entregamos a la Academia Fernán González», explica.

Un tema sobre el que quiere poner datos y hechos concretos. «Va a salir un libro donde cuento toda la verdad y voy a ser muy realista porque hace falta que en esta ciudad se sepa la mala suerte que han tenido los manuscritos de los hermanos Machado», señaló quien fue premiado por una recopilación y reproducción de los originales realizado en Málaga.

Este objetivo es, de fondo, el interés de la nueva Fundación que Pablo del Barco ha puesto en marcha tras muchas idas y venidas. Remarcar la cultura de verdad, la pasada, tanto a nivel literario como plástico y difundirlo entre los jóvenes que solo miran a través de una pantalla. Conservar la esencia de la creación artística y de sus autores. En esa línea se han materializado otros proyectos como la puesta en marcha de Factoría del Barco, un lugar de acogida para todo tipo de artistas plásticos, ubicada en el barrio de San Pedro de la Fuente que bulle de actividad.

Música en directo para cerrar la exposicion 'Envivo.jpg' en el Círculo

Las canciones de Mario Andreu pondrán el broche final a la muestra fotográfica de Virginia Barbero y Sara Irazábal hoy a las 19.30 horas

BURGOS

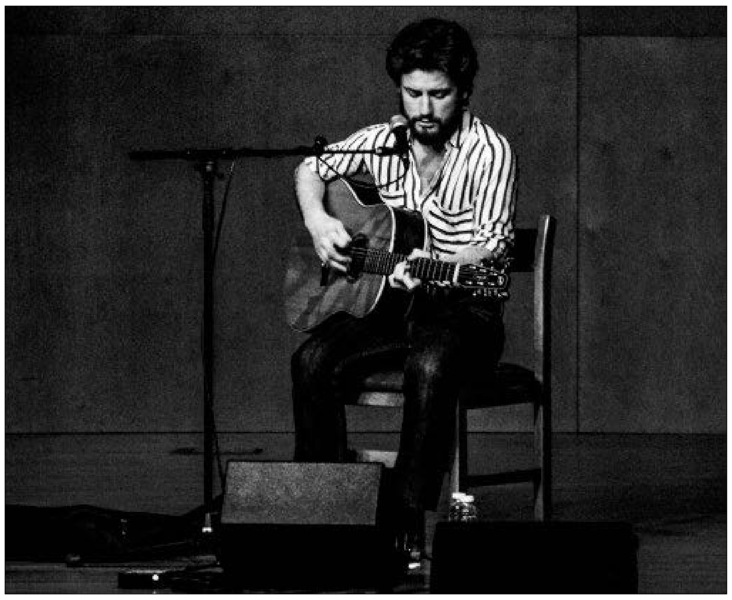
Música en directo para cerrar una exposición de imágenes de consagrados cantantes antes de subir al escenario. Y todo con un contundente sabor burgalés. Las canciones de Madrio Andreu, que viene de ganar el Concurso de Música en Directo La Rúa el pasado viernes, clausurará hoy, a partir de las 19,30 horas en la sala Círculo Solidario de Fundación Círculo, la exposición 'En vivo.jpg'.

La exposición fotográfica de Virginia Barbero y Sara Irazábal versan sobre conciertos y para su clausura este mismo lunes han planteado un mini concierto a cargo del joven músico burgalés especializado en el género de música americana. Sus creaciones se mueven entre las influencias del blues y el rock sureño y ha compartido escenario con artistas como el burgalés Diego Galaz.

Su potente directo en La Rúa le ha permitido alzarse con el galardón tras Cinnamon y Barbacana. El concierto más intimista de hoy en Fundación Círculo permitirá conocer al artista que, gracias a alzarse con el concurso a mejor directo de la sala de conciertos, se subirá a los escenarios del Sonorama Ribera el próximo verano. También formará parte del elenco de Conexión Valladolid 2024 y entrará en el cartel del IN Festival que organiza la Asociación de Parkinson Burgos en colaboración con el Ayuntamiento de Burgos y que contará con Sidonie, Biznaga, otras bandas locales y la Joven Orquesta Sinfónica de Burgos (JOSBU).

El ciclo de exposiciones 'Jóvenes Artistas de Burgos' de Fundación Círculo que «ha permitido conocer la magia de la música en directo y la intimidad de los camerinos gracias al trabajo de Sara Irazábal y Virginia Barbero», explican desde la Fundación Círculo en una nota de prensa. Con sus imágenes las dos rinden tributo al arte y la creatividad uniendo dos de sus pasiones. La música y la fotografía. Esta exposición ha permitido al público conocer desde otras perspectivas, generalmente ocultas, la magia de los conciertos y a distintos artistas gracias a la mirada privilegiada de las dos fotógrafas que han mostrado 'En vivo.jpg'.

Entre las instantáneas que se han podido ver en estos días en la sala Círculo Solidario de la Fundación Círculo están artistas nacionales e internacionales como Ginebras, La Moda, Michale Kiwanuka, The Weeknd, Nathy Peluso, Memocracia, Sidonie, León Benavente, Depedro, Zahara o Florence and the Machine. En total 42 fotografías que se han podido ver durante estos días en las instalaciones de Fundación Círculo en Plaza España.



El músico burgalés Mario Andreu actuará hoy lunes. ECB

Durante estas dos semanas en las que la muestra ha estado abierta al público, han logrado trasladar esa esencia vibrante de los conciertos y la magia que sucede entre bambalinas. De los acordes estridentes a los susurros previos al espectáculo, cada fotografía cuenta una historia única; un recorrido que plasma la conexión entre la música y la imagen, que tiene como objetivo transmitir emociones y que el espectador baile en silencio.

@correodeburgos
facebook.com/elcorreodeburgos
LUNES 15 DE ABRIL DE 2024
Redacción, Administración y Publicidad: Avda. de La Paz 19, 1ºA. C.P.: 09004.
Teléfono: 947 10 10 00. **Fax:** 947 00 28 53.
E-mail de Redacción: *info@ecb-elmundo.com*
E-mail de Publicidad: *publicidad@ecb-elmundo.com*

El color del caballo blanco de Otegi



TIENE TELA
ANTONIO PIEDRA

VALE, ríanse de la bobería de este título, independientemente de lo que piensen o crean. No es para menos, pero a mí me deja pensativo, me escandaliza, me indigna y me revuelve las tripas. Una cosa es que esta majadería se la repitamos, a modo de pregunta, a los niños de dos y tres añitos: a ver, mi niño, ¿de qué color es el caballo blanco de Santiago?

Y otra muy distinta que esta fantochada se use como coladero para hacer del coquito de los bebés una idiotEZ de la ternura. Con lo que nos reímos cuando la criaturica nos contesta que es negro, o pardo, o del color que sobre la marcha decida la imaginación del churumbel. Exacto. Lo que demuestra, tras el ataque masivo de cohetes y drones para borrar a Israel de la faz de la tierra, una evidencia: que la respuesta del chavalín es mucho más sensata y aguda, y sobre todo mucho más acorde con la lógica y con la ciencia, que la del hombrón con carrera de ingeniería que formula semejante pampirolada desde un caballo blanco.

O sea, que estamos en lo de siempre: cómo trasladar a la ciudanía española este galimatías tan idílico de la política sanchista como si nada. Y hacerlo de una manera atractiva, contundente e irreversible, y centrada en un señor llamado Otegi que es un terrorista de grado con varias estrellas, que ha sido condenado por la justicia, que lleva capa negra, fajín y capucha, y que en su exlibris ostenta, como un distintivo forense, un hacha, una serpiente, y una pistola de 9 milímetros parabelum marca ETA.

Ante esta hez de blanqueamiento progresista y desatado –que la mierda sea un encanto, el crimen la cornucopia de la moral, la mentira igual que la verdad, y la injusticia el hilo de oro para impartir justicia–, no me queda otro remedio que reivindicar, como mínimo, el respeto más absoluto hacia los niños y ninguno –pero lo que se dice ni una pizca– para esos mayores que se hacen pulseras con los pelles del deshecho.

Que no hombre, que no, que eso de hilar tontadas por la noche con las sandEZes multitudinarias de las mañanas con destino a infantes trepanados, ya no se toleraba ni El Quijote: «en los nidos de antaño no hay pájaros hogaño» ni siquiera para los chaveas de teta en aquel entonces. Algo que ni de coña admiten los críos de hoy que, desde su más tierna lactancia, usan internet y saben de lo que va el rollo: ellos al bultico y los políticos de la chulEZ al bollo y al voto. Y punto y aparte.

La cosa es de una desfachatEZ galopante. No sólo se monta ahora mismito a Otegi en un caballo blanco sin que se haga lo más mínimo por disimular que su blancura tiene lepra. No señor. La ordinariEZ, que incluye a toda la caballería de EH Bildu como cuadrilla –el mismo filón terrorista en su estructura y mentalidad que su mentor Arnaldo–, también se enjalbega con la blancura purísima de todas las concepciones. Murillo se pondría las botas. Lo que nos lleva de cabeza a la pedagogía de la hez criminal –no matarás– que en español huele tan mal y suena a horror plenipotenciario desde el siglo XIII hasta el siglo XXI. Pueden leerlo en Gonzalo de Berceo, en Santillana, o en Hita, como un peso acusador e insoportable.



Como sería el hedor, señores míos, que Fray Luis de Granada –un santo varón que escribía para «las señoras de los carpinteros», según le dijo en Valladolid, despectivamente, el Inquisidor general Fernando de Valdés al poner sus libros en el Índice de libros prohibidos– definió a esta hez criminal en su Introducción del Símbolo de la fe como «lo más vil y despreciable» de la tierra. Es decir, lo más parecido a un albañal inmundo que supura hedor sin continencia.

Pues ya ven lo que son las cosas en política frankensteiniana: toda esta hez arrabalera y del tiro en la nuca, se presenta a las elecciones vascas blanqueadita, aseadita, sin conciencia, y como si nada: montados en el caballo blanco de la política española. Lo hacen con tal solvencia y derroche de medios que, según todas las encuestas, están a punto de convertirse en el eje central de la gobernanza en la «Euskadi Ta Askatasuna». O sea, la ETA con toda su chepEZ montada en la gabarra del Atlético de Bilbao.

Evidentemente, aquí no han llegado solos, sino bien acompañados y apalancados. Desde hace demasiados años no sólo cuentan con los trabalenguas, con los chascarrillos, con los volatineros, con la Iglesia nacionalista que se distanció de las víctimas y bendijo a los matarifes en las sacristías, con la literatura de rodapié que empata con los criminales por imperativo jurásico, con el pensamiento quebradizo de la España tercEZmundista, y sobre todo con los políticos de la progrEZ que siempre han tenido con los de la hez del tiro en la nunca un mando a distancia con conexiones inmediatas y con unas absolvencias o absolvEZeras exquisitas.

Qué extraña coincidencia la de este blanqueo que –como acabamos de ver ayer mismo en la noche del sábado al domingo con una agresión del terrorismo de la internacional multiEZsanchista– todo se reduce a renegar de los deudos y de las deudas. De esto nos advirtió hace años una profetisa de la modernidad –la madre de Joseba Pagaza– cuando en octubre de 2014 soltó la gran verdad para adultos en Babia: «Ya no me quedan dudas de que cerrarás más veces los ojos y dirás y harás muchas más cosas que nos helarán la sangre». Lo dijo en referencia a Patxi LópEZ, y a toda la patulea de la ez sin hache como RodríguEZ y Zapatero, PérEZ Rubalcaba, Óscar LópEZ, GrandEZ Marlaska, y como este SánchEZ begoñizado que, desde su falconEZ de corrupción en fuga, no es más que el sufijo calificativo de una OtegiEZ cuajada.

Con tanta hez, dronEZ y ladronEZ al asalto, me atraca una duda infantil: ¿de qué color será el Caballo blanco de Otegi?



MUNDO AGRARIO

ARRANCA LA CAMPAÑA SIN RESTRICCIONES. La Comisión de Desembalse se celebra con los pantanos a la cuenca del Duero a más del 87% de su capacidad, lo que representa el mejor dato de los últimos diez años. La buena perspectiva va a alfombrar un arranque de campaña de riego sin restricciones y un año garantizado de forma general, según la CHD.

HERALDO-DIARIO DE SORIA

EL MUNDO

DECANO DE LA PRENSA SORIANA | **Lunes 15 de Abril de 2024.** Este periódico se distribuye conjunta e inseparablemente con EL MUNDO HERALDO-DIARIO DE SORIA | AÑO CXI. Número: 18.852

Villar del Campo veta un parque solar que le reportaría 200.000€

La asamblea de la agrupación de electores rechaza por unanimidad la instalación de una planta fotovoltaica de 35 hectáreas y una inversión de 6M€ ● El alcalde dice que «el dinero no lo es todo» Pág. 6



MARIO TEJEDOR

LUPU LIDERA CON UN DOBLETE LA VICTORIA DEL NUMANCIA (2-0)

El Numancia recorrió un paso más en su lucha por el ascenso directo que seguramente le va a obligar a ganar todos los puntos que quedan en juego. Ante el San Fernando de Maspalomas el conjunto de Javi Moreno se adjudicó el triunfo con un doblete de Lupu, un tanto en cada periodo para certificar la victoria. Cayó el Sanse pero ganó la Segoviana que ahora es líder, con un punto de ventaja sobre el Numancia. Págs. 11 y 12

Más de una treintena de proyectos apoya Reto Demográfico en los municipios

SORIA

Más de una treintena de municipios sorianos ya han recibidos apoyo económico a través del programa DUS5000 de Reto Demográfico para afrontar iniciativas vinculadas a la mejora de la eficiencia energética y la movilidad sostenible. La última actualización indica que hasta Soria han llegado 13,5 millones de euros solo por este programa. Fundamentalmente, las ayudas han ido a parar a pequeños municipios aunque también la Diputación y la Mancomunidad de Tierras Altas han son beneficiarias. Pág. 2

Los patios de 5 colegios de Soria se blindan contra el cambio climático

SORIA

La Fundación Patrimonio Natural de la Junta de Castilla y León ha sacado a licitación el proyecto para realizar obras de renaturalización en los patios de cinco centros escolares de la capital. Pág. 4

Innoflower echa el cierre acuciado por la logística de la España Vaciada

La localidad de Borobia, donde se encuentra la firma soriana, está considerada como zona 'remota' por las empresas de transportes

I.L.L.Y. SORIA

Las flores comestibles con origen en Borobia echan el cierre. Después de seis años en funcionamiento el vivero de flores comestibles de esta localidad moncaína ha paralizado su producción debido a la viabilidad económica y operativa de la finca. Innoflower, ha acabado por cerrar de cara a esta próxima campaña. Buscaba completar la producción de los dos invernaderos de Zaragoza aprovechando la altitud y la climatología de su tierra, pero el aumento de los precios de los suministros, unido a una logística cada vez más complicada, ha llevado inevitablemente a cerrar, «al menos temporalmente», las instalaciones. Así lo han confirmado a este periódico fuentes de Ataraxial SL, compañía propietaria, quienes sostienen que la producción de la finca no estaba siendo la esperada debido al recrudecimiento de las condiciones climatológicas, ya que estaba reservada para aquellas flores con más frío del catálogo. Pág. 3

Reto Demográfico inyecta 13,5 M€ en Soria para movilidad y eficiencia

● Más de una treintena de municipios de la provincia logra captar fondos europeos a través del DUS5000

JOSÉ SOSA SORIA

La activación de los diferentes programas de ayudas con cargo al Plan de Recuperación está permitiendo a muchos ayuntamientos de la provincia afrontar muchos proyectos innovadores a los que en condiciones normales tendrían un acceso muy complicado por su cuantía. Más de una treintena de municipios sorianos ya han recibido apoyo económico a través del programa DUS5000 para afrontar iniciativas vinculadas a la mejora de la eficiencia energética y la movilidad sostenible. La última actualización indica que hasta Soria han llegado 13,5 millones de euros solo por este programa.

Tal y como puede verse en la tabla adjunta a esta información, el balance facilitado por la Subdelegación del Gobierno en Soria señala que hasta el mes de marzo en la provincia de Soria un total de 34 proyectos habían logrado captar financiación del programa DUS5000. El importe total de las ayudas recibidas hasta la fecha es de poco más de 13,5 millones de euros. Fundamentalmente, las ayudas han ido a parar a pequeños municipios aunque también la Diputación y la Mancomunidad de Tierras Altas han son beneficiarios de un programa que se gestiona a través del Instituto para la Diversificaciòn y el Ahorro de la Energía (IDAE), entidad dependiente del Ministerio de Transición Ecológica y Reto Demográfico.

Desde el propio IDAE explican que «el programa Desarrollo Urbano Sostenible 5.000 es una línea de ayudas públicas, para entidades locales de pequeños municipios, que facilitan la puesta en marcha de proyectos sostenibles de eficiencia energética, de generación de energías renovables –en particular el autoconsumo–, y de impulso a la movilidad eléctrica».

Tal y como está explicado, en el caso de Soria hay proyectos de diferente cuantía y que afectan tanto a municipios de pequeño tamaño como a la propia Diputación provincial que logró captar algo más de 2 millones para un importante proyecto vinculado con la movilidad y que supondrá una inversión de prácticamente tres millones de euros contando con la aportación de la propia institución provincial. El proyecto ha sido bautizado como *En Soria, bien acompañado*.

Según informó la propia Diputación Provincial de Soria en su momento el proyecto pionero consiste en la implantación de una plataforma inteligente dual para dar servicio a las zonas DUS 5000 de la provincia en un aspecto esencial como es la movilidad, que permitirá un sistema de transporte público sostenible y a demanda, incluyendo la adquisición de tres vehículos de transporte colectivo eléctricos, con base en los municipios de Garray, Golmayo y Valdelagua del Cerro y al servicio de la plataforma, junto con la instalación de 10 puntos de recarga en los municipios de Arcos de Jalón, Berlanga de Duero, Fuentecantos, Golmayo, Garray, Medinaceli, Ólvega, San Pedro Manrique, Valdelagua del Cerro y Vinuesa para la creación de una red básica provincial de carga para estos vehículos y los que se vayan incorporando. El total de ayuda recibida financiada por la Unión Europea es de 2.186.504 euros, la Diputación aportará 813.495 euros para una inversión total del proyecto de 2.999.999 euros.

Además de este proyecto de movilidad, la Diputación también captó en el DUS5000 otra ayuda de algo más de 600.000 euros para actuaciones vinculadas a la energía limpia. El proyecto presentado consiste en 57 instalaciones solares fotovoltaicas, con modalidad de autoconsumo con compensación de excedentes en 39 municipios de la provincia de Soria. Concretamente las actuaciones se centran mayoritariamente en dotar de energía limpia a las estaciones de bombeo que suministran agua potable a un total de 44 localidades, y el resto van dirigidas a dotar de placas solares a escuela, colegio, consultorio médico, centro social, alumbrado público, e instalación de cloradores.

En Soria, además del proyecto de movilidad de la Diputación, hay otras dos entidades que han logrado ayudas de más de 2 millones de euros, se trata de Ágreda y El Burgo de Osma. En la villa episcopal ya está en marcha el proceso para la modernización del sistema de alumbrado público. La aplicación de esta ayuda supondrá la actuación en 2.607 puntos de luz. Se van a sustituir 2.240 luminarias, actualizar 360 e instalar 111 nuevas con tecnología led. También se actuará en los 42 cuadros de alumbrado del municipio adaptándolos a las nuevas necesidades. Además, se instalará un sistema de telegestión en 37 de ellos para obtener información y procesarla y así actuar más detalladamente sobre su consumo y su mantenimiento. El proyecto permitirá además una sensible reducción de la factura energética municipal.

En el caso de Ágreda el proyecto está vinculado con la movilidad y la ayuda es de 2,3 millones de euros. El gran objetivo es conectar definitivamente los cuatro polígonos existentes en el municipio (polígonos Valdemiés I y II, La Dehesa y Los Espinos), con la intención de fomentar la competitividad de las empresas y ampliar las posibilidades de captación de nuevos proyectos. El proyecto plantea también la mejora del tráfico en la Avenida Navarra-Avenida Soria con la creación de dos rotondas en la travesía para ralentizar el tráfico en el caso urbano; y una nueva reordenación del tráfico. Por último, se incluye el desarrollo del carril bici y el calmado del tráfico en la calle Venerable y la calle Cervantes con la creación de una plataforma única y la reducción de la velocidad dando prioridad al peatón.

Ágreda, El Burgo y Diputación han logrado proyectos de más de 2M€

La línea está enfocada a pueblos afectados por despoblación

PROGRAMA DUS 5000 EN SORIA

BENEFICIARIO	PROYECTO	PRESUPUESTO
Ayuntamiento de Abejar	Instalaciones de autoconsumo fotovoltaico en instalaciones municipales	62.224,25€
Ayuntamiento de Abejar	Renovacion del alumbrado exterior de abejar	96.293,31€
Ayuntamiento de Ágreda	Plan de renovación de alumbrado publico en agreda	573.340,41€
Ayuntamiento de Ágreda	Actuaciones en movilidad. Ágreda 2022-2024	2.346.188,57€
Ayuntamiento de Bayubas de Abajo	Instalacion solar térmica en cubierta de ayuntamiento	50.905,50€
Ayuntamiento de Bayubas de Abajo	Instalaciones de generación eléctrica renovable para autoconsumo	42.765,03€
Ayuntamiento de Bayubas de Abajo	Proyecto de mejora envolvente térmica en el edificio del Ayuntamiento.	209.862,24€
Ayuntamiento de Bayubas de Arriba	Instalaciones de generación eléctrica renovable para autoconsumo	38.694,98€
Ayuntamiento de Bayubas de Arriba	Proyecto de mejora de la envolvente térmica en el edificio del Ayuntamietno.	118.374,41€
Ayuntamiento de Borobia	Renovación integral del alumbrado exterior	94.995,18€
Ayuntamiento de Cidones	Renovacion del alumbrado exterior de cidones	130.070,28€
Ayuntamiento de Ciria	Proyecto de renovación integral de las instalaciones de alumbrado exterior público	50.888,80€
Ayuntamiento de Covaleda	Instalación de generación eléctrica renovable para autoconsumo en dos edificios	50.494,20€
Ayuntamiento de Covaleda	Renovación alumbrado exterior en Covaleda	412.005,34€
Ayuntamiento Cubo de la Solana	Instalaciones de energia solar fotovoltaicas	83.391,78€
Ayuntamiento de Dévanos	Plan de renovación de alumbrado público de dévanos	64.007,66€
Ayuntamiento de Duruelo	Instalación de generación eléctrica renovable en 2 edificios y renovación del alumbrado	83.356,83€
Ayuntamiento de Duruelo	Renovación del alumbrado exterior de Duruelo de la Sierra	304.965,67€
Ayuntamiento de El Royo	Renovación alumbrado público del municipio de El Royo	57.601,14€
Ayuntamiento de Rl Royo	Instalacion de generacion electrica renovable para autoconsumo en edificios	48.874,32€
Ayuntamiento de los Rábanos	Instalacion de generacion electrica renovable para autoconsumo en dos edificios	37.609,67€
Ayuntamiento de Miño de San Esteban	Instalación de autoconsumo colectivo municipal	36.465,80€
Ayuntamiento de Navaleno	Renovación del alumbrado exterior de Navaleno	232.867,82€
Ayuntamiento de Ólvega	renovación del alumbrado exterior de Ólvega	370.748,53€
Ayuntamiento de Ólvega	Ejecución de instalaciones de autoconsumo fotovoltaico en edificios municipales	221.548,09€
Ayuntamiento de Quintana Redonda	Instalaciones de autoconsumo foto voltaico en edificios municipales	55.542,80€
Ayuntamiento El Burgo de Osma	Instalación de generación eléctrica renovable para autoconsumo	493.859,35€
Ayuntamiento El burgo de Osma	Adquisicion vehiculo electrico	34.110,50€
Ayuntamiento El burgo de Osma	Reforma de las instalaciones de alumbrado para reducción de contaminación lumínica	2.380.033,70€
Ayuntamiento San Esteban de Gormaz	Proyectos singulares locales de energía limpia en San Esteban de Gormaz	467.623,76€
Ayuntamiento Tardelcuende	Instalación energia solar fv para autocomsimo en alumbrado público y edificios	318.335,23€
Diputacion de Soria	Movilidad sostenible en los municipios de Soria	2.186.504,73€
Diputacion de Soria	Actuaciones de energía limpia en los municipios de Soria de menos de 5.000 habitantes	602.480,25€
Mancomunidad Tierras Altas de Soria	Instalación de generación eléctrica renovable para autoconsumo de diferentes	581.532,91€
Mancomunidad Tierras Altas de Soria	Renovación del alumbrado exterior de diferentes localidades	632.733,18€

FUENTE: GOBIERNO DE ESPAÑA



El Burgo renovará todo su sistema público de alumbrado. HDS

Cierra el vivero de Borobia por una logística que relega al medio rural

Innoflower deja de producir «al menos temporalmente» sus flores comestibles a contratemporada con respecto a sus invernaderos de Zaragoza y Navarra

I.LL.Y. SORIA

Esta campaña no habrá flores comestibles con origen en Borobia. Después de seis años en funcionamiento el vivero de flores comestibles de esta localidad moncaína ha paralizado su producción debido a la viabilidad económica y operativa de la finca. Lo que empezó como un proyecto muy ilusionante para la olvegueña afincada en Zaragoza Laura Carrera García, CEO de Innoflower, ha acabado por cerrar de cara a esta próxima campaña. Buscaba completar la producción de los dos invernaderos de Zaragoza aprovechando la altitud y la climatología de su tierra, pero el aumento de los precios de los suministros, unido a una logística cada vez más complicada, ha llevado inevitablemente a cerrar, «al menos temporalmente», las instalaciones.



Vivero de flores comestibles de Borobia en una imagen de archivo. HDS

Así lo han confirmado a este periódico fuentes de Ataraxial SL, compañía propietaria de Innoflower, quienes sostienen que la producción de la finca no estaba siendo la esperada debido al recrudecimiento de las condiciones climatológicas, ya que estaba reservada para aquellas flores con más frío del catálogo, gracias a la altitud de Borobia, tan próxima al Moncayo, lo que facilitaba el cultivo del pensamiento mini durante los 365 días del año.

Esto unido al hecho de un entorno de precios de suministros en aumento y una logística cada vez más complicada les «ha llevado a la difícil decisión de cerrar la finca, al menos temporalmente, para salvaguardar la viabilidad económica del resto de la sociedad», indican desde el grupo de empresas tecnológicas Ataraxial.

De hecho, aseguran que «si la situación se revierte y las condiciones lo permiten, la intención es poder volver a la zona». Es más, la compañía adquirió el año pasado nuevas fincas para multiplicar por cuatro la superficie inicial con la que arrancó Innoflower en 2018, por lo que de momento «se quedarán en stand-by».

Insisten desde Ataraxial SL que el cierre de Borobia se debe a una producción por debajo de lo previsto y a la complicada logística, y no a una búsqueda de nuevos terrenos en otras comunidades, como Navarra, donde posee una finca en Puente la Reina, que Innoflower indica que está específicamente reservada para el cultivo del pensamiento mini y del pensamiento gracias a su estratégica ubicación: «Innoflower pertenece a un grupo empresarial que está en plena expansión a todos los niveles, especialmente en Navarra y Aragón, pero el cierre de Borobia se debe a la situación actual de la finca y no a un traslado de producción a otras comunidades».

Laura Carrera García es una pionera en la producción de flores comestibles, un mundo que ya se está haciendo un hueco en el mercado nacional en el que se introdujo a raíz de su tesis doctoral sobre la 'Biología reproductiva del níspero japonés'. Su empresa, Innoflower, arrancó en el año 2016 con dos viveros en Zaragoza, y fue después cuando ya se planteó expandirse a Soria, ya en 2018, donde instaló un tercer invernadero en Borobia, de donde es su padre. Apuntó a su tierra por la altitud y la climatología, buscando rentabilidad en épocas donde la producción de flor de invierno con la que trabaja es más baja, ya que no hay de finales de junio a octubre. Su apuesta fue la de conseguir tener flor durante todo el año, sobre todo pensamientos y pensamientos mini, intentando reproducir el invierno de Zaragoza en esas fechas.

Borobia está considerada como una zona 'remota'

20 kilos a la semana de flores que suponían 100.000 unidades

Durante los meses de cultivo de Borobia, desde junio hasta el otoño, salían desde el invernadero de la localidad moncaína hasta Zaragoza aproximadamente 20 kilos a la semana de flores que suponían 100.000 unidades de pensamientos y pensamientos mini. Pero el traslado del producto en fresco requería un transporte que cada vez se estaba complicando más por los días de paquetería y los requerimientos de ir a una cabecera de comarca.

Casi desde el principio se enfrentó a este grave problema de logística. Y es que Borobia estaba considerada por las empresas de transporte como zona remota. Hace dos años se planteó marcharse a una cabecera de comarca y trasladar esta parte de la empresa, porque no conseguía aliviar ese cuello de botella que le estaba haciendo mucho daño.

Pero finalmente decidió seguir allí, e incluso Innoflower llegó a adquirir nuevos terrenos con la previsión de multiplicar la producción. Laura tenía muchas ganas y sobre todo, no perdía la ilusión: «Conocemos la tierra y el clima y es donde mejor nos movemos. Sabemos cómo se desarrollan las flores en Borobia, donde hemos puesto en marcha un proyecto innovador y único no sólo en la provincia, sino también casi en todo el país, pero lo más importante es tener a mano los recursos», explicó entonces.

Innoflower debía acometer unas obras en los terrenos, además de la cubrición de una parte, donde también iba a ir un pequeño obrador para manipular la flor de verano, con el objetivo de ganar en eficacia y eficiencia.

Sin embargo, todo se quedó paralizado por el factor limitante de la España Vaciada, y pese a todos los apoyos que ha recibido «desde el principio desde todos los entornos, especialmente del Ayuntamiento de Borobia», que se implicó en el mantenimiento del emprendimiento rural, y consiguió llevar su nombre junto con las flores comestibles.

FLORES COMESTIBLES

A contratemporada. Durante los meses de cultivo de Borobia, desde junio hasta el otoño, salían desde el invernadero de la localidad moncaína hasta Zaragoza aproximadamente 20 kilos a la semana de flores comestibles que suponían 100.000 unidades de pensamientos y pensamientos mini.

Ecológicas. Innoflower dispone de sello ecológico en algunos de sus productos y los que no lo tienen aún así proceden de cultivos que se realizan siguiendo los criterios de agricultura ecológica y sostenible.

Global Gap. En 2021 consiguio este sello de calidad, convirtiéndose en la primera empresa de la Comunidad con este certificado. Se trata de una norma mundial para las Buenas Prácticas Agrícolas (BPA) reconocida por la Iniciativa Mundial de Seguridad Alimentaria (GFSI), aplicable a diferentes productos, capaz de abarcar la globalidad de la producción agrícola reduciendo los riesgos de dicha producción y aportando una herramienta



MARIO TEJEDOR

SOROVEGA ENFILA LA RECTA FINAL DE LAS OBRAS. ***La calle Sorovega, continuación de la plaza Mayor de la capital soriana, enfila la recta final de las obras con la colocación de césped, plantas y bancos, dentro del apartado de la renaturalización del entorno. Los trabajos han supuesto el cambio de pavimento, redes y afecta a la accesibilidad de la zona, donde se encuentra el colegio Trilema.***

Inversión de 275.000 euros para renaturalizar 5 patios escolares

Las obras, vinculadas al proyecto BRERA, cuentan con seis meses de ejecución / Afecta al los centros Politécnico, Fuente del Rey, Numancia, Santa Isabel y 12 Linajes

JOSÉ SOSA SORIA

La Fundación Patrimonio Natural de la Junta de Castilla y León ha sacado a licitación el proyecto para realizar obras de renaturalización en los patios de cinco centros escolares de la capital. La iniciativa está incluida dentro del proyecto BRERA del Ayuntamiento, cuenta con fondos europeos y movilizará una inversión de 275.285,54 euros. Se actuará en los patios del Politécnico, Fuente del Rey, 12 Linajes, Numancia y Santa Isabel y las obras, una vez adjudicadas, tendrán un plazo de ejecución de seis meses.

El concurso público para la adjudicación de las obras se abrió esta semana y las empresas interesadas tienen de plazo hasta el próximo 7 de mayo para presentar las correspondientes ofertas. El gran objetivo es renaturalizar los patios y mejorar su adaptación al cambio climático. Tal y como está explicado, el presupuesto de licitación asciende, con impuesto, a 275.285,54 euros, según consta en la Plataforma de la Contratación.

En la memoria del proyecto se explica que el objetivo principal es aumentar la adaptación y resiliencia al cambio climático mediante la aplicación de soluciones basadas en la naturaleza en centros educativos, incluyendo la disminución del efecto isla de calor del exterior, la plantación de vegetación, mejorar y/o aumentar la permeabilidad de suelos, la recuperación del paisaje natural, así como otras técnicas de renaturalización y de mejora de la biodiversidad local, con especial atención a las variedades alimentarias y a las especies de polinizadores.

Con esta actuación se pretende hacer frente a una de las principales consecuencias del cambio climático en Castilla y León y en general en los países mediterráneos, como es la vulnerabilidad al aumento de las temperaturas en las zonas urbanas y en especial de la población más vulnerable como es la infancia. Al mismo tiempo se pretende que las actuaciones contribuyan a mejorar la biodiversidad y la calidad del aire.

PROYECTO BRERA

¿Qué?. BRERA creará 171.587 m2 de nuevas áreas verdes y restaurará 66.095,25 metros cuadrados. Esto significa, 68.271 nuevas unidades de infraestructura verde, 7.593 árboles, 42.288 arbustos y matorrales y 18.390 unidades de repoblación forestal, lo cual implicará un incremento en su capacidad de absorción de 24,25 t CO_2eq.

¿Cuando?. El proyecto contempla 23 actuaciones concretatas a ejecutar hasta el final del año 2025.

Financiación. El Ayuntamiento de Soria logró captar una ayuda de 3,9 millones de euros y el proyecto movilizará un total de 4,4 millones de euros.

Al mismo tiempo, y debido a que las obras se realizarán en un recinto educativo, dichas actuaciones deberán ser diseñadas para su integración con las necesidades educativas curriculares y extracurriculares de la comunidad educativa del centro. Se actuará sobre una superficie aproximada de 30.000 metros cuadrados en cinco centros educativos.

En los patios que forman parte del proyecto se desarrollarán varias actuaciones. Una de las más importantes está vinculada al aumento de zonas de sombra, la reducción de radiación solar, la regulación natural de la temperatura y la absorción de calor por parte de los materiales. Habrá tratamientos en las superficies, gestión del agua y el aumento de la vegetación. Para ello se plantarán árboles y arbustos, con prioridad a los productores de fruto. También se creará una topografía que no sea uniforme, se procurará la integración de huertos escolares y la instalación de bancos y mesas en las zonas de sombra.



MÁS SE PERDIÓ EN CUBA

IGNACIO SORIA

Hermógenes, el guarda

Ya huele a San Juan en la ciudad de Soria. Será que nos estamos haciendo mayores, pero el otro día tomando café por la mañana comentaba con unos amigos lo rápido que pasados los cuarenta corren los años. Hace cuatro días nos tomábamos las doce uvas con el belén montado en casa y el árbol de Navidad esperando los regalos, y en nada sanjuanes otra vez. De pequeños los años se nos hacían eternos y ahora son casi etéreos. En nada el Catapán, y unas semanas después, todos a Valonsadero. De adolescentes y pasadas las fiestas veíamos los próximos sanjuanes lejísimos, casi inalcanzables. Cuando comprábamos las agendas escolares en septiembre, corríamos a buscar para subrayar bien grande en qué días de junio caían las fiestas y con cierta añoranza recordábamos los cinco días de fiestas pasadas con los amigos. Todo soriano tiene grabado en su retina algún San Juan en particular. Quizás porque ese año fue el del primer amor, quizás porque sucedió algo que le marcó de por vida, quizás porque ese año conoció a unos amigos que ya lo fueron para siempre, o sencillamente porque se lo pasó a lo grande. Las fiestas una vez vividas –el soriano y sanjuanero lo sabe bien–, son como una droga y quieres más. Son, en definitiva, un cúmulo de recuerdos que te hacen sonreír como con pocas cosas puede hacerse. No hay dos sanjuanes iguales y no los habrá nunca. Esta semana a muchos también nos han venido recuerdos a la cabeza de nuestras fiestas y nuestro querido monte Valonsadero. Y no me refiero a la noticia publicada sobre los carteles seleccionados para anunciar las próximas fiestas, sino al fallecimiento de una persona muy querida en la ciudad y muy ligada inherentemente a nuestras fiestas y a nuestro monte. Me refiero a Hermógenes, el guarda de Valonsadero durante décadas, y que nos dejaba hace unos días. Las nuevas generaciones quizás no hayan oído hablar de este hombre, pero los que lo conocimos, hemos sentido mucho su muerte. Quizás muchos recuerdan sólo la icónica imagen de Hermógenes abriéndose paso entre la multitud, llaves en mano, para abrir la puerta de los corrales el día de La Saca. Algún año, incluso manteaban a Hermógenes sin pensar en que ya tenía cierta edad. Pero yo guardo otros recuerdos entrañables de él, de su querida esposa, Manoli, de sus hijos, su nuera Conchi o los padres de ésta, en la Casa del Guarda que ellos regentaban. Tengo grabado en el recuerdo la casa primigenia, ya desaparecida, con la cocina al fondo y donde de niño tantos ratos pasé cuando me llevaban mis padres. En esa cocina me quedaba embobado mientras la mujer de Hermógenes prepara los huevos fritos y el chorizo que junto a un buen pan de hogaza degustábamos después. Ella fue la precursora del mítico menú. Qué tiempos aquellos y qué buenos recuerdos...

La Junta abre hasta el 5 de mayo las plazas para la Escuela de Idiomas

Posteriormente se publicará un listado provisional con las personas admitidas, las que han resultado excluidas y las que estén pendientes de alguna subsanación

SORIA

La Consejería de Educación abre a partir de mañana, 15 de abril, el periodo de admisión para cursar estudios en el curso 2024-2025 en la Escuelas Oficiales de Idiomas (EOI) de Soria, y en el resto de Castilla y León o en las 22 secciones dependientes de ellas, plazo que se cerrará el 5 de mayo. En la actualidad, se imparten diez lenguas en la Comunidad: Alemán, Chino, Español como Lengua Extranjera, Euskera, Francés, Gallego, Inglés, Italiano, Portugués, Ruso.

Tras este periodo, cada EOI publicará un listado provisional con las personas admitidas, las excluidas y las que estén pendientes de subsanación. Durante 10 días hábiles podrán presentarse alegaciones y, una vez finalizadas las pruebas de clasificación, se publicará el listado definitivo por curso e idioma en sus tablones de anuncios y páginas web, según informó la Consejería.

Cada centro será el encargado de determinar el plazo para realizar la matrícula. En caso de que quedaran plazas vacantes –será anunciado en el tablón de anuncios y página web de la EOI correspondiente–, se abrirá un segundo entre el 17 de julio y el 10 de septiembre.

Para acceder a estas enseñanzas es necesario cumplir 16 años en 2024. Asimismo, podrán acceder los mayores de 14 años para seguir las enseñanzas de un idioma distinto del cursado en ESO como primera lengua extranjera.

Las solicitudes estarán en las EOI, en el Portal de Educación , en las direcciones provinciales de Educación y en la sede electrónica de la Administración . Se podrá optar a la admisión en varios idiomas distintos en una misma EOI, para lo cual se utilizará un mismo formulario en el que se señalará el orden de prioridad de estos.



Escuela de Idiomas en la capital soriana. MARIO TEJEDOR

La cantidad anual es de 162 euros para los nuevos matriculados

Las solicitudes, en la propia EOI o en el Portal de Educación

De cara a la matriculación, el alumno que lo hace por primera vez abona una cantidad anual de 162,73 euros con los que accede al derecho de recibir un promedio de 4,5 horas semanales de clase durante todo el año y a presentarse a las pruebas de promoción o certificación. Aquel alumnado que reúna los requisitos recogidos en el decreto que establece los precios públicos obtendrá una bonificación del 50 % o la exención completa del pago de los mismos.

Como principales novedades para el próximo curso 2024-2025, se empezará a impartir el nivel Avanzado C2 de Inglés en las EOI de León y Valladolid, y de Francés en Burgos. Asimismo, el alumnado del nivel Intermedio B2 de Ruso de la EOI de Burgos podrá optar a la correspondiente certificación, al impartirse por primera vez el segundo curso de dicho nivel. Lo mismo sucede con el alumnado de C1 de Chino de la EOI de Valladolid y de C2 de Inglés en Palencia.

Curso de mantenimiento para jóvenes con Cruz Roja de Soria

SORIA

Cruz Roja Soria ofrece un curso de mantenimiento para jóvenes. La entidad pone en marcha esta formación para jóvenes inscritos en el programa de garantía juvenil, con el objetivo de propiciar un empleo a estas personas con difícil acceso al mundo laboral

Cruz Roja había detectado la necesidad de formar a personas en este apartado, ya que una de sus objetivos, desde el area de empleo, es coordinar formaciones alineadas con las necesidades del mercado laboral.

De esta forma animan a los jóvenes a inscribirse en este curso que les abre puertas al empleo y a una mejora de sus vidas.

El inicio del curso esta previsto para este lunes y contempla 80 horas de prácticas en empresas. Se trata, explica la organización, de capacitar a los alumnos y alumnas para desempeñar esta función.

Las personas interesadas pueden ponerse en contacto llamando al 975234605 o enviando un correo a ragaru@cruzroja.es

Esta iniciativa esta financiada por el Programa Operativo de Inclusión Social y Economía Social -POISES- Fondo Social Europeo, -FSE-, y el Programa Estatal de Empleo. Ministerio de Trabajo y Economía Social, con la colaboración de Caja Rural de Soria. Cruz Roja representa el mayor movimiento humanitario del mundo cuya misión es prevenir y aliviar el sufrimiento humano, proteger la vida y la salud y hacer respetar a las personas.



MARIO TEJEDOR

HOMENAJE DEL ATENEO MÓNICO VICENTE EN EL DÍA DE LA REPÚBLICA. ***El Ateneo Mónico Vicente organizó ayer, como cada 14 de abril, la jornada del aniversario de la II República en el plaza del Vergel, junto al busto de Antonio Machado.***



MARIO TEJEDOR

GALA BENÉFICA DE LA FIBROMIALGIA. ***La Asociación Soriana de Fibromialgia celebró este domingo en el Centro Cultural Gaya Nuño una gala benéfica con la participación de monologuistas. El día 11 de mayo celebrará una marcha reivindicativa con gaiteros.***

Villar del Campo dice 'no' a un parque solar que le reportaría 200.000 euros

La asamblea de la agrupación de electores rechaza por unanimidad una planta fotovoltaica de 35 hectáreas y una inversión de 6 millones ● El alcalde advierte que se están quedando «con las mejores tierras de cultivo»

VICTOR F. MORENO. SORIA

Villar del Campo se planta. La localidad soriana, a 25 kilómetros de la capital, ha dicho 'no' a la instalación de una planta fotovoltaica cuya empresa invertirá 6 millones de euros y repercutiría en las arcas municipales más de 200.000 euros por su implantación. Los parques fotovoltaicos de esta índole vienen proliferando mucho en la provincia de Soria y es en la zona del Madero donde alcanzan su máxima expresión, concretamente en Matalebreras, con una enorme demarcación de parques solares, aledaña a la N-122, y varios más en proyecto, algunos de los cuales ya cuentan con la correspondiente autorización.

Pero no todo se paga con dinero. En Villar del Campo lo tienen claro. Su alcalde, Daniel Vera, es el máximo responsable de una agrupación de electores representada por tres concejales y en la que la premisa inicial era que cualquier tema de importancia en el que el municipio estuviera involucrado, la decisión se tomaría en una votación de la asamblea de la agrupación de electores. La localidad soriana tiene apenas 30 vecinos y un modesto presupuesto de 100.000 euros. Aceptar la instalación de la planta fotovoltaica supondría ya el doble del presupuesto, una oferta sin duda muy tentadora.

El parque abarca 35 hectáreas y no solo atañe al término municipal de Villar del Campo, sino que también abarca a Valdegeña.

Precisamente, este domingo fue el día marcado por Villar para someter a votación entre los vecinos la instalación del parque. El 80% del censo forma parte de la agrupación de electores y en la jornada dominical estuvieron representados el 74% de los miembros de esta organización en la convocatoria de una asamblea extraordinaria.



Módulos de una planta solar fotovoltaica. HDS

Dos fueron las preguntas que se sometieron al voto de los vecinos. Por un lado, si se veía con buenos ojos este proyecto. Por el otro, si se estaría o no en disposición de ceder terrenos municipales para esta actividad de energía renovable. En ambos casos, por unanimidad, Villar del Campo dijo 'no' por unanimidad.

El regidor Daniel Vera explicó que «nosotros no tenemos concejo abierto; las decisiones son por pleno pero cuando hay circunstancias importantes como esta lo sometemos a la voluntad de la asamblea de la agrupación de electores. Este fue el compromiso cuando presentamos la candidatura. Además, las decisiones que se toman ahí son vinculantes y posteriormente se vota en el pleno».

Vera reconoce que este tipo de plantas «están de moda y tienen consecuencias muy negativas para el medio ambiente y para la vida tradicional de la gente. Nosotros no somos ecologistas pero se están llevando las mejores tierras de cultivo».

El alcalde dice ser consciente de la «repercusión» de estos parques por su envergadura. «Es una estructura poligonal que toman más superficie de la que hace falta», subraya, y reitera: «Son las mejores tierras de cultivo. Estas se sitúan en la margen del río Rituerto y el impacto es enorme».

Esta votación cierra prácticamente las puertas a que la empresa promotora pueda situar allí la planta, aunque Vera explica que «no es imposible que aún la hagan». Dos serían las posibilidades para la firma: que el proyecto fuera declarado de interés público, algo prácticamente imposible por la falta de justificación, o que al final convenzan a los propietarios de los terrenos. «Una gran mayoría de ellos estaba en la asamblea y también han votado 'no'. En principio, por tanto, parece «muy complicado» que esta planta solar se ubique en el municipio porque, tal y como ha quedado referido, el pleno rechazará el parque con el mandato de la asamblea de la agrupación de vecinos.

«El dinero no lo es todo», declara el máximo edil. «Villar del Campo tiene un presupuesto modestso. Nosotros tenemos que trabajar al máximo pero el dinero no lo es todo», repite.

«Cuando tienes ese dinero, a veces no se hace un uso responsable del mismo. No por tener un presupuesto más grande está todo solucionado. Si al menos se generaran empleos con estas plantas, pero es que el número de puestos de trabajo es muy bajito y no sirve para fijar población, no repercute positivamente en los pueblos».

El regidor, Daniel Vera, dice que «el dinero no lo es todo»

«Villar del Campo lo que ha hecho es darle a la 'pausa' con todo esto

En este punto, Vera reclama más controles para la instalación de este tipo de instalaciones de energía renovable. «No se hacen controles, cuando se deberían hacer. Y Villar del Campo lo que ha hecho es darle a la 'pausa' con todo esto. Las empresas, además, no adquieren los terrenos en propiedad. Si al menos las adquirieran tendrían que ser responsables de ellos. Esto es un alquiler y luego, cuando se decida finalizar el uso, aquello puede ser un 'cementerio' en nuestras tierras. Entiendo que es difícil decir que 'no' al dinero que ofrecen pero también nos debe llevar a pensar. Hay que preservar el medio natural de los pueblos y los medios de vida tradicionales», finaliza.

Los Rábanos saca a concurso el arrendamiento del bar-tienda multiservicios de su centro social

El contrato sale a licitación por un precio que asciende a 1.200 euros anuales más IVA

V.R.A. SORIA

El Ayuntamiento de Los Rábanos ha sacado a concurso el arrendamiento del bar-tienda multiservicio en el edificio denominado 'centro social' de la localidad. El Boletín Oficial de la Provincia recoge el anuncio mediante concesión, por implicar la contratación de un servicio en un bien patrimonial de titularidad municipal cuya directa vinculación a la prestación de un servicio público se justifica la necesidad de satisfacer las reiteradas demandas de los vecinos ante la situación de no disponer de un local hostelero y comercio de productos básicos en el municipio, al no existir en Los Rábanos ningún establecimiento o negocio abierto al público de manera permanente e ininterrumpida durante todo el año, que ofrezca servicios de tienda con productos básicos el cual es el principal objeto del presente contrato y además pueda servir como lugar de ocio y encuentro entre los vecinos.

El presupuesto base de licitación asciende a 1.200 euros anuales, más el IVA (21%), que podrá ser mejorado al alza por los licitadores. La duración del contrato de arrendamiento se fija en un año, a contar desde la fecha de la firma del contrato de carácter prorrogable, de mutuo acuerdo, por otro año, hasta un máximo de cinco años, si no existe denuncia por alguna de las partes, por petición al menos con tres meses de antelación a su finalización.

Cada licitador no podrá presentar más de una oferta. Las ofertas se presentarán en el Ayuntamiento con domicilio en C/ Real nº 2, en horario de oficina de 09.00 a 14.00 horas, dentro del plazo de 10 días naturales contados a partir del día siguiente al de publicación del anuncio de licitación en el Perfil del Contratante. Las proposiciones de los interesados deberán ajustarse a los pliegos y documentación que rigen la licitación, y su presentación supone la aceptación incondicionada por el empresario del contenido de la totalidad de sus cláusulas o condiciones, sin salvedad o reserva alguna.

El PSOE se reunirá con el comité por el infierno del Zambrana ante el silencio de la Consejería

● Los socialistas insisten en exigir la comparecencia en las Cortes de la consejera de Familia, que tienen registrada sin respuesta desde noviembre de 2023, para que «dé explicaciones» porque la situación del centro «empeora»

FELIPE RAMOS VALLADOLID

Mueve ficha. Eso es lo que hace el PSOE de Castilla y León ante el infierno que vive la plantilla de educadores del centro de menores Zambrana de Valladolid, según ellos mismos denunciaban en este periódico. Un movimiento que llevará a los socialistas a reunirse hoy con el comité de empresa del centro para analizar el día a día de ese infierno de «indefensión y vejaciones continuas».

Y todo, ante el silencio de la Consejería de Familia e Igualdad de Oportunidades, Isabel Blanco, que se limita a asegurar que no hay nada que valorar y que se está trabajando en el nuevo contrato para intentar solventar la situación.

«La situación empeora porque no se cubren las bajas, algo en lo que le hemos insistido a la consejera», asegura el procurador del PSOE, Pedro González, quien puntualiza que la consejera cuando le han interpelado en el Parlamento autonómico se limita a ceñirse al cumplimiento del contrato. «Pero no es verdad, porque no se cumple con las ratios», puntualiza Pedro González, quien denuncia que sólo se incrementaban la plantilla de vigilantes de seguridad, que no de educadores, y para cubrir uno de mañana y otro de tarde.

«La situación se está agravando cada vez más, con más bajas y agresiones», incide el parlamentario del PSOE de Castilla y León. De ahí que desde del grupo socialista en las Cortes de Castilla y León se insista en exigir la petición de comparecencia de Isabel Blanco ante la Comisión de Familia e Igualdad de Oportunidades para que informe de la situación del Zambrana, que conviene recordar está integrado por dos centros, uno para ejecución de medidas judiciales y otro para menores con problemas de conducta.

Y es que desde hace ahora cinco meses se mantiene esa petición para que rinda cuentas en las Cortes sin que la responsable de Familia haya dado respuesta alguna,



Entrada del centro de menores Zambrana de Valladolid. PHOTOGENIC

«ni siquiera cuando he podido preguntarle de forma más privada en conversación informal por los pasillos de las Cortes, aclara el procurador por Valladolid del PSOE. La realidad es que el pasado 11 de noviembre de 2023, el PSOE registraba esa petición de comparecencia que continúa pendiente y sin respuesta.

Y, mientras, «la situación empeora porque no se cubren las bajas». Algo que Pedro González asegura haberle hecho ver a la responsable de Familia de la Junta. Desde noviembre hasta ahora, la situación en el trabajo de los educadores del centro Zambrana empeora por momentos. Basta con ver el relato de los hechos, según publicaba este periódico a través de los testimonios de los propios educadores. Intentos de motín a ladrillazos, golpes, insultos... «¡Nos vejan y nadie nos protege, nos sentimos indefensos!», manifestaban a El Mundo de Castilla y León des-de la plantilla de educadores del Zambrana.

«Vamos a esperar al lunes –por hoy–, pero insistimos en su comparecencia», incide el procurador por Valladolid del PSOE, quien lanza un mensaje claro al consejera Isabel Blanco: «Que venga y que explique qué acciones se van llevar a cabo y dé explicaciones». El contrato de la concesionaria del centro de menores Zambrana finaliza este mes de junio.

Pero más allá de este hecho, las propia Consejería «está pasando de puntillas y no está sancionando a la concesionaria». Sin ir más lejos porque según se denuncia desde el grupo socialista de las Cortes autonómicas, «está entrando a trabajar personal con escasa experiencia por razón de edad. Pero, a decir de Pedro González, el problema se agrava porque hay gente a la que se le llama para trabajar en el centro de menores Zambrana de la capital vallisoletana «pero no quieren venir por las condiciones que se dan en el centro, que no por los salarios», puntualiza el procurador vallisoletano del Partido Socialista.

La denuncia que se hace desde el PSOE va más allá. Y es que, según señala Pedro González Reglero en declaraciones a este periódico, desde la Inspección de Trabajo se tienen informes que vienen a atender a las denuncias de los propios trabajadores, «pero desde la empresa se hace caso omiso». Eso, «unido a la dejadez e inacción de la Consejería», en palabras de González Reglero, es lo que está derivando en la actual situación que vienen denunciando los trabajadores. «Lo que se está viviendo ahora no se ha visto nunca», denuncia el parlamentario socialista, a la vista de lo que están transmitiendo y denunciando los educadores.

Actualmente, tal y como publicaba este periódico, permanecen de baja 21 educadores sociales, de alrededor de 50 con contrato fijo con los que cuenta el Zambrana, que se elevan a 102 si a ellos se les suman los eventuales. Esto es lo que hace que la situación se hay tornado en «insostenible» y que el ir a trabajar les suponga «un sufrimiento», según los propios trabajadores.

El PSOE insiste en que el Ejecutivo autonómico no se debe escudar ni un segundo más en la conesionaria del contrato, ni en que este vaya a concluir. «Como responsable subsidiaria, además de responsable última de lo que suceda en el centro, la Consejería de Familia y la consejera Isabel Blanco tiene la obligación de exigir a la empresa que cumpla con todas y cada una de sus obligaciones para garantizar las condiciones del trabajo», relata Pedro González.

Y con esta realidad, con unos trabajadores denunciando una condiciones insostenibles de trabajo en el Zambrana, donde sufren casi a diario, según ellos mismos denuncian, un infierno de agresiones, insultos y vejaciones, con 800 incidencias sólo el año pasado, unido al silencio de la Consejería, es como llegarán el PSOE y el comité a la reunión de este lunes.

«Vamos a esperar y a escuchar al comité para ver los siguientes pasos a dar para reclamar a la Junta que mejore ya esta situaciones que se ha convertido en insostenible», asevera Pedro González, quien vuelve a insistir en la comparecencia de Isabel Blanco en sede del parlamento autonómico para que dé explicaciones. «No se puede demorar más», insiste González Reglero, quien vuelve a incidir en que al la Junta la útima responsable de lo que sucede en el centro y de la situación que están padeciendo sus educadores. Y es ella la que tiene que velar por su seguridad y, eso pasa, según remarca el procurador del grupo socialista, porque vele porque la empresa concesionaria cumple con la condiciones que exige el contrato.

El nuevo reglamento taurino limita a 30 minutos los encierros urbanos y el espacio de las capeas

La norma autonómica incluye cortes, forcados y crea un registro de plazas de toros / Crecen los requisitos veterinarios, objeto de la mayoría de alegaciones / Dispone más medidas de bienestar animal en respuesta a los «cambios sociales» en 28 años

SANTIAGO G. DEL CAMPO
VALLADOLID

El nuevo reglamento taurino de Castilla y León cerró su plazo de audiencia pública el pasado 3 de abril. La norma limita los encierros mixtos a 90 minutos y los urbanos a 30, crea un registro de plazas de toros y, lo que ha sido objeto de gran parte de las alegaciones, limita también el espacio para la celebración de capeas urbanas. La definición de 'ciclo de festejos', la exigencia de dos reses como mínimo para la realización de encierros y las elevadas exigencias sobre el número de veterinarios que deben intervenir también han sido diana de las alegaciones presentadas.

La norma pretende actualizar y unificar la regulación de la tauromaquia después de 28 años de la publicación de algunas de las normas ahora en vigor, argumenta la Adminstración autonómica. El nuevo marco responde a los «cambios sociales, técnicos y jurídicos» de este cuarto de siglo, de tal forma que pone como uno de los pilares fundamentales el bienestar animal, y se vuelca en la regulación de nuevos festejos populares que han ganado en afición, como las exhibiciones de cortes, los forcados, las capeas con obstáculos o los espectáculos populares mixtos. Uno de los extremos más llamativos es la propuesta para limitar el tiempo de los encierros mixtos (camperos y urbanos) a 90 minutos, y los urbanos a 30.

El auge de estos festejos ha evidenciado la necesidad de un nuevo reglamento. Y es que si los espectáculos taurinos llamados 'formales', fundamentalmente corridas, rejones o novilladas, llevan décadas perdiendo, o bien manteniendo a duras penas, el número de seguidores, ocurre lo contrario con los festejos populares, que cada año van a más.

Los datos que muestra la exposición de motivos de la norma evidencian esa tendencia. Y es que en Castilla y León se celebraron 2.331 espectáculos taurinos en 2023, lo que supone un 2,24% más que el último año precovid, 2019. La tendencia ya llevaba años creciendo (2.278 espectáculos en 2018; 2.285 en 2017; 2.259 en 2016...). Son cientos de miles los aficionados a los encierros y capeas a lo largo y ancho de los municipios de Castilla y León, así como a los concursos de cortes.

El arraigo de estas celebraciones se demuestra con las cifras: existen ganaderías de bravo en ocho de las nueve provincias de Castilla y León, que pastan a lo largo y ancho de 70.000 hectáreas de campo libre; «las plazas de toros en uso están extendidas por toda la Comunidad; perviven festejos populares de tanta raigambre como el Carnaval del Toro de Ciudad Rodrigo (Salamanca) o los Sanjuanes de Soria», expone la misma fuente. El reglamento en audiencia pública, al que se puede acceder a través del *Portal de Gobierno Abierto* de la Junta de Castilla y León, también atiende al régimen de las escuelas taurinas, a fin de evitar dispersión normativa, dotando de claridad y seguridad jurídica. También se busca «clarificar y adaptar la normativa a la actual perspectiva de simplificación y reducción de cargas en la tramitación de las pertinentes autorizaciones», asegura la Administración autonómica.



Encierro urbano en la localidad segoviana de Cuéllar en una foto de archivo. ICAL

Otro de los objetivos es potenciar la celebración de espectáculos taurinos y dar empuje a la formación taurina, así como garantizar la seguridad de intervinientes, tanto de profesionales y aficionados, como de alumnos de escuelas taurinas, «aspectos que se observan tanto en la composición de los equipos médicos como en la actualización de las cuantías de seguros», reza el texto. Este aspecto es, precisamente, uno de los más polémicos de la normativa, ya que el incremento de esos equipos y esas pólizas podrían encarecer notablemente los festejos.

FORMACIÓN

Por otro lado, la norma busca potenciar la formación de los futuros profesionales de la lidia, ampliando la regulación de las clases prácticas o la edad del alumnado. En lo que respecta a los festejos formales, se busca modernizar determinadas prácticas de la lidia propias de la llamada 'liturgia' taurina, con nuevos útiles de lidia o con una actualización del régimen del indulto a la res. Una apuesta clara está en «potenciar el bienestar animal de las reses utilizadas en los festejos taurinos populares, de acuerdo con la sensibilidad social imperante en aspectos tales como la limitación de duración de los espectáculos, la limitación de edad de las reses hembras o la limitación de tiempo de permanencia de la res en el ruedo», detalla el proyecto.

Además de la inclusión de nuevos festejos taurinos en la regulación, como los mencionados forcados, capeas con obstáculos, exhibiciones de cortes o espectáculos populares mixtos, o las propuestas de limitar los encierros mixtos a 90 minutos y los urbanos a 30, otra importante novedad es la creación de un registro de plazas de toros de Castilla y León. No podrá realizarse ningún espectáculo taurino en plazas no inscritas.

Eso sí, una disposición transitoria da a los titulares de plazas de toros un plazo de dos años desde la entrada en vigor del reglamento para inscribirlas en el mencionado registro. Podrán ser permanentes, no permanentes, portátiles y de esparcimiento.

También incorpora el reglamento un incremento de efectivos en los equipos médicos, de tal forma que dentro de los espectáculos formales, en las corridas de toros, novilladas con picadores y rejoneo deberá haber al menos cuatro médicos, uno de ellos anestesiólogo, un enfermero y personal auxiliar. En las novilladas sin picadores habrá, como mínimo, dos médicos, un enfermero y personal auxiliar, y en los bolsines taurinos, un médico y un enfermero.

Además, deberá haber tres veterinarios en las corridas de toros y novilladas con picadores, dos para los demás festejos y uno para los bolsines taurinos. El texto incluye disposiciones relativas al bienestar animal durante el transporte de las reses, su embarque, desembarque y pesaje, así como en su vigilancia y custodia. También a la hora de su lidia. Por ejemplo, en las capeas, una res podrá permanecer en el ruedo un máximo de 20 minutos, mientras el espectáculo no podrá durar más de 120 minutos.

En cuanto a la lidia sucesiva de reses, el reglamento añade a las limitaciones existentes una garantía adicional: no se podrán comprar reses ya lidiadas para nuevos espectáculos taurinos. Esto podía ocurrir si se compran a comunidades autónomas que no exigen el sacrificio una vez lidiadas, como sí ocurre en Castilla y León.

En el caso de la Comunidad Autónoma, las reses de lidia utilizadas en

PASA A **PÁGINA SIGUIENTE**

Los criadores de toro de lidia critican el texto y se sienten excluidos del proceso

S. G. C. VALLADOLID

El proyecto de reglamento es objeto de duras críticas por parte de los ganaderos de toros de lidia, que consideran que no se les ha tenido en cuenta para su redacción. «El borrador no recoge todas las sensibilidades de los ganaderos, ni de los tres actores principales del espectáculo que son el toro, el torero y el empresario», aseguran fuentes del sector en declaraciones a este periódico.

La Real Unión de Criadores de Toros de Lidia ha puesto en marcha su departamento jurídico y redactado alegaciones al texto, pero es la más diplomática en sus manifestaciones respecto al documento en audiencia pública: «El borrador se ha analizado para la presentación de las alegaciones correspondientes como sector. Hemos identificado que el documento presentado mantiene herencias del pasado. Lo que buscamos es garantizar un mejor espectáculo y dignificar al ganadero», explica su presidente, Antonio Bañuelos.

El conocido ganadero zamorano de toros de lidia Pepe Mayoral, con cuartel general en la finca Carmona de Castronuño (Valladolid), cree que la norma en tramitación no satisface las necesidades del sector. «Está enfocado hacia la empresa, creo que no está bien orientado. Hay requisitos que se piden que son imposibles de cumplir como el despliegue sanitario, por ejemplo», asegura. «En cualquier caso, en la redacción debería haber participado gente que no estuvo, la representación empresarial no fue la adecuada, así lo entiendo».

Otro ganadero, también afincado en Valladolid pero que quiere preservar su identidad, está enfadado: «Prefiero no hablar de una cosa que no cuenta con los profesionales. Para qué cojones vamos a hablar de ello», espeta. «De un tema que están haciendo unas personas que desconocen lo que es el mundo del festejo taurino. Que lo hagan como quieran, cuando se hacen las cosas se consulta por lo menos con los profesionales».

Menos crítico se muestra el representante de la empresa de espectáculos Toropasión, Carlos Bernabé. Cree que a la norma anterior «no le faltaba nada», apunta. Respecto a los concursos de cortes, la pega que ve es que en Castilla y León los animales no pueden llegar a los cuatro años, «solo pueden ser novillos o utreros». Se trata de una limitación que no ve justificada: «No por que sean novillos el riesgo es menor, sería más justo poder lidiar toros», apunta.

Eso sí, ninguno de ellos, ni ganaderos ni empresarios consultados, entran al detalle de la nueva regulación, pues reconocen no conocerla a fondo. Tal es el sentimiento de lejanía y desafección que manifiestan.

VIENE DE **PÁGINA ANTERIOR**
un espectáculo taurino popular podrán ser corridas o toreadas en otro espectáculo popular solo si es del mismo ciclo de festejos de la localidad. Finalizado el festejo o, en su caso, el ciclo de festejos, se dará muerte a las reses en instalaciones autorizadas al efecto, sin presencia de público. Ese sacrificio se realizará, como máximo, el día hábil siguiente.

ALEGACIONES

Precisamente la definición de 'ciclo de festejos' ha sido causa de alegaciones por parte de distintas entidades. La Diputación de Valladolid, por ejemplo, considera que el 'ciclo de festejos' que aparece definido en el artículo 3 del proyecto de Reglamento «debe estar referido al conjunto de espectáculos taurinos, sean populares o no, que se vayan celebrando en la misma localidad durante el plazo máximo de diez días, con independencia del número de días entre ellos en que la celebración de festejos se interrumpa. Esta limitación de diez días no existirá para el caso de celebración de al menos un festejo cada día sin interrupción».

Por otro lado, la misma institución pide que se anule la exigencia de dos reses como mínimo para la consideración de encierro prevista en el artículo 116 del proyecto de Reglamento, y que se deje constancia expresa de que la capea urbana prevista en el artículo 118 del proyecto de Reglamento podrá celebrarse con una o más reses.

La cuarta de las alegaciones de la Diputación vallisoletana solicita que se elimine la limitación de longitud y anchura del espacio para la celebración de una capea urbana, prevista en el artícul 144 del proyecto de Reglamento. Este artículo establece unas condiciones para elo desarrollo de una capea urbana con una limitació máximsa de 100 metros de longitud y anchura mínima de 7 metros, siempre que se garantice la visibilidad de dicho espacio.

Esta limitación, junto a la exigencia de dos reses para un encierro urbano, «supondría que numerosos festejos que se vienen celebrando co una sola res brava, bien por tradición o por una simple cuestión económica, tengan que dejar de celebrarse», explica el documento de alegaciones.

Por otro lado, la Institución provincial pide que se prevea en el artículo 153 del proyecto de Reglamento la intervención de un solo veterinario para aquellos festejos populares en que se lidien tres o menos machos, así como que se deje libertad al organizador de los festejos para contratar a los profesionales veterinarios que intervengan en los mismos, con la única limitación de cumplimiento por parte de estos de las condiciones de acreditación profesional y colegial que reglamentariamente se establezcan.

VOX exige la dimisión de Ana Sánchez: «No tiene la categoría que se le exige»

El partido de Gallardo critica que la socialista además «de mofarse» del acoso a Pollán y a otros procuradores en Getxo no lo condene / Redondo, Sen y Cendón, rotundos: «No cabe la violencia»

RAÚL RUANO VALLADOLID

Vox exige la «dimisión inmediata» de la socialista Ana Sánchez. «No tiene categoría que se le exige a la segunda vicepresidencia de las Cortes». Así de contundente se muestra el portavoz adjunto de VOX en las Cortes de Castilla y León, David Hierro, para pedir la dimisión de la secretaria de Organización y número 2 de Tudanca en el partido después de que se mofara del acoso sufrido en Getxo por el presidente de las Cortes, Carlos Pollán, y otros procuradores de VOX, que denunciaron haber sido «escupidos y amenazados» por radicales tras un mitin de Abascal en la localidad vasca. Ana Sánchez reaccionó en X con este mensaje: «Estos de VOX lloriqueándome en tuiter son más pesados que una vaca en brazos. ¡Puro sopor! ¿No tienen vida?».

Desde Vox lamentaron esa respuesta y en la misma red social David Hierro aseguró que Sánchez «no tiene la categoría, ni el nivel, que exige ser vicepresidenta 2ª de la Mesa de las Cortes. Debe dimitir inmediatamente». Pero es que, además, Ana Sánchez respondió a una cuenta parodia, algo que le señaló Hierro y algunos usuarios. «Está contestado a una cuenta fake creyéndose lo que dice e insistiendo en su inmundicia moral», le reprochó el portavoz adjunto de VOX en las Cortes después de que la socialista respondiera con un «Encima de llorones, cochinos??? Ufff», cuando la citada cuenta parodia (así lo pone incluso en la descripción del propio perfil) de una supuesta directora de código ético del PSOE de Madrid escribió: «Estoy contigo Ana, son insoportables y más te diré, muchos de estos de Vox me envían fotos de sus penes por mensaje privado y eso que tengo un candado puesto en mi tuiter».

También desde la cuenta de VOX en las Cortes reiteraron que «esta señora no puede seguir formando parte de la Mesa de las Cortes de Castilla y León. Su dimisión debe ser inmediata». Horas más tarde de este mensaje en las redes sociales, el mismo perfil volvió a criticar la ausencia de condena del PSOE de Castilla y León tras los actos en el País Vasco: «Han pasado 24 horas desde las agresiones sufridas en Guecho y Mondragón por Carlos Pollán, procuradores de VOX en las Cortes y simpatizantes de VOX. Ni Tudanca las ha condenado todavía, ni la vicepresidenta 2º de la Mesa, que se mofó de estas agresiones, ha dimitido aún». «Entendemos que la actitud mostrada por la Sra. Sánchez es la extensible a toda su formación política: la de un partido que no condena la violencia, e incluso la justifica, en función de quien la reciba. No esperábamos más de un partido cuya historia es la de buscar enfrentar a los españoles», criticaron desde el partido de García-Gallardo en el mismo mensaje en X.

Muy distinta ha sido la respuesta de otros dos miembros del PSOE. El delegado del Gobierno, Nicanor Sen, y el secretario general del PSOE de León y diputado nacional, Javier Alfonso Cendón. Ambos muestran su rotunda condena a los actos sufridos por



Ana Sánchez. ICAL

los procuradores de VOX este sábado.

El delegado del Gobierno mostró su apoyo a los miembros de VOX en Castilla y León: «Reitero, en democracia no cabe la violencia, ni física ni verbal». «Mi más enérgica repulsa y toda la solidaridad con las personas afectadas», indicó Nicanor Sen en un mensaje en su cuenta de X.

El líder del PSOE leonés, Javier Alfonso Cendón, aseguró que «la violencia nunca tiene justificación» y llamó a los políticos a la ejemplaridad, más en casos como este, que se produce apenas dos días después de que el presidente comarcal del Bierzo, Olegario Ramón, fuera agredido en la calle. Cendón pide no distinguir entre quien sufre esa violencia y mostrar una actitud que esté a la altura de las circunstancias, en contraposición directa a la burla de Ana Sánchez: «Mi más enérgica condena contra cualquier tipo de violencia, ya sea física, verbal o psicológica, venga de quien venga y se produzca contra quien se produzca. Quienes nos dedicamos a la política debemos de ser ejemplares. La equidistancia no vale. Un buen demócrata nunca banalizaría una agresión. Hoy, más que nunca quiero apelar a los valores republicanos de libertad, igualdad y fraternidad».

La ministra de Igualdad, Ana Redondo, condenó cualquier tipo de ataque y violencia por ideología política, una situación que «es muy triste» y que «no se puede tolerar. Es una línea roja que se está traspasando y que en este caso las víctimas han sido miembros del Partido Socialista», en alusión a la agresión que sufrió el jueves el exalcalde de Ponferrada, el socialista Olegario Ramón, que fue agredido por un 'ultra', señaló en declaraciones recogidas por Ical.

«Los agresores, en general, siempre vienen del mismo lado y llevan agrediendo las sedes del pueblo y las sedes del Partido Socialista durante muchos meses y están activándose precisamente por determinadas declaraciones del Partido Popular y de Vox, por supuesto», dijo.

En ese sentido, apeló a la «concordia», a la «paz social» y al «respeto». «Porque sin el respeto no hay democracia. Nuestra democracia se basa en esos valores, los valores de tolerancia, de pluralismo político, de respeto al adversario y cuando se cruza esa línea se ponen en riesgo los valores, los principios y las esencias de nuestra democracia».

Matemática Aplicada, la gran apuesta de la Universidad de Burgos para el próximo curso

DIEGO SANTAMARÍA BURGOS

La Universidad de Burgos lleva mucho tiempo con los deberes hechos para impartir, a partir del próximo curso académico, el grado de Matemática Aplicada y Computación. A falta de Medicina, una demanda reiterada que la Junta -al menos por ahora- no está por la labor de implantar, la UBU confía en resolver los trámites necesarios para ofrecer una titulación que actualmente solo está disponible en la Universidad Carlos III de Madrid, la Jaume I (Castellón de la Plana), la Autónoma de Barcelona y la Internacional de la Rioja.

Tal y como apunta el rector de la Universidad de Burgos, Manuel Pérez Mateos, se trata de un grado con «mucha demanda social». Por dos motivos, fundamentalmente. En primer lugar, por la escasa oferta de plazas: 110 presenciales y 150 a distancia. Resulta obvio, por lo tanto, su implantación en Burgos «garantiza un éxito en la captación de alumnado». Por otro lado, «los matemáticos egresados son muy solicitados por las empresas en los tiempos que corren». En este sentido, remarca que «antes era frecuente decir que los matemáticos solo servían para dar clases, pero ahora tienen mucha demanda por parte de cualquier empresa».

Uno de los atractivos que brinda este grado es la inclusión de asignaturas que forman parte de ese futuro que ha venido para quedarse. Inteligencia Artificial, ciberseguridad, digitalización de la empresa industria 4.0 -de aquí a poco 5.0-, big data... «Cualquier entidad necesita este tipo de aplicaciones», de ahí la necesidad de estar el día e incluso anticiparse si es posible.

Para el arranque, la UBU ofertará 48 nuevas plazas. Ahora bien, todavía está pendiente el visto bueno de la Agencia para la Calidad del Sistema Universitario (ACSUCyL). «El plan de estudios está correcto», asegura Pérez Mateos a expensas de un pronunciamiento favorable antes de junio. En principio, se espera que llegue a mediados o finales de mayo, aunque nunca sabe. En cualquier caso, lo fundamental es que la Junta de Castilla y León dé luz verde al proyecto y aporte la financiación necesaria para que el Grado se pueda llevar a cabo.

Obviamente, se requiere apoyo económico para contratar personal docente. Según detalla el rector, «no tendríamos mayor dificultad en acomodar la incursión de nuevo profesorado de manera progresiva». Es decir, no tiene por qué realizarse toda la inversión de personal durante el primer año. No en vano, este aspecto «quizá sea la principal dificultad de cara a la verificación porque el resto está solventado».

Pese a todo, una de las fortalezas con las que cuenta la Universidad de Burgos se sitúa en su propia plantilla. Recuerda Pérez Mateos que Matemáticas es una especialidad presente en muchos grados. Es el caso de Economía, que cuenta con profesores que atesoran amplios conocimientos en materia de Computación. Además, Pérez Mateos considera que se pueden generar sinergias muy interesantes con el grado de Tecnologías Digitales para la Empresa del campus de Miranda de Ebro.

Por otra parte, la UBU afronta con «ilusión» el estreno de su grado en Ciencias Gastronómicas. Coordinado desde Burgos, se compartirá con León y Valladolid tras sufrir un «retraso muy considerable». Pero más vale tarde que nunca, porque lo principal es que se consolide como «referencia en Castilla y León e incluso en toda España».

Fallece un joven de 34 años al salirse de la vía con una furgoneta en Segovia

Las carreteras de la región suman ya 28 muertos, seis más que el pasado año hasta esta fecha / Destaca Valladolid que pasa de 1 a 5

SEGOVIA

Un joven, de 34 años de edad, falleció en la medianoche del viernes al sábado tras salirse de la vía la furgoneta en la que viajaba, en el kilómetro 203 de la N-110, en Segovia, según informaron fuentes de emergencias a la agencia Ical.

El varón quedó atrapado en el interior del vehícuilo y el suceso se registró sobre las 00.38 horas, según informaeon fuentes del Servicio de Emergencias 112 de Castilla y León.

La sala de operaciones avisó de lo ocurrido a la Guardia Civil de Tráfico de Segovia, a los Bomberos de Segovia y a Emergencias Sanitarias-Sacyl que envió una UVI móvil. En el lugar, los facultativos confirmaron la muerte del joven.



Accidente mortal con dos fallecidos hace 15 días en Ágreda (Soria). E.M.

Con este fallecimiento ya son 28 los ocupantes de vehículos que han fallecido a lo largo de 2024 en las carreteras interurbanas de la Comunidad, seis más que en el mismo período del pasado, según los datos del Observatorio Nacional de Seguridad vival de la Dirección General de Tráfico (DGT).

El estadillo de la DGT reflejaba a fecha de 11 de abril que los siniestros mortales en la carreteras de Castilla y León habían pasado de de 22 a 26 (ahora son 27 desde el pasado viernes), en la misma proporción que en el conjunto de España, donde han aumentado de 233 a 262 (12% más).

En número de fallecidos, la Comunidad contabiliza hasta ahora 28 decesos, frente a los 24 del pasado año. En el conjunto de España habían crecido a la cita fecha de 11 de abril de 260 a 291 (12% más).

SIETE MUERTOS EN LEÓN

Por provincias, siempre hasta la citada fecha de 11 de abril, Ávila acumulaba dos fallecidos (ahora son tres), frente a un deceso en 2023; Bu8rgos sumaba tres víctimas mortales, las mismas que en 2023; León registra siete muertes, una más; Palencia ha contabilizado un deceso, cuando en el primer cuatrimestre de 2023 no registró ninguno; la provincia de Samanca pasa de 4 a 5; Segovia se mantiene en un fallecido: Soria baja de 5 a 3; Valladolid llama la atención de forma negativa, ya que pasa de uno deceso a cinco, y Zamora contrarresta con el balance más positivo, ya que baja de seis a cuatro.

Solo el mes de enero ya 'avisó' que el año no estaba empezando bien en Castilla y León, ya que se cerró con diez fallecidos en siniestros registrados en las carreteras de Castilla y León, lo que representó el doble de fallecimientos que en el mismo mes del año anterior. La DGT alertó el incremento de fallecidos en siniestros viales en enero ya que se contabilizaron 93 a nivel nacional, 18 más que en el mismo período de 2023.

Las 'Golden Visa' pasan de largo: la región no ha recibido ninguna solicitud

VALLADOLID

Castilla y León no es una Comunidad atractiva para la inversión extranjera en bienes inmobiliarios. Lo constata el dato de las 'golden visa', que el Gobierno quiere eliminar. Esta figura ha huido de esta autonomía desde que el anterior presidente del Ejecutivo, Mariano Rajoy, la estableciera en 2013 para permitir obtener el visado de residencia a aquellos extranjeros que invertían en el país al adquirir vivienda por encima de 500.000 euros. Según el Ministerio de Vivienda y Urbanismo, la Comunidad no ha recibido solicitud alguna en este sentido, de las 14.576 concedidas en España en estos diez años, informa Ical.

La mayor parte de residentes que han pedido adherirse a esta medida corresponden a ciudadanos de China y Rusia, que suponen el 45 por ciento del total entre ambas, mientras que el resto se reparte principalmente entre Reino Unido, Estados Unidos, Ucrania, Irán, Venezuela y México.

MADRID A LA CABEZA

Además, nueve de cada diez autorizaciones se ciñen a Madrid (19 por ciento) y a cinco provincias del arco mediterráneo: Barcelona (33 por ciento), Málaga (18), Alicante (10), Baleares (cinco por ciento) y Valencia (cuatro por ciento), lo que explica el nulo interés de los extranjeros en inversiones inmobiliarias en Castilla y León, donde la especulación en vivienda turística es casi inexistente en comparación con el arco mediterráneo y la capital de España, el precio de la misma es mucho más bajo, casi no existen áreas tensionadas y esta medida solo beneficiaba a las inversiones por encima del millón de euros.

De hecho, en algunas ciudades de relevancia turística nacional, las adquisiciones de viviendas ligadas a inversiones previstas en esta Ley, la 14/2013, han llegado a representar hasta el 7,1 por ciento, como es el caso de Marbella, o el 5,3 por ciento en Barcelona, del total de las compraventas de vivienda en un mismo año.

Tras diez años de una medida que ha pasado de largo por Castilla y León, la ministra de Vivienda, Isabel Rodríguez, informó esta semana al Consejo de Ministros de la situación de las conocidas como 'golden visa' por inversión inmobiliaria en nuestro país y de la necesidad de proceder a su derogación.



Parte de la delegación salmantina, en el centro charro bonaersense. ICAL

SALAMANCA

LA DIPUTACIÓN TIENDE PUENTES CON EMPRESARIOS CHARROS EN ARGENTINA

El presidente de la Diputación de Salamanca, Javier Iglesias, y las diputadas Eva Picado y Pilar Sánchez concluyeron el sábado la primera etapa de su viaje a Argentina con un encuentro con socios del Centro Salamanca en Buenos Aires y con empresarios salmantinos y descendientes de charros en la capital bonaerense para intercambiar experiencias y explorar nuevas vías de negocio conjuntas Durante la reunión, que se celebró en la Casa Salamanca en Buenos Aires, el presidente Iglesias destacó la importancia de estrechar lazos de colaboración y de la necesidad de no perder las raíces comunes, que pueden también extrapolarse al ámbito empresarial. Para simbolizar ese intercambio de culturas, el Centro salmantino organizó una 'Misa Criolla' en la que se entrelazaron los cánticosalmantinos con las danzas y criollas. / **ICAL**



Danza en León por el Día Internacional de la Lengua China. ICAL

LEÓN

DANZA PARA FESTEJAR EL DÍA INTERNACIONAL DE LA LENGUA CHINA

El Instituto Confucio de la Universidad de León, en colaboración con el Ayuntamiento de la capital celebró ayer el Día Internacional de la Lengua China, con actividades como un taller de caligrafía, manualidades y una danza del dragón. La Organización de las Naciones Unidas incluyó en el año 2010 en su calendario festivo los días dedicados a sus lenguas oficiales, entre ellas el chino, con el objetivo de fomentar el multilingüismo y la apreciación de diferentes culturas, así como su riqueza cultural e histórica. El 20 de abril se seleccionó como fecha oficial para el chino, en honor a Cang Jie, la figura a la que se atribuye la invención de los caracteres chinos hace más de 5.000 años. Durante milenios, los caracteres chinos han cambiado, conservando su singularidad como la única lengua que sigue utilizando pictogramas hasta el momento presente. Más de 1.300 millones de personas utilizan habitualmente esta lengua. / **ICAL**

Sociedad ilimitada

FÚTBOL. La conexión Bonilla-Lupu guía al Numancia para mantener la pelea por el ascenso

FÉLIX TELLO SORIA

El C.D. Numancia hizo los deberes ganando al San Fernando con un doblete de Lupu en una matinal en la que llegaron buenas noticias desde Getafe con la derrota del Sanse, pero que se ensombreció con la victoria de la Segoviana que se pone líder en solitario con un punto de ventaja sobre los rojillos. Tres puntos tan justos como necesarios para continuar en la pomada por el ascenso directo y que confirma que Los Pajaritos es un fortín al ver el cuarto triunfo seguido de los sorianos. La conexión entre Lupu y Bonilla y la estrategia a balón parado siguen siendo el mejor aliado de un Numancia que ahora tiene que aprobar las asignatura pendiente que tiene en los desplazamientos.

Alayeto fue la única novedad en el once del Numancia con respecto de la semana pasada en Guadalajara para formar en el extremo en detrimento de Tamayo. En la portería continuaba Dorronsoro y en la defensa no hubo movimientos con Soler, De Frutos, Royo y Bonilla en la línea retaguardia. Moustapha, Cristian Delgado formaron el doble pivote; con el mencionado Alayeto y Carlos González en las bandas. Alain Ribeiro seguía en la mediapunta y Lupu iba a ser el hombre más adelantado.

La estrategia, la prodigiosa zurda de Bonilla y la conexión con Lupu le siguen rentando a un Numancia sólido y serio en una parte en la que el gol del hispano rumano le servía para marcharse con ventaja en el marcador al tiempo de descanso. Fueron unos primeros 45 minutos sin brillo, pero muy efectivos para un conjunto rojillo que no estuvo inspirado en ataque, aunque tampoco concedió en defensa ante un San Fernando que no dio ninguna sensación de peligro.

Con una defensa de cinco, el cuadro insular estuvo a merced de los numantinos en este primer acto en el que Carlos González dejaba toda la banda derecha para Soler, metiéndose por dentro en la fase ofensiva de los rojillos. El propio Carlos González avisaba nada más empezar con un disparo que se marchaba desviado y casi en la siguiente jugada era Lupu el que con una volea lo intentaba ante el marco del cuadro canario.

El partido había comenzado con ritmo y el campo estaba totalmente inclinado hacia el portal de un San Fernando que no quería saber nada del ataque. Bastante tenía que defender. Lo que no pudo contrarrestar el conjunto visitante fue la estrategia numantina cuando Bonilla desde la banda izquierda ponía un 'balón con música' para que Lupu en el segundo palo rematara al fondo de la red. Primer envío de los sorianos entre los tres palos y máxima efectividad.

El San Fernando intentó estirarse y no fue hasta la media hora de juego cuando llevó cierto peligro hacia la portería de un Dorronsoro que estaba siendo un espectador más en Los Pajaritos. El Numancia se sentía muy cómodo sobre el terreno de juego y buscaba el 2-0 que le diera la tranquilidad de cara a la segunda parte. Alayeto con un disparo que detenía el portero Fermín intentó ampliar ventaja y ya en la recta final antes del descanso Lupu, en dos ocasiones, tuvo la oportunidad de hacer el segundo. No se iba a mover el marcador y se llegaba al intermedio con todo a su favor para sumar tres puntos de oro de cara a la carrera hacia el ascenso directo.

La segunda parte arrancaba con susto para los numantinos con una buena combinación de la delantera del San Fernando que dejaba a Ojeda en el mano a mano con Dorronsoro que desperdiciaba el atacante canario. Había perdona el San Fernando a los cuatro minutos de la reanudación en una jugada que le iba a pasar factura.

Y es que sólo dos minutos después el meta Fermín cometía un claro penalti sobre Lupu que iba a transformar el propio delantero. Bonilla es el encargado de lanzar desde los once metros, pero el de Ágreda cedió su privilegio para que Lupu se convirtiera en bigoleador. Era el 2-0 y el encuentro estaba encarrilado para un Numancia que ahora ya sí que lo tenía todo para sumar de tres en tres.

El partido se le había puesto cuesta abajo a un Numancia que tenía por delante toda la segunda parte para incrementar diferencias y así poder neutralizar la desventaja en el 'goal average' que tiene con la Gimnástica Segoviana. Lo intentaron los de Javi Moreno, pero el 2-0 ya no se iba a mover durante la última media hora. De nuevo Lupu y Tamayo en una falta directa tuvieron las mejores ocasiones para hacer el 3-0, mientras que por parte visitante otra vez Ojeda iba a ser la única amenaza. Victoria plácida de un Numancia que ahora es segundo y que por delante tiene tres jornadas para volver a la Primera Federación por la vía rápida, con el permiso de la sorprendente Segoviana.



Lupu y Bonilla se abrazan tras el 1-0 del Numancia con ambos como protagonistas. MARIO TEJEDOR

SEGUNDA FEDERACIÓN

NUMANCIA	SAN FERNANDO
2	0

LOS PAJARITOS. 3.035 ESPECTADORES

Árbitro: Catalá Ferrán.
Tarjetas amarillas: a los locales De Frutos y Tamayo; y a los visitantes Stephane y Pipe.
Tarjetas rojas: No hubo
Goles: 1-0: Lupu (min. 20). 2-0: Lupu (p) (min. 52).

Dorronsoro ..... ★	Fermín .... ★
Soler .... ★	Pipa .... ★
De Frutos ...... ★	Stephane .... ★
Royo .... ★	Jeremi .... ★
Bonilla .... ★★	Brian .... ★
Moustapha ..... ★	Ribalta .... ★
Cristian ...... ★★	Pipe .... ●
Carlos González . ★	Echedey .... ★
Ribeiro .... ★	Saúl .... ●
Lupu .... ★★	Ojeda .... ●

Cambios en el CD Numancia: Tamayo (★) por Carlos González (min. 68). Sanchidrián (★) por Alayeto (min. 68). Primo (★) por Lupu (min. 68). Caballero (★) por Ribeiro (min. 75). David Alfonso (s.c.) por Soler (min. 86).

Cambios en el San Fernando: Adrián (★) por Pipe (min. 46). Galván (★) por Echedey (min. 46). Josemi (★) por Ojeda (min. 72).

JAVI MORENO
TÉCNICO DEL CD NUMANCIA

«El equipo ha estado perfecto»

FÉLIX TELLO SORIA

Javi Moreno y el C.D. Numancia salvaban el primer 'match ball' en esta apasionante recta final de temporada con el ascenso directo como gran objetivo y el entrenador rojillo se mostraba muy satisfecho con el rendimiento de sus jugadores en el choque ante el San Fernando. «El equipo ha estado perfecto». Frase contundente y que refleja que lo que vio sobre el césped le gustó mucho al de Silla. Javi Moreno continuaba analizando el partido e indicaba que hemos sido dominadores del juego durante todo el partido. Sólo nos han hecho una ocasión de gol y hemos sido justos vencedores». Y es que el San Fernando apenas inquietó el marco numantino y como ocasión de peligro sólo aparece en la cuenta un mano a mano de Ojeda con Dorronsoro que desaprovechó el atacante visitantes.

El míster valenciano reconocía que su equipo no había estado brillante en el juego ofensivo y destacaba la estrategia como la clave para empezar a sumar los tres puntos. «El partido lo hemos abierto gracias al balón parado». Pocas llegadas numantinas, pero un trabajo defensivo muy sólido. «Hemos hecho un partido muy serio. El equipo ha estado perfecto», afirmaba el preparador rojillo.

Javi Moreno ya piensa en el futuro más inmediato y tiene claro que «nos quedan tres finales y para conseguir el ascenso directo tenemos que ganar las tres». Sobre la derrota del Sanse y la victoria de la Gimnástica Segoviana, el técnico señalaba que «me da igual lo que hagan los demás. Nosotros tenemos que ganar y a todos nos quedan encuentros muy complicados hasta el final de la temporada».



Un juego práctico y efectivo

Sin florituras ganaba el Numancia en un encuentro en el que se mostró muy práctico y efectivo. Se puede decir que disparó dos veces entre los tres palos y marcó dos goles. A estas alturas lo importante es ganar.



Dorronsoro atrapa el balón ante una maraña de jugadores. MARIO TEJEDOR



Cristian Delgado en pugna con un jugador del San Fernando. M.T.

JUAN CARLOS SOCORRO
TÉCNICO DEL SAN FERNANDO

«Hubo miedo ante el Numancia»

F.T. SORIA

«Hemos tenido miedo a perder y miedo a jugar ante el Numancia. No tuvimos personalidad para enfrentarnos al Numancia. No se puede decir otra cosa nada más que ellos fueron superiores». Juan Carlos Socorro no se anduvo con paños calientes a la hora de analizar la derrota del San Fernando en Los Pajaritos y apuntó directamente a la actitud de sus jugadores a la hora de encarar el choque en el que los canarios se jugaban tener más opciones de permanencia.

El entrenador visitante no ponía ni un solo pero a la victoria de los numantinos e indicaba que «el encuentro se ha decidido en dos acciones a balón parado. Nosotros no hemos estado acertados en ataque». Socorro se lamentaba de la ocasión errada por Ojeda en los primeros compases de la primera parte y que de haberla materializado se habría pasado al empate a un gol. «Del 1-1 se ha pasado casi en la siguiente jugada al 2-0. Con su segundo gol ya tienes que arriesgar y el partido ha quedado sentenciado».

El San Fernando se ha complicado sobremanera la permanencia en la categoría y Socorro es consciente de la dificultad de salvarse. «Si no ganamos el próximo domingo la temporada habrá finalizado para nosotros». Y es que el conjunto canario se juega el ser o no ser el próximo fin de semana en la que será la antepenúltima jornada del curso. El míster insular también se refería a la zona alta de la clasificación y a la irregularidad de los equipos de arriba como un hándicap para los de abajo. «La salvación en este grupo está muy cara porque los equipos de arriba se han dejado muchos puntos y no han demostrado lo grandes que son».



Pocos argumentos ofensivos

El San Fernando es uno de los equipos más rácanos ofensivamente que ha pasado por Los Pajaritos en la presente temporada. Sólo tuvieron una ocasión y a Ojeda se le hizo de noche en el mano a mano.

LA IMAGEN DE LA JORNADA

La cantera, protagonista en el descanso

Desfile de las categorías inferiores del Numancia en el descanso del partido contra el San Fernando. Uno por uno fueron saltando al césped de Los Pajaritos los equipos que integran el fútbol base numantino. La cantera sigue teniendo un peso importante en el club rojillo.



Clasificaciones

SEGUNDA RFEF - GRUPO 5

JORNADA 31			PRÓXIMA JORNADA	
Badajoz 3	0 Mensajero		San Sebastián R.	Mensajero
Getafe B 3	1 San Sebastián R.		U. Adarve	Getafe B
Villanovense 0	1 U. Adarve		Guadalajara	Villanovense
Navalcarnero 3	1 Guadalajara		San Fernando	Navalcarnero
NUMANCIA 2	0 San Fernando		Ursaria	NUMANCIA
Illescas 1	2 Ursaria		Talavera	Illescas
At. Paso 1	0 Talavera		Cacereño	At. Paso
Llerenense 0	0 Cacereño		G. Segoviana	Llerenense
Montijo 0	2 G. Segoviana		Montijo	Badajoz

	TOTAL							EN CASA							FUERA						
	Pt	J	G	E	P	GF	GC	Pt	J	G	E	P	GF	GC	Pt	J	G	E	P	GF	GC
1. G. Segoviana	55	31	15	10	6	43	25	33	15	10	3	2	25	6	22	16	5	7	4	18	19
2. NUMANCIA	54	31	16	6	9	49	34	33	16	10	3	3	32	14	21	15	6	3	6	17	20
3. San Sebastián R.	52	31	13	13	5	52	24	29	15	8	5	2	32	10	23	16	5	8	3	20	14
4. At. Paso	50	31	13	11	7	24	18	34	16	10	4	2	16	6	16	15	3	7	5	8	12
5. Getafe B	50	31	13	11	7	35	30	31	16	9	4	3	26	17	19	15	4	7	4	9	13
6. U. Adarve	45	31	11	12	8	41	40	27	15	6	9	0	26	18	18	16	5	3	8	15	22
7. Talavera	43	31	11	10	10	30	25	26	15	7	5	3	18	10	17	16	4	5	7	12	15
8. Illescas	43	31	11	10	10	34	30	21	16	5	6	5	19	14	22	15	6	4	5	15	16
9. Guadalajara	43	31	13	4	14	39	47	26	15	8	2	5	21	20	17	16	5	2	9	18	27
10. Cacereño	42	31	10	12	9	36	37	20	15	5	5	5	19	15	22	16	5	7	4	17	22
11. Ursaria	41	31	11	8	12	32	36	24	15	6	6	3	18	11	17	16	5	2	9	14	25
12. Villanovense	40	31	11	7	13	30	30	23	16	7	2	7	20	14	17	15	4	5	6	10	16
13. Llerenense	38	31	10	8	13	25	32	23	16	6	5	5	13	14	15	15	4	3	8	12	18
14. Navalcarnero	37	31	8	13	10	29	33	20	16	4	8	4	21	20	17	15	4	5	6	8	13
15. San Fernando	36	31	9	9	13	25	36	21	15	5	6	4	14	13	15	16	4	3	9	11	23
16. Badajoz	34	31	7	13	11	29	32	22	16	5	7	4	15	11	12	15	2	6	7	14	21
17. Mensajero	25	31	5	10	16	26	45	16	16	4	4	8	13	18	9	15	1	6	8	13	27
18. Montijo	23	31	6	5	20	26	51	11	15	3	2	10	8	18	12	16	3	3	10	18	33

Ascenso a 2da. RFEF · x Fase Ascenso · E. Permanencia · Descenso

TERCERA RFEF GRUPO 8

JORNADA 29			PRÓXIMA JORNADA	
Palencia CA 1	1 Júpiter Leonés		Burgos B	Júpiter Leonés
ALMAZÁN 1	0 Burgos B		Palencia	ALMAZÁN
Salamanca 2	0 Palencia		Tordesillas	Salamanca
Villaralbo 0	1 Tordesillas		Astorga	Villaralbo
Ávila 2	1 Astorga		Colegios Dioc.	Ávila
Bembibre 2	0 Colegios Dioc.		Ponferradina B	Bembibre
Laguna 2	0 Ponferradina B		Sta. Marta T.	Laguna
Becerril 3	0 Sta. Marta T.		Virgen Camino	Becerril
Mirandés B 2	1 Virgen Camino		Mirandés B	Palencia CA

	TOTAL							EN CASA							FUERA						
	Pt	J	G	E	P	GF	GC	Pt	J	G	E	P	GF	GC	Pt	J	G	E	P	GF	GC
1. Ávila	63	29	19	6	4	38	16	34	15	10	4	1	24	7	29	14	9	2	3	14	9
2. Salamanca	61	29	17	10	2	52	13	32	15	9	5	1	26	6	29	14	8	5	1	26	7
3. Tordesillas	57	29	17	6	6	39	19	30	14	9	3	2	24	9	27	15	8	3	4	15	10
4. Júpiter Leonés	54	29	15	9	5	44	23	27	15	8	3	4	21	13	27	14	7	6	1	23	10
5. Becerril	47	29	14	5	10	33	35	29	14	9	2	3	20	16	18	15	5	3	7	13	19
6. Astorga	46	29	12	10	7	34	21	20	14	5	5	4	16	11	26	15	7	5	3	18	10
7. Palencia CA	46	29	12	10	7	33	23	21	15	5	6	4	17	13	25	14	7	4	3	16	10
8. Palencia	46	29	12	10	7	24	21	23	14	6	5	3	11	9	23	15	6	5	4	13	12
9. Sta. Marta T.	40	29	10	10	9	33	33	21	14	5	6	3	19	17	19	15	5	4	6	14	16
10. Virgen Camino	38	29	10	8	11	31	34	19	14	5	4	5	12	12	19	15	5	4	6	19	22
11. Burgos B	38	29	10	8	11	27	28	21	15	6	3	6	16	13	17	14	4	5	5	11	15
12. ALMAZÁN	34	29	9	7	13	28	36	22	15	6	4	5	20	19	12	14	3	3	8	8	17
13. Bembibre	30	29	7	9	13	27	37	14	15	3	5	7	10	14	16	14	4	4	6	17	23
14. Mirandés B	27	29	6	9	14	23	33	15	14	3	6	5	12	14	12	15	3	3	9	11	19
15. Villaralbo	25	29	6	7	16	25	40	12	15	3	3	9	14	24	13	14	3	4	7	11	16
16. Colegios Dioc.	23	29	4	11	14	12	32	11	14	2	5	7	6	12	12	15	2	6	7	6	20
17. Laguna	22	29	6	4	19	21	50	10	15	3	1	11	9	19	12	14	3	3	8	12	31
18. Ponferradina B	13	29	2	7	20	19	49	9	14	2	3	9	12	26	4	15	0	4	11	7	23

Ascenso a 2da. RFEF · Fase Ascenso · Descenso

PRIMERA REGIONAL CyL

JORNADA 26

Briviesca 4	0 Unami
V. Alegre 0	1 CALASANZ
Cebrereña 3	1 SAN JOSÉ
Villamuriel 4	0 Carejas Paredes
UP Palencia 0	2 D. Arenas
NUMANCIA B 0	1 Villarcayo
UXAMA 2	1 Belorado
Turégano 1	1 Lermeño

	TOTAL						
	Pt	J	G	E	P	GF	GC
1. Briviesca	55	26	16	7	3	59	19
2. Villamuriel	49	26	14	7	5	42	24
3. Villarcayo	44	26	11	11	4	35	22
4. SAN JOSÉ	43	26	13	4	9	47	33
5. Turégano	43	26	12	7	7	49	36
6. V. Alegre	41	26	11	8	7	36	25
7. Lermeño	38	26	11	5	10	23	30
8. CALASANZ	36	26	9	9	8	38	30
9. NUMANCIA B	36	26	10	6	10	31	30
10. UXAMA	35	26	10	5	11	32	40
11. Cebrereña	33	26	10	3	13	34	38
12. Belorado	28	26	7	7	12	37	58
13. UP Palencia	27	26	6	9	11	20	28
14. Unami	25	26	5	10	11	32	42
15. D. Arenas	25	26	6	7	13	29	41
16. Carejas Paredes	11	26	2	5	19	16	64

PRIMERA REGIONAL ARAGÓN

JORNADA 28

Borja 1	3 Remolinos
Morata 3	1 Ariza
Tauste 0	1 Calatorao
Belchite 97 0	4 ÓLVEGA
Boquiñeni 0	1 Calamocha
Epila 3	2 Pradillano
Ateca 0	- Rivas
Gallur 2	1 Monreal
Herrera 5	1 Torres

	TOTAL						
	Pt	J	G	E	P	GF	GC
1. Pradillano	61	28	19	4	5	69	41
2. Herrera	57	28	17	6	5	51	28
3. Tauste	55	28	17	4	7	63	31
4. Morata	49	28	13	10	5	42	31
5. Remolinos	49	28	14	7	7	55	46
6. Torres	45	28	13	6	9	60	49
7. Gallur	45	28	12	9	7	47	41
8. Ateca	42	27	12	6	9	54	42
9. Epila	37	28	11	4	13	41	51
10. Borja	36	28	8	12	8	45	47
11. Ariza	35	28	9	8	11	38	49
12. ÓLVEGA	34	28	9	7	12	42	42
13. Calatorao	31	28	8	7	13	36	44
14. Monreal	29	28	7	8	13	45	59
15. Calamocha	27	28	6	9	13	34	36
16. Rivas	22	27	5	7	15	48	63
17. Boquiñeni	21	28	5	6	17	33	60
18. Belchite 97	16	28	4	4	20	41	84



Los jugadores del Almazán celebran la victoria en el vestuario de La Arboleda. SD ALMAZÁN

El Almazán gana sobre la bocina con un gol de Jesu

FÚTBOL. Paso de gigante de los adnamantinos en la pelea por la salvación con su tercer triunfo en los últimos cuatro encuentros

SORIA

Un gol del capitán Jesu en el tiempo añadido dio la victoria a la SD Almazán en su encuentro ante el Burgos Promesas que deja la permanencia un poco más cerca. Los adnamantinos están realizando una recta final de temporada sobresaliente y la de este domingo es su tercera victoria en los últimos cuatro encuentros. El próximo sábado el equipo que entrena Santi Sedano visitará al Palencia.

El encuentro estaba abocado al empate a cero goles y cuando se cumplía el minuto 93 aparecía Jesu para dar tres puntos de oro a un Almazán que con 34 puntos empieza a ver la permanencia un poco más cerca.

Al margen de la derrota del pasado fin de semana en el feudo de la Cultural Leonesa B, la racha de los de la villa es más que positiva con victorias ante Bembibre, Cristo Atlético y la de este domingo contra el Burgos Promesas.

Otro que pelea por la salvación es el Numancia juvenil que empataba sin goles en el campo del Real Valladolid, pero sigue a cuatro puntos de la permanencia cuando restan sólo tres jornadas para que acabe el campeonato. El punto era bueno en el feudo de un conjunto pucelano que navega en la zona media de la tabla, aunque no le acompañaron los resultados a los de Fredy Vera para reducir distancias con la zona de permanencia.

En la Regional de Aficionados lograron victorias el Calasanz ante el Vista Alegre por 0-1 y del Uxama en casa por 2-1 ante el Belorado. Perdían el San José por 3-1 en el campo de la Cebrereña y el Numancia B en casa ante el Villarcayo por 0-1. En la Liga Gonalpi nueva goleada del San José femenino ante el Navega por 7-1 para seguir líder. El Valladolid no fallaba y también goleaba para seguir segundo con un partido menos.

Álvaro Ramos y Marta Manso ganan la Arganza

TRAIL. La prueba contó con 200 participantes en una edición en la que la salida y la llegada estuvieron ubicadas en San Leonardo

SORIA

Álvaro Ramos se adjudica el Arganza Trail y Marta Manso vence en categoría femenina. La decimotercera edición de una prueba que volvía a tener la salida y la meta en San Leonardo contó con los 200 participantes. El Arganza Trail en su modalidad de 37 kilómetros y 2.000 metros de desnivel positivo. En la distancia de 37 kilçometros Álvaro Ramos tomaba muy pronto la cabeza de carrera y no la soltaría en todo el recorrido, de hecho fue incrementando su ventaja conforme pasaban los kilómetros hasta parar el cronómetro en tres horas y dieciocho minutos. El intenso calor y las altas temperaturas fueron la nota predominante en toda la jornada que hicieron de la edición de éste año algo más dura de lo previsto. Ramos no lo tuvo que sufrir mucho porque no tuvo rival pero si lo notaron sus perseguidores que acalambrados veían como tenían que bajar el ritmo. Jordan Utrilla y Nacho Hernando, segundo y tercero respectivamente acompañaron en el podió al campeón. En categoría Marta Manso empezaba a poner tierra de por medio entre sus perseguidoras. Mónica Ayerra y Guiomar Figuero iban corriendo muy cerca una de otra hasta que empezaron a separarse y terminar así a su llegada a San Leonardo.

ANUNCIOS BREVES

VENTA INMOBILIARIA

101

VENDO terreno en el pueblo de Las Casas de 2851 m2. Incluye dos parcelas urbanas, una de 405 m2 y otra de 549m2. 240.000 euros. 618 387 335

PRECIOSO Ático U25, 2 habitaciones y 1 salón semiamueblado, baño y cocina amueblados, gran terraza. Posibilidad de 1 o 2 plazas de garaje. 225.000 euros. Tfno. 606 433 982.

SE VENDE piso en Almazán, 96 metros, 3 dormitorios dobles, 1 baño, dos terrazas, buena orientación, sol todo el día, totalmente amueblado, reformado, ascensor, 4 piso, pocos gastos de comunidad. Mejor ver, sin compromiso. 70.000 euros. Tel. 626 769 925

SE VENDE cochera cerrada de 34m2 en Av. de Valladolid 7, junto al Chino y frente al bar Termancia, capacidad para 2 coches, 2 motos y almacenaje, con luz independiente, ideal para carga de vehículos eléctricos. 30.000 euros. 629 286 155.

MOTOR

601

SE VENDE Citroën C4 año 2008. 210.000 km. 5.000 euros. Tel. 630070931

TRABAJO

701

SE NECESITAN repartidor@s para empresa en la provincia de Soria. Interesad@s enviar curriculum a distribucionrepartidor@gmail.com

FARMACIA DE GUARDIA

Elena Carrascosa Martínez
C/ Vicente Tutor, 8
Tel. 975.221.249

EN LA PROVINCIA
Del 15 al 21 de abril

ALMAZÁN, BURGO DE OSMA, ÁGREDA, SAN LEONARDO DE YAGÜE (24 H.)

LANGA DE DUERO, MEDINACELI, DURUELO DE LA SIERRA Y DEZA (HASTA LAS 22.00H.)

FARMACIAS CON HORARIO AMPLIADO

Celia Carrascosa Martínez
C/ El Collado, 46. Tel. 975.212.443
De lunes a viernes de 09.00 a 20.00 h.

Mª del Mar Lérida García
C/ Valonsadero, 22. Tel. 975.230.709
De lunes a viernes de 09.00 a 22.00 h.

Mª Dolores Sánchez Barreiro
Avda. Mariano Vicén, 1. Tel. 975.211.989
De lunes a viernes de 09.00 a 20.00 h.

Mª Victoria Martínez Beltrán
C/ Marqués de Vadillo, 3. Tel. 975.211.183
De lunes a viernes de 09.00 a 20.00 h.

Raquel Martínez García
C/ La Tejera, 2. Tel. 975.211.834
De lunes a viernes de 09.00 a 20.00 h.

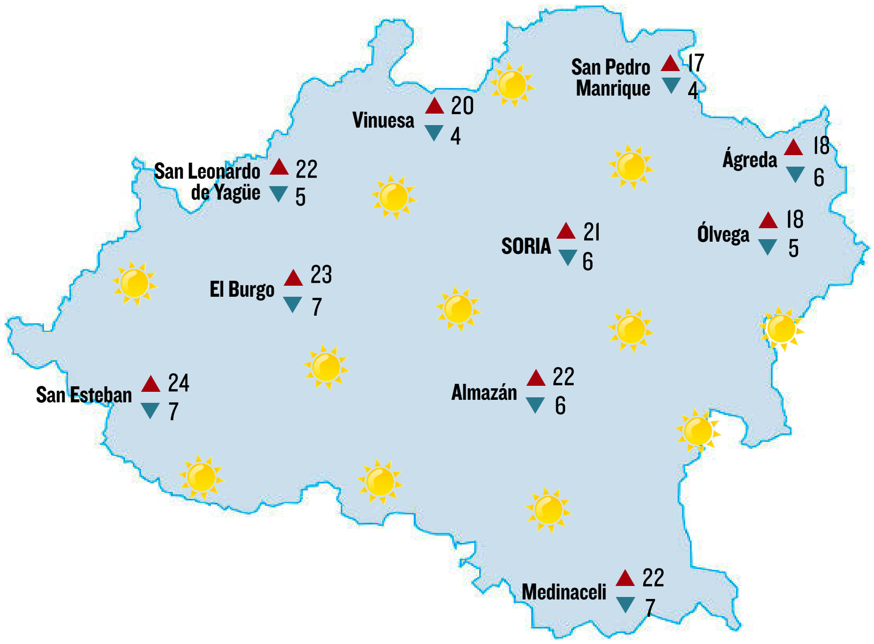
Inmaculada González Gesteiro
C.C. Camaretas. Tel. 975.249.002
De lunes a sábado de 10.00 a 22.00 h.

EMBALSE CUERDA DEL POZO



AL 86,8% DE SU CAPACIDAD

EL TIEMPO / HOY



Temperaturas en descenso

Intervalos nubosos, con probabilidad en el norte montañoso de chubascos dispersos que pueden ir con tormenta, preferentemente en la primera mitad del día, sin descartarlos en el resto de la provincia. Temperaturas en descenso, puede ser noble en las máximas en el norte. Vientos del norte y noreste.

EN LA CAPITAL

HOY
Máxima 21º — Mínima 6º

MAÑANA
Máxima 17º — Mínima 3º

	Martes máx.	Martes mín.	Miércoles máx.	Miércoles mín.
ÁGREDA	15	4	13	3
ALMAZÁN	21	3	16	3
EL BURGO	19	3	17	2
MEDINACELI	19	4	15	2
ÓLVEGA	15	3	13	2
SAN ESTEBAN	19	5	17	3
S. LEONARDO	17	3	15	2
SAN PEDRO	13	3	11	1
VINUESA	16	3	13	1

TELÉFONOS DE INTERÉS

SORIA

EMERGENCIAS	112
BOMBEROS	085/ 975 220 700
POLICÍA NACIONAL	091/ 975 239 323
GUARDIA CIVIL	062/ 975 220 350
CRUZ ROJA	975 222 222
POLICÍA LOCAL	112/ 975 211 862
IBERDROLA (averías)	901 202 020
AMBULANCIAS	975 230 000
HOSPITAL SANTA BÁRBARA	975 234 300
HOSPITAL EL MIRÓN	975 220 904
TAXIS	975 213 034
	975 221 718
RADIO TAXI	975 239 090

PROVINCIA

GUARDIA CIVIL	062
BOMBEROS	085
Almazán	670 975 065
El Burgo de Osma	670 975 085
San Esteban de Gormaz	670 975 085
Ágreda	670 975 045
Ólvega	670 975 055
TELE-RUTA	900 123 505
CENTROS DE SALUD	
Ágreda	670 647 218
Almazán	975 300 961
Arcos de Jalón	975 320 311
El Burgo de Osma	975 341 211
Berlanga de Duero	975 343 019
Covaleda	975 370 005
Gómara	975 380 295
Ólvega	976 645 589
San Esteban de Gormaz	975 350 125
San Leonardo de Yagüe	975 376 012
San Pedro Manrique	975 381 170
Soria Rural	975 228 282
Toxicología	975 620 430
SACyL	975 222 450
CENTROS DE ACCIÓN SOCIAL	
Soria Rural	
Campo de Gómara	975 380 001
Zona de Almazán	975 300 461
Zona Sur	975 320 559
Berlanga de Duero	975 343 071
Pinares Norte	975 360 694
Zona del Moncayo	975 197 214
Ribera del Duero	975 340 014
Pinares Sur	975 376 740
Tierras Altas	975 340 014
ASESORAMIENTO A LA MUJER	975 101 064
INFORMACIÓN JCYL	012
TRANSPORTES	
Estación de autobuses	975 225 160
Renfe	975 240 202
Taxis	975 213 034
El Tiempo	906 365 342

MUSEOS

MUSEO NUMANTINO
Soria Telf. 975 / 22 -13- 97 Lunes cerrado.

MUSEO PALEONTOLÓGICO
Ambrona
Domingos y festivos: 10.00-14.00.
Lunes y martes cerrado por descanso.

ERMITA DE SAN BAUDELIO
Casillas de Berlanga
Del 1/6 al 31/8: De 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.00 horas. Menos lunes y martes. Del 1/11 al 31/3: De miércoles a sábado de 10.00 a 14.00 y de 13.30 a 18.00 y los domingos y festivos, de 10.00 a 14.00. Del 1/4 al 31/5 y del 1/9 al 31/10, de miércoles a sábado de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 h.

CLAUSTRO S. JUAN DE DUERO
Soria
Telf. 975 / 23 -02- 18. Lunes cerrado por descanso.

NUMANCIA
Garray
Telf. 975 / 18-07-12. Domingos y festivos: 10.00-14.00. Lunes cerrado por descanso.

TIERMES
Montejo de Tiermes
Telf. 975 / 18 -61- 56. Domingos y festivos: 10.00-14.00. Lunes cerrado por descanso.

YACIMIENTO.
Domingos y festivos: 10.00-14.00. Lunes cerrado por descanso.

MUSEO DIOCESANO
Telf. 975 / 34 -01- 96. Grupos: todos los días previa petición de hora en el teléfono 975/34-01-96

CONCATEDRAL DE SAN PEDRO
Telf. 975 / 21 -15- 51
La Iglesia en invierno: cerrado, excepto por las tardes en horas de culto. En verano: 10.00-20.00.

EL CLAUSTRO ROMÁNICO
Verano: 10.00-14.00 y 17.00-20.00.
Invierno: sábado, domingo y festivos: 10.00-13.00 y 16.00-19.00.

COLEGIATA NTRA. SRA. DEL MERCADO
Berlanga Telf. 975 / 34-34-33.
Todo el año. Horario de apertura: de Miércoles a Domingo: 12.30-14.00 y 16.00-17.30 h. Lunes y martes cerrado.

CASTILLO DE BERLANGA
Todo el año. Solicitar cita en Oficina de Turismo o en las dependencias municipales.

MONASTERIO CISTERCIENSE
Santa María de Huerta
Telf. 975 / 32-70-02
Todo el año. 10-13 y 16-18.
Domingos y festivos: 11.30 a 12.30 celebración de los servicios religiosos. Domingo tarde: abierto.

AULA ARQUEOLÓGICA Y MOSAICOS ROMANOS
Medinaceli
(Abierto de jueves a domingo - Visitas concertadas todos los días) Horario: 11,00 a 14,00 h. y 16,00 a 20,00 h.

AULA PALEONTOLÓGICA
Villar del Río
Telfs. 975185093-625795477
Horario: Mañanas: de 11 a 14. Tardes: de 17 a 21. El Aula abrirá todos los días de la semana hasta el 3 de septiembre.

AULA ARQUEOLÓGICA "EL CERCO DE NUMANCIA"
Garray Periodo: 1 de agosto a 31 de octubre. Horario miércoles a domingo de 10 a 14 y de 16 a19.

MUSEOS ETNOLÓGICOS
En Torreandaluz, Valderrueda, San Andrés de Soria, Romanillos de Medinaceli, Alcubilla del Marqués, Cuevas de Soria y Barca existen museos en los que se exponen utensilios, muebles, etc. ya fuera de uso y expuestos ahora para el público en general.

M. DE LA VENERABLE SOR Mª JESÚS DE ÁGREDA
Llamar previamente.

EL TORREÓN DE NOVIERCAS
Durante el verano abierto de miércoles a domingo, de 11.30 a 13.30 y de 17 a 20.

FUNDACIÓN CULTURAL DE BLAS-VILLODRES
El Burgo de Osma
Telf. 975341006
Horario de invierno: Abierto sábados. De 12 a 14 y de 17 a 19. Visitas guiadas a diversas colecciones (etnológica, arqueológica, muebles castellano-leoneses y de arte contemporáneo)

CENTRO TEMÁTICO DE LA CERÁMICA EN QUINTANA
Horario: Martes a viernes de 10 a 14 horas y de 16 a 18.00 horas. (Lunes cerrado). Domingo y festivos de 12.00 a 14.00 horas.

PARQUE TEMÁTICO DEL ROMÁNICO. (SAN ESTEBAN DE GORMAZ)
Horario: Martes a domingo de 11.00 a 14.00 horas de 17.00 a 20.00 horas.
Telf. 975186245. www.parqueromanico.com
Camino Molino de los Ojos

MEDIO AMBIENTE. PARQUE NATURAL CAÑÓN DEL RÍO LOBOS
Centro de visitantes: Horario de 1 de noviembre a 15 de diciembre: Recepción-información: abierto todos los días de 10 a 14 y de 16 a 19 horas. Visita sala interpretación, visitas particulares: abierto todos los días de 10 a 14 y de 16 a 19 horas. Grupos organizados cita previa (975/363564 de 9 a 10 horas). Máximo 50 personas/grupo. Visita guiada. Otras actividades consultar monitores.

CENTRO MICOLÓGICO DE NAVALENO
Ofrece rutas micológicas guiadas, una exposición permanente, varios puntos de información turística o de identificación de setas, así como cursos y talleres. Horario. De 1 de Octubre a 30 de Noviembre está abierto de miercoles a sábado de 10 a 14, y de 16 a 19. Los domingos de 10 a 14. Más información en navalenomicologico.

CINES LARA DEL 12 AL 18 DE ABRIL

SALA	PELÍCULA	SESIONES		
SALA 1	- LA FAMILIA BENETÓN	18.00	20.30	
	- FREELANCE			22.35
SALA 2	- EMMA Y EL JAGUAR NEGRO	18.00	20.15	
	- LOS NIÑOS DE WINTON			22.35
SALA 3	- MONKEY MAN	17.45	20.15	22.35
SALA 4	- GODZILLA Y KONG. EL NUEVO IMPERIO	17.45	20.15	22.35
SALA 5	- CAZAFANTASMAS. IMPERIO HELADO	17.45		
	- LA PRIMERA PROFECÍA		20.15	22.35
SALA 6	- MENUDAS PIEZAS	18.00	20.30	22.35
SALA 7	- SANGRE EN LOS LABIOS	18.00	20.30	22.35
SALA 8	- PÁJAROS	18.00		22.35
	- MATUSALÉN		20.15	

Martes cerrado por descanso de personal.
Miércoles en los cines Lara Programa Cine Sénior para que los mayores de 65 años puedan ir al cine por 2 euros.

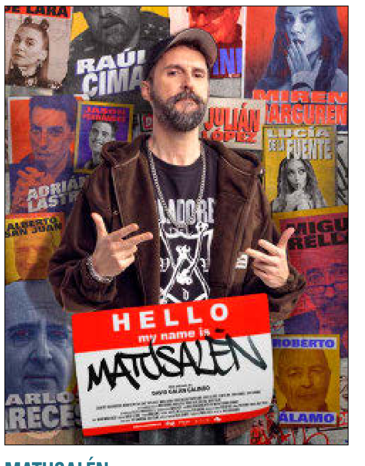
CINES MERCADO

Lunes, 15 de abril

SALA	PELÍCULA	SESIONES
SALA 1	- LOS PEQUEÑOS AMORES	17.00
	- PUAN	19.00
	- ANIMALIA (VOSE)	21.15
SALA 2	- DUNIA Y EL ECO DEL TAMBOR	17.30
	- HML PUSSY	19.30
	- MAYDAY CLUB	21.30

Martes, 16 de abril

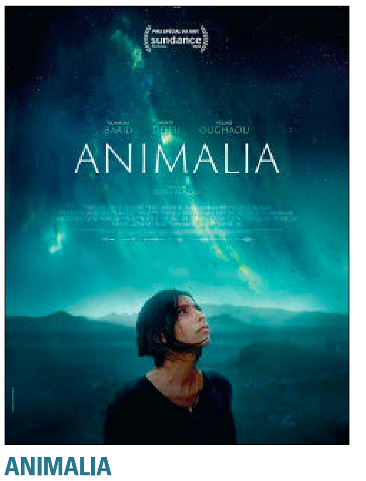
SALA	PELÍCULA	SESIONES
SALA 1	- ANIMALIA	17.00
	- HML PUSSY (VOSE)	19.30
	- MAYDAY CLUB (VOSE)	21.30
SALA 2	- PUAN	17.15
	- CICLO BUSTER KEATON	19.30



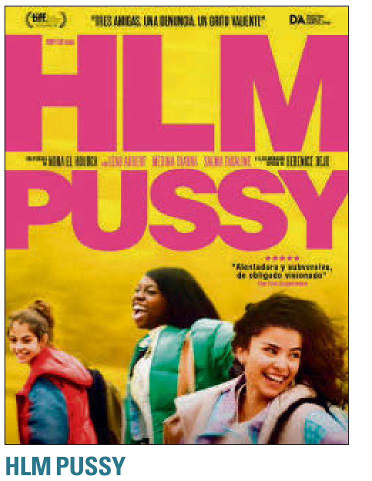
MATUSALÉN
España. 2024. **Dirección.** David Galán Galindo. **Reparto.** Julián López, Miren Ibarguren, Antonio Resines. **Sinopsis.** "Envejecer es inevitable, madurar es opcional" esa es la máxima de "El Alber" un rapero que a sus 44 añazos se matricula en la universidad por una apuesta con su padre. Si no aprueba todas deberá dejar "esa tontería del rap" para siempre. En la universidad, el Alber se reencuentra con Amaia, locutora de radio y profesora allí, y descubre que le faltaba algo muy importante en su vida: el amor.



GODZILLA Y KONG. EL NUEVO IMPERIO
Estados Unidos. 2024. **Dirección.** Adam Wingard. **Reparto.** Rebecca Hall, Brian Tyree Henry, Dan Stevens, Kaylee Hottle, Alex Ferns y Fala Chen. **Sinopsis.** Tras su último y explosivo enfrentamiento, el todopoderoso Kong y el temible Godzilla, dos de los monstruos que ahora dominan el mundo, se reencuentran para un feroz combate contra una colosal pero desconocida amenaza que se oculta en el planeta.



ANIMALIA
Marruecos 2023. **Dirección.** Sofia Alaoui. **Reparto.** Oumaïma Barid, Mehdi Dehbi, Fouad Oughaou. **Sinopsis:** Itto es una joven marroquí de origen humilde que se ha adaptado al entorno de opulencia de la adinerada familia de su marido. En la recta final de su embarazo, se dispone a pasar un día tranquilo, sola, ya que su marido está de viaje de negocios. Al tiempo unos extraños sucesos sumergen al país en un estado de emergencia.



HLM PUSSY
Francia. 2023. **Dirección.** Nora el Hourch. **Reparto.** Bérénice Bejo, Medina Diarra, Leah Aubert, Salma Takaline. **Sinopsis.** Con diferentes orígenes sociales, Amina, Djeneba y Zineb son tres adolescentes inseparables desde su niñez. Cuando Zineb sufre acoso por parte del mejor amigo de su hermano, Amina decide publicar un vídeo comprometedor en las redes sociales con la esperanza de que deje de acosarla. Lo que no sabe es que el vídeo no solo pondrá en peligro su seguridad.

LA 8

06:00 Infocomerciales
06:45 Con la música a todas partes
08:15 Cuentos en la bruma
10:05 Lo mejor de Escápate de viaje
10:30 Corazón apasionado
11:23 Programación local
13:55 La 8 Noticias
14:30 CyLTV Noticias
15:10 El tiempo
15:25 Campo al día
15:35 La 8 Noticias redifusion
16:10 La Jornada
18:10 CyLTV Noticias. Con lengua de signos
18:45 El tiempo
18:55 El campo al día
19:05 El Arcón
20:00 CyLTV Noticias
20:40 El tiempo
20:55 La 8 Noticias
21:30 La Jornada redifusion
23:30 La 8 Noticias redifusion
00:00 CyLTV Noticias
00:35 Programación local
02:35 Infocomerciales

CyL 7

07:40 Agro en acción.
08:05 El arcón. Don Miguel de Unamuno en Salamanca. 100 años después del destierro.
08:55 Con la música a todas partes.
10:40 Mundo natural.
11:10 La casa sobre ruedas.
12:00 Grana y oro. Actualidad del mundo taurino
13:00 Todos los días.
14:30 CyLTV Noticias 1. Con Antonio Renedo
15:10 El Tiempo 1.
15:25 El campo al día.
15:30 CyLTV Noticias 1 (Redifusión).
16:00 Cine de tarde: La máscara del ninja.
17:35 El Tiempo 1.
17:50 Lo Mejor de Naturaleza Viva. Reforestación
18:15 Flash Cierre de mercados.
18:25 Todos los días. Magacín diario de sociedad. Presentado por Cristina Camell
19:50 Flash Cierre de mercados.
20:00 CyLTV Noticias 2. Con María Núñez
20:40 El Tiempo 2.
20:55 Vamos a dormir con los Momonsters.
21:00 El campo al día.
21:05 Avance Cuestión de Prioridades.
21:15 Cuestión de prioridades.
22:25 Paseos con encanto.
23:15 Me vuelvo al pueblo.
00:15 CyLTV Noticias 2 (Redifusión).
00:45 El Tiempo 2.
00:55 Flash Cierre de mercados.
01:00 El campo al día.
01:10 Cuestión de prioridades.

HERALDO DIARIO DE SORIA

LUNES 15 DE ABRIL DE 2024
Redacción, Administración y Publicidad: C/ Morales Contreras, 2. Soria. 42003
Teléfono: 975 21 20 63.
E-mail de Redacción: *redaccion@hds-elmundo.es*
E-mail de Publicidad: *publicidad@hds-elmundo.es*
Web: *www.heraldodiariodesoria.es*

El color del caballo blanco de Otegi



TIENE TELA
ANTONIO PIEDRA

VALE, ríanse de la bobería de este título, independientemente de lo que piensen o crean. No es para menos, pero a mí me deja pensativo, me escandaliza, me indigna y me revuelve las tripas. Una cosa es que esta majadería se la repitamos, a modo de pregunta, a los niños de dos y tres añitos: a ver, mi niño, ¿de qué color es el caballo blanco de Santiago?

Y otra muy distinta que esta fantochada se use como coladero para hacer del coquito de los bebés una idiotEZ de la ternura. Con lo que nos reímos cuando la criaturica nos contesta que es negro, o pardo, o del color que sobre la marcha decida la imaginación del churumbel. Exacto. Lo que demuestra, tras el ataque masivo de cohetes y drones para borrar a Israel de la faz de la tierra, una evidencia: que la respuesta del chavalín es mucho más sensata y aguda, y sobre todo mucho más acorde con la lógica y con la ciencia, que la del hombrón con carrera de ingeniería que formula semejante pampirolada desde un caballo blanco.

O sea, que estamos en lo de siempre: cómo trasladar a la ciudanía española este galimatías tan idílico de la política sanchista como si nada. Y hacerlo de una manera atractiva, contundente e irreversible, y centrada en un señor llamado Otegi que es un terrorista de grado con varias estrellas, que ha sido condenado por la justicia, que lleva capa negra, fajín y capucha, y que en su exlibris ostenta, como un distintivo forense, un hacha, una serpiente, y una pistola de 9 milímetros parabelum marca ETA.

Ante esta hez de blanqueamiento progresista y desatado –que la mierda sea un encanto, el crimen la cornucopia de la moral, la mentira igual que la verdad, y la injusticia el hilo de oro para impartir justicia–, no me queda otro remedio que reivindicar, como mínimo, el respeto más absoluto hacia los niños y ninguno –pero lo que se dice ni una pizca– para esos mayores que se hacen pulseras con los pelles del deshecho.

Que no hombre, que no, que eso de hilar tontadas por la noche con las sandEZes multitudinarias de las mañanas con destino a infantes trepanados, ya no se toleraba ni El Quijote: «en los nidos de antaño no hay pájaros hogaño» ni siquiera para los chaveas de teta en aquel entonces. Algo que ni de coña admiten los críos de hoy que, desde su más tierna lactancia, usan internet y saben de lo que va el rollo: ellos al bultico y los políticos de la chulEZ al bollo y al voto. Y punto y aparte.

La cosa es de una desfachatEZ galopante. No sólo se monta ahora mismito a Otegi en un caballo blanco sin que se haga lo más mínimo por disimular que su blancura tiene lepra. No señor. La ordinariEZ, que incluye a toda la caballería de EH Bildu como cuadrilla –el mismo filón terrorista en su estructura y mentalidad que su mentor Arnaldo–, también se enjalbega con la blancura purísima de todas las concepciones. Murillo se pondría las botas. Lo que nos lleva de cabeza a la pedagogía de la hez criminal –no matarás– que en español huele tan mal y suena a horror plenipotenciario desde el siglo XIII hasta el siglo XXI. Pueden leerlo en Gonzalo de Berceo, en Santillana, o en Hita, como un peso acusador e insoportable.

Como sería el hedor, señores míos, que Fray Luis de Granada –un santo varón que escribía para «las señoras de los carpinteros», según le dijo en Valladolid, despectivamente, el Inquisidor general Fernando de Valdés al poner sus libros en el Índice de libros prohibidos– definió a esta hez criminal en su Introducción del Símbolo de la fe como «lo más vil y despreciable» de la tierra. Es decir, lo más parecido a un albañal inmundo que supura hedor sin continencia.



Pues ya ven lo que son las cosas en política frankensteiniana: toda esta hez arrabalera y del tiro en la nuca, se presenta a las elecciones vascas blanqueadita, aseadita, sin conciencia, y como si nada: montados en el caballo blanco de la política española. Lo hacen con tal solvencia y derroche de medios que, según todas las encuestas, están a punto de convertirse en el eje central de la gobernanza en la «Euskadi Ta Askatasuna». O sea, la ETA con toda su chepEZ montada en la gabarra del Atlético de Bilbao.

Evidentemente, aquí no han llegado solos, sino bien acompañados y apalancados. Desde hace demasiados años no sólo cuentan con los trabalenguas, con los chascarrillos, con los volatineros, con la Iglesia nacionalista que se distanció de las víctimas y bendijo a los matarifes en las sacristías, con la literatura de rodapié que empata con los criminales por imperativo jurásico, con el pensamiento quebradizo de la España tercEZmundista, y sobre todo con los políticos de la progrEZ que siempre han tenido con los de la hez del tiro en la nunca un mando a distancia con conexiones inmediatas y con unas absolvencias o absolvEZeras exquisitas.

Qué extraña coincidencia la de este blanqueo que –como acabamos de ver ayer mismo en la noche del sábado al domingo con una agresión del terrorismo de la internacional multiEZsanchista– todo se reduce a renegar de los deudos y de las deudas. De esto nos advirtió hace años una profetisa de la modernidad –la madre de Joseba Pagaza– cuando en octubre de 2014 soltó la gran verdad para adultos en Babia: «Ya no me quedan dudas de que cerrarás más veces los ojos y dirás y harás muchas más cosas que nos helarán la sangre». Lo dijo en referencia a Patxi LópEZ, y a toda la patulea de la ez sin hache como RodríguEZ y Zapatero, PérEZ Rubalcaba, Óscar LópEZ, GrandEZ Marlaska, y como este SánchEZ begoñizado que, desde su falconEZ de corrupción en fuga, no es más que el sufijo calificativo de una OtegiEZ cuajada.

Con tanta hez, dronEZ y ladronEZ al asalto, me atraca una duda infantil: ¿de qué color será el Caballo blanco de Otegi?

Mundo AGRARIO

LUNES 15 DE ABRIL DE 2024
Nº 447

CANALES
Ines y Eza alegan al proyecto de modernización y piden más agua PÁGINA 5

CULTIVOS
Quince días clave para la lluvia en el cereal de La Bureba PÁGINA 6

Arranca sin restricciones la campaña de riego

La Comisión de Desembalse se celebra con los pantanos de la cuenca del Duero a más del 87,6% de su capacidad, el mejor dato de los últimos 10 años: la campaña está garantizada

SANTIAGO G. DEL CAMPO

Buenas noticias para los regantes de la cuenca del Duero: la Comisión de Desembalse, celebrada el pasado martes en las instalaciones de la Confederación Hidrográfica del Duero (CHD), estableció las dotaciones de los trece sistemas de la cuenca para la campaña recién iniciada, sin restricciones. Los únicos asteriscos de la lista, en los sistemas Tuerto, Esla (Riaño), Carrión y Pisuerga-Bajo Duero, figuran con la anotación de que sus valores pueden sufrir revisiones en los próximos meses «en función de la climatología», y sería con toda probabilidad para incrementar la dotación, sobre todo en el sistema menos abundante, el Pisuerga, que aun así está muy cerca de la media de la década.

Seis sistemas cuentan al inicio de la campaña con una dotación de 6.000 metros cúbicos la hectárea o superior; cuatro entre 5.000 y 6.000 y tres en el rango entre 4.000 y 5.000. Se trata del sistema Tuerto, con 4.200 metros cúbicos por hectárea, el de menor dotación; el sistema Carrión, con 4.500 y el sistema Adaja, con 4.900.

La Comisión de Desembalse de la cuenca del Duero aprobó también la propuesta de volúmenes mínimos de reserva de los embalses de titularidad estatal gestionados por la CHD para el final de la campaña de riego, a 30 de septiembre. La campaña recién iniciada contaba en el día de la Comisión con los embalses al 87,6% de su capacidad, el mejor valor en la cuenca de los últimos diez años para la fecha, con todos los sistemas por encima de la media de la década, salvo el Pisuerga, que se sitúa a tan solo 12 hectómetros cúbicos del valor medio (un 4% de su capacidad).

De esta forma, el desarrollo de la campaña de riego de 2024 «queda garantizado de manera general», aseguró la CHD en un comunicado, «con sistemas en una situación muy favorable, como el Tormes, el Órbigo o el Alto



Pívot de riego en pleno funcionamiento en una explotación agrícola. PQS / CCO

CAMPAÑA DE RIEGO

Duero, y otros con unas condiciones más ajustadas, como el Tuerto, el Carrión y el Pisuerga–Bajo Duero, aunque sus expectativas han mejorado significativamente con un inicio de la primavera muy favorable».

El mes de marzo fue excepcionalmente bueno en la cuenca gracias a las lluvias y nevadas registradas, tendencia que continúa en abril, según la misma fuente. Ello ha supuesto una mejoría importante en sistemas como el Esla y el Pisuerga, que habían tenido una recuperación más lenta durante el otoño y principio del invierno. En el caso del sistema Pisuerga, sus embalses contaban el pasado martes con 213,7 hectómetros cúbicos (el 67,6% de su capacidad total), a tan solo doce de los valores medios y 60 hectómetros cúbicos por encima del volumen almacenado el año pasado.

En la Comisión de Desembalse se valoró y analizó, además, el estado de las reservas en los embalses de cada sistema, se debatieron los valores propuestos por las distintas Juntas de Explotación, y se adoptó la propuesta final de volumen mínimo a conservar a final del año hidrológico en cada uno de los sistemas.

«La buena situación hidrológica permitirá, por una parte, asegurar o mejorar las dotaciones máximas que fueron estimadas en marzo en varias de las juntas de explotación, como son las del Órbigo, Riaza o Pisuerga–Bajo Duero; y, por otra parte, ampliar los objetivos de volumen mínimo de embalse en determinados casos, como Riaño, Porma o Castro de las Cogotas», detalla el organismo gestor de la cuenca.

No obstante, a lo largo de este mes de abril se celebrarán nuevas sesiones de varias juntas de explotación. Algunas ya tienen fecha. La primera de ellas ya se celebró el pasado miércoles, la del sistema Pisuerga–Bajo Duero y la del Carrión será el 25 de abril.

POR SISTEMAS

A partir de los valores aprobados por la Comisión de Desembalse, las dotaciones orientativas máximas de agua por sistemas queda así:

> TERA. Con una capacidad de 453,8 hectómetros cúbicos, el sistema Tera debe contar con un volumen mínimo de 453,8 hectómetros cúbicos al final de la campaña de riego, el 30 de septiembre. Para ello, la comisión de desembalse ha estimado una dotación orientativa máxima de 6.250 metros cúbicos por hectárea.

> TUERTO. El sistema tiene una capacidad de 20 hectómetros cúbicos y debe acabar la campaña con al menos dos. La dotación será de 4.200 metros cúbicos por hectárea, pendientes de revisión en función de la climatología.

> ÓRBIGO. Tiene una capacidad total de 308 hectómetros cúbicos. El volumen mínimo a 30 de septiembre deberá alcanzar los 30 hectómetros, por lo que la dotación máxima orientativa es de 6.000 metros cúbicos por hectárea.

> PORMA. El sistema cuenta con una capacidad de 317 hectómetros cúbicos, y deberá conservar 60 al final de la campaña. La dotación máxima que ha estimado la Comisión de Desembalse es de 6.000 metros cúbicos por hectárea.

> ESLA (RIAÑO). Cuenta con una capacidad de 641 hectómetros cúbicos, la mayor de la cuenca, y deberá conservar 150 al final de la campaña de riego, el 30 de septiembre. Para ello, la Comisión de Desembalse ha estimado una dotación máxima de 5.500 metros cúbicos por hectárea, pendiente de revisión en función de la climatología.

> El sistema con las reservas más bajas es el Pisuerga-Bajo Duero, pero muy cerca de la media

> Seis sistemas cuentan con 6.000 metros cúbicos por hectárea y 4 con más de 5.000

> Según la CHD el desarrollo de la campaña de riego «queda garantizado de manera general»

> En abril se celebrará una nueva ronda en varias juntas de explotación de la cuenca



Riego por aspersión por cobertura en una explotación agrícola. UDU / CCO

> CARRIÓN. El sistema Carrión cuenta con una capacidad de 163,7 hectómetros cúbicos, de los que deberá conservar 25 a 30 de septiembre. La dotación orientativa máxima es de 4.500 metros cúbicos por hectárea, pendiente de revisiones en función de la climatología.

> PISUERGA-BAJO DUERO. El sistema cuenta con 315,7 hectómetros cúbicos de capacidad, de los que deberán permanecer intactos 35 al final de la campaña. Para ello, la Comisión de Desembalse ha estimado una dotación orientativa máxima de 5.000 metros cúbicos por hectárea, pendiente de revisión en los próximos meses en función de la climatología. Hay que destacar que es el sistema con el nivel porcentual más bajo en reservas, y aun así se acerca, con una desviación del 3%, a la media de los últimos 10 años.

> ARLANZÓN. Cuenta con una capacidad de 97 hectómetros cúbicos, de los que deberá conservar 40 a fecha 30 de septiembre. La dotación orientativa máxima es de 5.000 metros cúbicos la hectárea.

> ALTO DUERO. El sistema se anota una capacidad de 248,7 hectómetros cúbicos, de los que deberá conservar intactos al menos 100 al final de la campaña. Para ello, la dotación máxima establecida por la Comisión de Desembalse es de 6.000 metros cúbicos por hectárea.

> RIAZA. Cuenta con una capacidad de 54,4 hectómetros cúbicos, de los que deberá conservar 20 al final de la campaña, a 30 de septiembre. Para ello, su dotación orientativa máxima con la que podrán contar los regantes es de 5.500 metros cúbicos por hectárea.

> ADAJA. El sistema Adaja tiene una capacidad de regulación de 59 hectómetros cúbicos, de los que tiene que respetar 15 al final de la campaña. La dotación máxima establecida para los agricultores es de 4.900 metros cúbicos por hectárea.

> TORMES. Es el segundo sistema con más capacidad de la cuenca, con 496 hectómetros cúbicos. El volumen mínimo que deberá contener a 30 de septiembre será de 200 hectómetros cúbicos, por lo que la dotación máxima se ha establecido en 6.000 metros cúbicos la hectárea.

> ÁGUEDA. El sistema cuenta con 132,4 hectómetros cúbicos de capacidad, de los que deberá respetar 40 al final de la campaña. La dotación máxima es la más alta junto al sistema Tera, con 6.250 metros cúbicos por hectárea.

INVERSIÓN

La campaña de riego se ha iniciado, así, con una previsión muy positiva, al considerar la CHD que está garantizada «de manera general», con los sistemas «en una situación muy favorable». Avanza así de forma positiva un año en el que la Confederación, organismo dependiente del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico (Miteco), tiene pre-



visto invertir 14 millones de euros en el mantenimiento y conservación de presas, balsas y canales destinadas al riego.

En concreto, según informó el organismo al inicio del ejercicio, se realizarán trabajos de mejora en la explotación, mantenimiento, conservación y seguridad de las presas de titularidad estatal gestionadas por la CHD: Villameca, Barrios de Luna, Selga de Ordás, Valdesamario, Riaño y Juan Benet (Porma) en León; Camporredondo, Compuerto, Aguilar, La Requejada y Cervera-Ruesga en Palencia; Úzquiza y Arlanzón en Burgos; Cuerda del Pozo en Soria; Linares del Arroyo y Pontón Alto en Segovia; Las Cogotas y El Milagro en Ávila, el Azud de Riolobos, el Azud de Villagonzalo, Santa Teresa, Águeda e Irueña en Salamanca; y San José en Valladolid, así como otras actuaciones en presas de categoría inferior y en balsas. En total, estas actuaciones supondrán una inversión estimada de 4,5 millones de euros.

Esos trabajos se unirán a los también previstos en la red de canales de titularidad estatal de la cuenca, a los que se destinarán unos 9,5 millones de euros, según informó la institución. Por su relevancia, destacan las labores de conservación y mantenimiento previstos en cerca de una decena de canales ubicados en diferentes sistemas de explotación de la cuenca: Canal de Villoria y Canal de La Maya en el sistema Tormes; Canal de Pisuerga; Trasvase de Valdesamario en el sistema Tuerto; Canal de Manganeses en el sistema Órbigo; Canal del Esla; Canal de Palencia y Canal de Villalaco en el sistema Carrión; y Canal de Guma en el sistema Alto Duero. Con estas actuaciones «se pretende impulsar el ahorro, la eficiencia y la sostenibilidad en el uso de los recursos hídricos», aseguró el Organismo.

PRESAS Y CANALES

El organismo gestor de la cuenca informó que desde el Miteco y la CHD se está realizando «un importante esfuerzo presupuestario», con una inversión en los últimos dos años que asciende a los 24 millones de euros para conservación, mantenimiento y explotación de presas y canales en la demarcación. «Una estrategia para garantizar el suministro hídrico, reforzar su seguridad y garantizar su correcto funcionamiento», apuntó.

La CHD gestiona un total de 56 presas, de las que 31 son de 'categoría A', (es decir, cuya rotura o funcionamiento incorrecto pueden afectar gravemente a núcleos urbanos o a servicios esenciales, o producir daños materiales o medioambientales muy importantes). También gestiona 15 balsas y 1.950 kilómetros de canales principales, entre otras infraestructuras. Estas dotaciones permiten garantizar el abastecimiento a más de un millón y medio de habitantes y el riego a más de 375.000 hectáreas, así como cumplir con otra serie de funciones (laminación de avenidas, aprovechamiento hidroeléctrico, uso recreativo, etcétera).

En relación con las intervenciones previstas en presas, el Organismo contempla trabajos ordinarios de mantenimiento correctivo y conservación, tanto en obra civil como en instalaciones electromecánicas y eléctricas, equipos de auscultación, equipos informáticos, de comunicación, de seguridad, etcétera. Destacan, por otra parte, las tareas para dar cumplimiento a las *Normas Técnicas de Seguridad* de presas y embalses, aprobadas por Real Decreto 264/2021, de 13 de abril.

Además, las intervenciones en canales consisten en importantes actuaciones de mejora del drenaje, limpieza de desagües, impermeabilizaciones, renovación de cajeros y de solera, demolición de obras inhabilitadas, restauración de estructuras, o sellado de juntas, entre otras labores de mantenimiento.

Uno de los últimos ejemplos de esas intervenciones está en la licitación, el pasado 13 de marzo, del *Programa de intervención medioambiental en cauces, canales y presas de la cuenca del Duero*, con un presupuesto de 1,2 millones de euros para los próximos dos años. Los trabajos a realizar por parte del adjudicatario se clasificarán en tratamientos selvícolas sobre la vegetación; plantaciones de vegetación de ribera con especies autóctonas; acondicionamiento y limpieza de arroyos, desagües y accesos a piezómetros; y acondicionamiento de mobiliario.

Otra de las actuaciones de la CHD es la campaña anual de muestreos biológicos en los ríos de la cuenca para evaluar el estado ecológico de las masas de agua, que acaba de arrancar con el análisis de 450 puntos repartidos por toda la demarcación.

Castilla y León recibe 2,8 M€ de ayuda básica

El Mapa concede derechos a 569 agricultores de la Comunidad dueños de 28.999 hectáreas

S. G. C.

El Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación (Mapa) ha asignado nuevos derechos de ayuda básica a la renta en Castilla y León por valor de 2.800.285 euros, el 23,4% de lo asignado al conjunto nacional, que asciende a 11,95 millones de euros. Estos derechos irán a 569 beneficiarios de la Comunidad, con explotaciones con una extensión total de 28.999 hectáreas. Se trata de la Comunidad Autónoma con mayor consignación.

Son derechos que se han asignado a nuevos agricultores, jóvenes agricultores, agricultores en desventaja y responsables de explotación que participen en programas de reestructuración.

En lo que respecta al conjunto nacional, el Mapa, a través del Fondo Español de Garantía Agraria (Fega), ha asignado estos nuevos derechos de la reserva nacional del régimen de ayuda básica a la renta, correspondientes a la campaña 2023, por un importe, más concretamente, de 11.957.619 euros, que beneficiarán a 3.378 agricultores, lo que supone una asignación media de 3.540 euros por beneficiario.

Para llevar a cabo esta asignación, según ha explicado el Mapa en un comunicado, se han tenido en cuenta las peticiones recibidas y las disponibilidades de la reserva nacional. El valor de los derechos nuevos asignados se corresponde con el valor medio regional de los derechos de la región de ayuda básica a la renta en la que estén localizadas las parcelas de los solicitantes de reserva nacional.

En el caso de que el agricultor que ha solicitado derechos a la reserva nacional ya disponga de ellos, y su valor sea inferior al valor medio regional, los valores unitarios anuales de dichos derechos se incrementan hasta el valor medio regional.

El proceso de asignación se ha llevado a cabo conforme a lo previsto en la normativa nacional sobre la asignación de derechos de ayuda básica a la renta para la sostenibilidad de la Política Agraria Común (PAC).

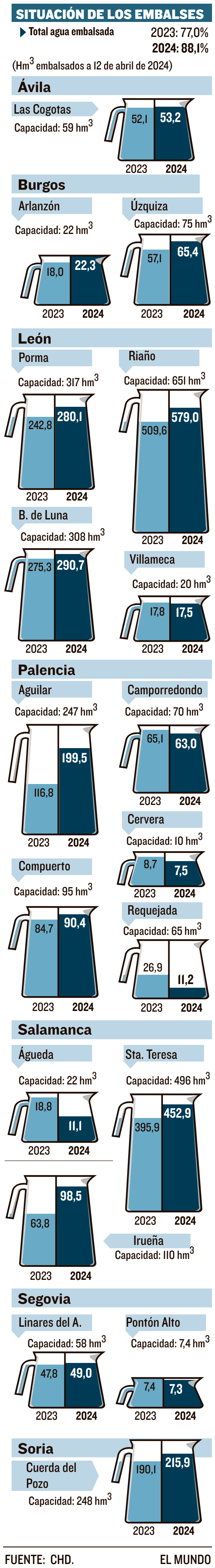
Los jóvenes agricultores son los principales beneficiarios de estos derechos, con una asignación media de 4.538 euros. Además, podrán beneficiarse de la ayuda complementaria a la renta para jóvenes agricultores y agricultoras que, a partir de la campaña 2023, supone un importe por hectárea igual al valor medio regional de la región donde esté ubicada la explotación (hasta un máximo de 100 hectáreas y sin estar condicionado al número de derechos que posea). En el caso de jóvenes agricultoras con control efectivo sobre la explotación, el importe de esta ayuda será un 15% superior al valor medio regional que corresponda.

Los agricultores en desventaja, que suponen un nuevo caso de reserva nacional a partir de 2023, cuentan con una asignación media de 2.048 euros. Este apartado está destinado a aquellos agricultores que ejercen la actividad agraria al menos desde 2015 y no han participado nunca del sistema de derechos de pago básico. La asignación media para los nuevos agricultores es de 5.242 euros por beneficiario, mientras que la correspondiente a los responsables de explotación que participen en programas de reestructuración (otro nuevo caso de reserva nacional a partir de 2023) es de 1.766 euros.



Labores de la cosecha de cereal en una explotación de Castilla y León. ICAL

GANADERÍA



El Mercado de Ganados de Palencia se convierte en capital de la oveja churra

La asociación de criadores (Anche) celebrará la 37 edición de su feria nacional los días 27 y 28 de abril, en un certamen que contará con ponencias, debates y un nutrido programa de actividades de ocio

S. G. C.

La capital palentina se convertirá en 'capital' de la oveja de raza churra los próximos 27 y 28 de abril, en su tradicional encuentro anual. La Asociación Nacional de Criadores de Ganado Ovino de Raza Churra (Anche), celebrará esos días la 37 edición de la *Feria Nacional de Ganado Ovino Selecto de Raza Churra*, que tendrá lugar en el Mercado Comarcal de Ganado de Palencia.

Organizada por la Diputación de Palencia, Ministerio de Agricultura, Unión Europea, Junta de Castilla y León y Anche, este año la Feria Churra centra sus fuerzas en «potenciar los productos estrella que la oveja churra proporciona a la gastronomía: queso, leche y carne», según explicó la organización en un comunicado.



Última edición de la Feria Nacional de Ganado Ovino Selecto de Raza Churra, en mayo de 2023. ICAL

Los productos emblemáticos de Castilla y León se convertirán en «protagonistas indiscutibles» del certamen. «La carne, la leche y el queso mantienen una conexión directa con las tradiciones pastoriles, y gracias a ellas, cada día se promueve y garantiza la continuidad de estas joyas gastronómicas autóctonas para las generaciones futuras», señaló la misma fuente.

El presidente Anche, Mariano Paramio, destacó en el acto de presentación del evento la calidad y el origen del producto de la raza churra: «Carne, leche y queso son los productos más tradicionales que siempre se han encontrado en nuestros hogares y que generación tras generación han dado olor y forma a sus fogones», manifestó. Subrayó también que ganaderos, productores, distribuidores, consumidores, restauradores, administraciones, etcétera, «deben mantener un compromiso íntegro y duradero con la raza churra. Una responsabilidad común que potencie al producto como un emblema que da vida al mundo rural».

En la feria se celebrarán ponencias, debates y actividades de ocio. En cuanto las ponencias, serán dos, la primera con Javier Fontecha, del Área de Ciencia y Tecnología de los Alimentos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), que analizará *'Los beneficios de la leche y queso de oveja churra para la salud'*, y la segunda con Pedro Mario, chef de El Ermitaño, con *'El lechazo churro cuando es mucho más que un buen asado'*.

El debate en el que participarán el presidente de Anche, Mariano Paramio; el presidente de la IGP Lechazo de Castilla y León, José Luis Fraile; el presidente de la Mesa de lechazo de Castilla y León, Secundino Cordero; entre otros, se centrará en *'La situación del Comercio Nacional de Productos de carne, leche y otros derivados de la raza churra'*.

El ocio estará marcado por dos importantes eventos, relataron los organizadores, además de los tradicionales conciertos. El sábado con la Fan Zone oficial del partido ACB Zunder Palencia – Baskonia (el partido comenzará a las 18.00 horas en el Pabellón Municipal de Palencia) que cuenta con el patrocinio especial de Alimentos de Palencia y la inestimable colaboración del Zunder Palencia.

Así, la campa churra será el escenario a partir de las 12.00 horas del sábado 27 de abril de numerosas actividades deportivas y lúdicas para todos los públicos. Espacio (set) de experiencia de Basket en realidad virtual, clínic y competición de basket 3×3, animación y música en directo por parte de Héctor Calderón (*speaker* oficial del Zunder) y el concierto de la banda Jim Brothers, bar terraza, así como un buen número de expositores productores de la marca de garantía Alimentos de Palencia, que ofrecerán sus delicias a todos los visitantes al mercado de ganado de Allende el Río.

Ambas aficiones irán hacia el pabellón a partir de las 16:45 h. encabezadas por la Pixie Dixie Band. Además, por primera vez la Feria Churra crea la figura del 'Embajador de la Raza Churra', recayendo este año en el Zunder Palencia. Por este motivo, el presidente de ANCHE, Mariano Paramio, hará entrega al presidente del Zunder Palencia, Gonzalo Ibáñez, de una reproducción especial (modelo Zunder) de la icónica oveja churra, como motivo de su compromiso y colaboración con los ganaderos de Raza Churra.

Abierto hasta el 29 de abril el plazo de ayudas a reestructuración de viñedos

La Consejería de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Rural ha publicado en el Boletín Oficial de Castilla y León (Bocyl) la convocatoria de ayudas para la reestructuración y reconversión de viñedos de la Comunidad, cuya finalidad es aumentar la competitividad de las explotaciones al hacerlas más sostenibles.

Entre las actuaciones subvencionables se encuentran las reconversiones varietales, también mediante injertos, la reubicación de viñedos, la replantación de los mismos tras el arranque obligatorio por motivos sanitarios o fitosanitarios, o mejoras en las técnicas de gestión de viñedos, entre otras. Las superficies mínima y máxima para una operación de reestructuración y reconversión de viñedo son de 0,20 hectáreas y 25 hectáreas por viticultor, respectivamente.

Podrán ser beneficiarios de la ayuda, cuya financiación se realiza con cargo al Fondo Europeo Agrícola de Garantía (Feaga), las personas viticultoras y futuros viticultores cuyos viñedos se destinen a la producción de uva para vinificación y que vayan a reestructurar y/o reconvertir viñedos.

Los interesados en percibir estas ayudas, cuyo importe final se determinará en la correspondiente Conferencia Sectorial del Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, deberán presentar telemáticamente su solicitud antes del 29 de abril. Para poderse acoger a las ayudas, las personas viticultoras o futuros viticultores deberán tener la disponibilidad de la parcela a reestructurar o reconvertir en la sección vitícola del Registro de Explotaciones Agrarias de Castilla y León (Reacyl) o el documento justificativo de dicha disponibilidad debidamente liquidado de impuestos, en los términos previstos en la normativa vigente sobre potencial de producción vitícola y en las bases reguladoras de estas ayudas, en el momento de la presentación de la solicitud.

También deberán cumplir con todos los requisitos que determina la legislación vigente de plantaciones de viñedo, para todas las superficies de viñedo de su explotación.

REGADÍO

Ines y Eza alegan al proyecto de modernización y piden más agua

CANAL El estudio, en exposición pública hasta hoy, autoriza una dotación de 4.200 metros cúbicos por hectárea, muy por debajo de la concesión que tenían de 6.200 metros cúbicos por hectárea

IRENE LLORENTE YOLDI

Las comunidades de regantes de Ines y Eza reclaman en el proyecto de modernización de sus dos canales que se amplíe la dotación de agua máxima permitida de 4.200 metros cúbicos por hectárea, dado que hasta la fecha entre ambos contaban con una concesión de 6.200 metros cúbicos por hectárea, pero supera la normativa del Plan Hidrológico Nacional, según refleja el documento. No obstante, aunque finalmente se ha mejorado la propuesta inicial de la Confederación Hidrográfica del Duero (CHD) de 3.800 metros cúbicos por hectárea, a los regantes les parece una cifra muy escasa, teniendo en cuenta que son unas dotaciones muy por debajo del rendimiento de las tierras, porque quieren seguir adelante con la modernización, pero contando con los recursos que tenían hasta ahora.

En el proyecto que presenta la Sociedad Mercantil Estatal de Infraestructuras Agrarias (Seiasa), como organismo promotor de la modernización, la Comunidad de Regantes del Canal de Eza dispone de una concesión de 3 hectómetros cúbicos, lo que arroja una dosis unitaria de 6.912 metros cúbicos por hectárea, una cifra que supera la dosis máxima bruta establecida en el Plan Hidrológico para la comarca agraria de El Burgo de Osma, en la que se incluirían estos canales, que asciende a 3.964 metros cúbicos por hectárea y año, por lo que indica que «no se ajusta a realidad» teniendo en cuenta la climatología de esta zona.

No obstante, señala que, con carácter excepcional, las solicitudes de concesión podrán superar las dotaciones máximas siempre que se aporte una justificación técnica específica de las necesidades. Así, finalmente se ha otorgado para dicha Comunidad una concesión de 2,52 hectómetros cúbicos.

Por su parte, la Comunidad de Regantes del Canal de Ines no dispone de concesión, y se beneficia de la reserva del caudal que se establece en el Plan Hidrológico de la parte española de la demarcación hidrográfica del Duero para el periodo comprendido entre 2022 y 2027, el cual asciende a la cifra de 6,159 hectómetros cúbicos asignado para Ines-Olmillos, de modo que si se resta lo destinado a la Comunidad de Regantes del Canal de Olmillos, que son 2 hectómetros cúbicos, la adicción de los derechos del agua para el abastecimiento de la zona completada será de 6,679 hectómetros cúbicos al año, 2,52 hectómetros cúbicos para el Canal de Eza y 4,159 hectómetros cúbicos para el Canal de Ines.

«Tenemos una asignación histórica en el canal de Eza, que es de 1908, anterior a la construcción de la presa y embalse de la Cuerda del Pozo, y en el de Ines, pero ya se redujo en el Plan Hidrológico vigente hasta 2027 y nos dicen que no se puede hacer nada», indica Teófilo Andrés, presidente del Canal de Ines.

Andrés asegura que los regantes entenderían una rebaja de entre un 15 y un 20% pero no este «maltrato» de reducir casi un 40%. Sobre todo porque si en un momento dado hay necesidades en esta zona no se puede recibir agua de ningún otro sistema: «¿Quién nos va a ayudar entonces?». En este sentido, se refiere a la posible cesión de agua a otras comunidades de regantes en el caso de que sufrieran restricciones, e insiste al respecto que ni Ines ni Eza autorizarán un sólo litro mientras no se resuelva la dotación propia o mientras se mantenga la reducción propuesta en el proyecto.

No obstante, la comunidad ha alegado al proyecto de modernización, cuyo plazo de información pública estaba abierto hasta hoy, 15 de abril.

Cabe recordar que esta modernización es una actuación englobada en el convenio entre el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación con la Sociedad Mercantil Estatal de Infraestructuras Agrarias (Seiasa) en relación con las obras de modernización de regadíos del 'Plan para la mejora de la eficiencia y la sostenibilidad en regadíos' incluido en el Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia del Gobierno de España, financiado con fondos Next Generation EU.

El objetivo de la actuación es la modernización de estas zonas regables de la provincia de Soria. Afecta a 1.495 hectáreas de superficie total. La actuación consiste en la ejecución de una línea eléctrica de media tensión y un generador fotovoltaico que alimentan a una estación de bombeo, que a su vez toma el agua del canal de Ines y de una balsa de regulación para bombearla a la red de riego y a una balsa de acumulación elevada por medio de una tubería de impulsión.

La red de riego a presión cuenta con sistema de telelectura. El proyecto se completa con las instalaciones eléctricas de baja tensión y la automatización de la toma en el azud. La inversión asciende a 18 millones de euros.

Esta actuación, al estar enmarcada en el Plan España Puede, cuenta con una aportación pública del 80% del coste de los gastos elegibles, mientras que la comunidad de regantes correrá con el coste del 20% restante.

Cuando se haga realidad esta infraestructura, la provincia contará con otras 1.500 hectáreas de regadío, 947 hectáreas de Ines y 498 de Eza de 832 propietarios. Es la oportunidad que los regantes de la zona llevan esperando desde hace tantos años. El presidente del canal de Ines, Teófilo Andrés, recuerda que empezaron «con toda la tramitación en la primavera de 2008, porque antes de nada había que realizar la reconcentración parcelaria. Luego llegó la crisis económica de 2008, y a día de hoy, aunque no hemos dejado de trabajar en el tema, no tenemos nada, y estamos perdiendo rentabilidad en nuestros campos».

CASI 1.500 HECTÁREAS MÁS DE REGADÍO

La modernización de estas zonas regables de la provincia de Soria en la comarca ribereña afecta a 1.495 hectáreas de superficie total, 947 hectáreas del Canal de Ines y 498 del Canal de Eza.

ESPERANDO DESDE LA PRIMAVERA DE 2008

Teófilo Andrés recuerda que la tramitación arrancó en la primavera de 2008, porque había que realizar la reconcentración parcelaria. Luego llegó la crisis económica de 2008, y quedó paralizado.

FINANCIADO CON FONDOS NEXT GENERATION

Es una actuación englobada en el convenio entre el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación con la Sociedad Mercantil Estatal de Infraestructuras Agrarias (Seiasa) para las obras de modernización de regadíos.



Teófilo Andrés, presidente de la Comunidad de Regantes del Canal de Ines. / MARIO TEJEDOR

AGRICULTURA



Los campos de cereal de la comarca burgalesa de La Bureba, en perfecto estado a día de hoy, esperan las precipitaciones como agua de mayo para que la campaña arroje buenos resultados. / ECB

15 días clave para el cereal en La Bureba: «Si no llueve, la cosecha puede caer un 50%»

Ezequiel Soto, agricultor de Las Vesgas, estima que con 20 litros por metro cuadrado se podría alcanzar un rendimiento medio por encima de los 6.000 kilos por hectárea. Con algo menos, resultaría factible obtener entre 5.000 y 5.500

D. S. M.

Pintaba bien la cosa. Bien, pero que muy bien. Cundía el optimismo, hasta hace poco, en la comarca burgalesa de La Bureba. Un invierno benévolo y el campo en perfecto estado. Todo apuntaba a una gran cosecha cerealística. Y es posible que así sea, pero ahora mismo prima la incertidumbre en el denominado granero de España.

«Las previsiones eran muy buenas», confirma Ezequiel Soto, agricultor de Las Vesgas de Bureba, antes de profundizar en el actual panorama que afronta el campo en esta zona tan sumamente productiva y estratégica para Castilla y León. Cualquiera diría que las precipitaciones de las últimas semanas, sobre todo las de Semana Santa, vendrían de lujo a los terrenos. Y así es, pero la comarca necesita aún más agua porque no ha caído tanta como en otras partes de la provincia. Se mire por donde se mire, «tiene que llover estos días».

La campaña de cereal atraviesa, por lo tanto, un periodo clave. «Todo depende de lo que caiga en estos ocho o 15 días», advierte Soto sin perder la esperanza aunque las previsiones de la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet) a un par de semanas vista no resulten muy halagüeñas. Sea como fuere, señala que «si no llueve, la cosecha puede caer un 50%». Se pone en lo peor. Sabe, por experiencia, las malas pasadas que puede jugar la escasez de agua.

Mira al cielo Soto al igual que el resto de agricultores de la zona. «Tiene que llover», repite. Estima que con 12 o 15 litros por metro cuadrado se podría alcanzar un rendimiento medio de entre 5.000 y 5.500 kilos por tonelada. Y en el mejor de los casos, una suerte de milagro, «con 20 litros probablemente pasaríamos de los 6.000».

A expensas de lo que ocurra, este veterano productor burebano remarca que el campo se encuentra actualmente «muy bien» porque el pasado invierno «no se ha cortado el crecimiento». De hecho, «la planta se ha adelantado». Hasta el punto de que «tenía que estar alrededor de 30 centímetros y está saliendo ya alguna espiga de cebada».

Las diferencias saltan a la vista en función de la comarca en la que uno desarrolle su actividad. Por poner un ejemplo, hasta hace bien poco «en Torresandino no podían entrar» a los terrenos porque todavía estaban demasiado húmeros. Por contra, en La Bureba «no hemos tenido agua como otros años en invierno». Conviene tener en cuenta que Torresandino se ubica en la Ribera del Duero, a una hora en coche aproximadamente. Sin embargo, también se puede apreciar la suerte (o no) que procura la meteorología dentro de la propia comarca. Sería el caso, sin ir más lejos, de Las Vesgas y Monasterio de Rodilla, a poco más de 30 kilómetros en dirección sur.

Como es lógico, el campo burgalés -y el castellanoleonés en general- espera como agua de mayo que la campaña de cereales de invierno permita paliar las pérdidas de la anterior y combatir los numerosos frentes abiertos que encara ahora mismo el sector. Retos y reivindicaciones conocidos por la opinión pública gracias a las movilizaciones que se están llevando a cabo desde febrero y que abarcan apartados como la Política Agraria Común (PAC), la competencia desleal de terceros países o la inflación que impide equilibrar adecuadamente la balanza entre ingresos y gastos.

Al margen de los problemas que arrastra el sector, y volviendo a la anterior campaña, cabe recordar que Burgos -el territorio históricamente más productivo de la Comunidad- registró una media de 2.414 kilos por hectárea, viéndose superado por León (2.425). La media autonómica, según los datos recabados por la Consejería de Agricultura y Ganadería, fue de 1.979.

Burgos mantuvo, eso sí, su liderazgo indiscutible en la producción de trigo con más de 3.000 kilos por hectárea frente a la media regional, que rondó los 2.151.

Ya advertía el consejero de Agricultura, Gerardo Dueñas, al presentar los resultados provisionales de aquella aciaga campaña, que la producción había experimentado una disminución cercana a los 3,24 millones de toneladas. Es decir, en torno a un 37% respecto a 2022. Asimismo, expuso que la cosecha en el conjunto de la Comunidad sufrió una merma, nada más y nada menos, de un 52% respecto a la media del último lustro.

Independientemente de los datos, que arrojan luz pero no reflejan la realidad de quien pisa el terreno, la preocupación cunde hoy por hoy en La Bureba, donde la reducción de superficie cerealística no es tan acusada como en otros sitios. Después tocará lidiar con el girasol, pero esa ya es otra historia que arrancará con las siembras a mediados de mayo.

FORMACIÓN

Jóvenes agricultoras se forman en el 'erasmus' del programa Cultiva

El programa formativo del Ministerio de Agricultura aterriza en Palencia de la mano de la Fundación San Isidro Micas, con seis 'aprendices' que realizan estancias formativas en explotaciones agrarias

S. G. C.

El programa formativo 'Cultiva' del Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación (Mapa) ha llegado a Palencia de la mano de la Fundación San Isidro Micas, que ha facilitado la participación de seis agricultores y agricultoras y su visita a diversas explotaciones agrarias. Según explicó la propia Fundación, «Palencia está 'cultivando' la vocación de los jóvenes empresarios del sector agroalimentario con la visita a las sedes de la Fundación San Isidro Micas de seis profesionales de diferentes ámbitos, provenientes de granjas y explotaciones de toda España».

La actividad es una especie de «erasmus rural» en el que participan como acogedores personas como Vanessa Urizarna Núñez, joven agricultora de Palencia y una entusiasta del sector agrario, que recientemente realizó una estancia de cinco días de la mano de la horticultora María José Garre Aparicio en Amayuelas de Abajo (Palencia).

Concretamente lo que Urizarna conoció, explica la Fundación en un comunicado, fue la explotación ecológica de referencia, donde se cultivan y reproducen más de cien variedades de especies que sirven para alimentar un banco de semillas en varios invernaderos y huertas al aire libre. También cuenta con diversidad de frutales, entre los que se pueden encontrar manzanos, perales, membrillos, olivos, almendros, avellanos, entre otros. Mientras, también cuenta con cría de animales que se integran en un ciclo de economía circular de valorización de los restos de la cosecha y de generación de fertilizantes para los nuevos cultivos.

La experiencia, organizada por la Fundación San Isidro Micas, «ofreció a Vanessa una inmersión profunda en las mejores prácticas y tecnologías en la agricultura», explica la entidad. «Desde el primer día, se sumergió en un programa intensivo que abarca una amplia gama de temas, desde la gestión económica y financiera hasta la aplicación práctica de técnicas ecológicas. Durante la estancia, Vanessa tuvo la oportunidad de explorar diversos aspectos de la agricultura sostenible, incluyendo el uso eficiente del agua en el riego y la gestión de la fertilidad del suelo a través del compostaje y vermicompostaje».



Participantes del programa formativo visitan un invernadero. FSIM

El segundo día estuvo marcado por un profundo análisis del ecosistema de una huerta ecológica, mientras que el tercero llevó a la joven agricultora a realizar varias visitas en Valladolid, donde pudo explorar la producción y comercialización en horticultura ecológica urbana. Durnte la cuarta jornada se dedicó al apasionante mundo de la agricultura ecológica, explorando el manejo de cultivos bajo certificación ecológica y la conservación de semillas en colaboración con la Universidad. Finalmente, el quinto día de formación destacó la importancia de las tecnologías digitales en la gestión y comunicación agrícola, seguido de una visita al Centro Tecnológico Itagra en el Campus Universitario de la Yutera, Palencia.

En palabras de la joven agricultora Vanessa «participar en el Programa Cultiva me ha permitido conocer nuevas técnicas de cultivo para poder introducirlas como mejora en mi propia explotación (Raíces del Cerrato – Baños de Cerrato) así como conectar con otros profesionales del sector que han sido personas que han hecho muy cómoda y enriquecedora la estancia», declaró.

Estos últimos días, nuevos visitantes han participado en estas jornadas formativas, en este caso han pasado una semana con Diego y sus abejas. Han sido tres jóvenes llegados de Castilla y León y Galicia, dentro de un 'erasmus rural' con el que se pretende fomentar la mejora del éxito profesional de aquellos que están iniciándose en la actividad agroalimentaria.

«Lo que pretendemos es ofrecer la oportunidad de aprender otras alternativas o modelos de gestión de su actividad a las mujeres y hombres del campo, así como el uso y la aplicación de nuevas tecnologías», explicó José Manuel Miguel Castrillo, Presidente de la Fundación con sede en Calzada de los Molinos, Palencia, así como «ofrecer la oportunidad de establecer contactos y compartir e intercambiar experiencias con otros profesionales del sector agrario que se encuentran en sus mismas circunstancias», apuntó.

El Programa 'Cultiva' o *Programa de Estancias Formativas de Jóvenes Agricultores en Explotaciones Modelo* es una iniciativa desarrollada y financiada por el Mapa, en colaboración con entidades representativas de los sectores agrícola y ganadero de España, así como con explotaciones agrarias modelo vinculadas a las mismas, que pretende facilitar el acceso a la formación y el conocimiento práctico de la juventud agraria nacional, dando respuesta a sus necesidades formativas.

Quien tiene agua tiene futuro



DONACIANO DUJO

El pasado 1 de abril comenzaba oficialmente en el Duero la campaña de riego. Por fortuna, contra años anteriores, todavía a mediados de mes no se ha tenido que gastar un solo litro. La lluvia nos ha acompañado intermitentemente desde otoño, y de forma intensa esta primavera. Entrar en el campo ha sido difícil, y se ha complicado cosechar maíz, remolacha o incluso algo del girasol pendiente, pero también realizar los necesarios aportes de nitrato y herbicida en los sembrados.

Las intensas precipitaciones han ocasionado crecidas en nuestros ríos, y los embalses han tenido que abrir compuertas para no desbordarse. Un agua que se ha dejado correr, una lástima porque sabemos que antes o después será muy necesaria. Estos días se confirmaba que los pantanos de la Cuenca del Duero estaban al 88 por ciento, 10 puntos más que el año pasado y seis más que la media de los últimos diez años. También habrán mejorado los acuíferos, no solo en volumen si no también en la calidad de un agua que es esencial para abastecimiento y regadío. Estos días se celebrarán las juntas de explotación de varios sistemas de riego, y las perspectivas son tranquilizadoras, tras varios años en los que ya de partida era imposible garantizar unas dotaciones mínimas para sacar adelante las producciones.

Ahora, menos presionados por la urgencia, es el momento de poner soluciones para afrontar otras campañas que serán menos halagüeñas. Estos días se reunía el presidente de la Junta, Alfonso Fernández Mañueco, con la ministra de transición Ecológica, Teresa Ribera. Anunciaban una etapa de diálogo y trabajo, que falta hace, porque buena parte de los grandes problemas del campo dependen de los hilos que se mueven desde este ministerio, desde la fauna y el lobo hasta, especialmente, la gestión del agua. Los agricultores no estamos ciegos, somos los primeros conscientes de que el agua es un recurso escaso, y que esta campaña lluviosa es por desgracia una excepción. Queremos, como el que más, que las aguas sean limpias y de calidad. Coincidimos en reconocer que hay problemas, pero no en las soluciones para afrontarlos.

Para el ministerio de Teresa Ribera, del que la Confederación es un apéndice, la solución es la inacción: dejar que el agua transcurra sin intervención alguna, hasta el mar. Es decir, fiarlo todo al cielo. Pero eso es tanto como decir que ni se produzcan alimentos, ni se pueda trabajar, ni se pueda vivir en el medio rural. ASAJA apuesta por buscar soluciones, lógicas, eficientes y sostenibles tanto desde el punto de vista medioambiental como productivo y social, para que la agricultura y la ganadería tengan futuro. A veces, como este año, nos ayuda la naturaleza a recargar los acuíferos. Otras veces es necesaria una intervención humana, y medios hay para ello. Igualmente, la capacidad de almacenamiento ha de aumentarse, bien recreciendo embalses existentes, bien creando nuevos. Todas las posibilidades deben ser valoradas, porque tener o no agua marca la diferencia, y no es lógico que Castilla y León, con mayor potencial que el resto de España, cuente con menos porcentaje de superficie regada. Hoy son cerca de 500.000 las hectáreas de riego existentes en nuestra comunidad autónoma, una superficie que genera más riqueza que las cerca de dos millones de secano, que por cierto están en reducción, por falta de rentabilidad. Eso, sin contar la seguridad profesional que el regadío ofrece al agricultor, y la capacidad que tiene el riego de generar mano de obra y riqueza en la comarca donde existe.

Por último, subrayar que una de las razones por las que ASAJA no ha firmado el acuerdo con el ministerio de Agricultura ha sido precisamente la falta de interlocución con la ministra de Transición Ecológica en todo lo relacionado con el agua. Hay que ser conscientes de que en todo, pero en el campo especialmente, quien tiene agua tiene futuro.

***Donaciano Dujo** es presidente de Asaja Castilla y León.*

EDITORIAL CASTELLANA DE IMPRESIONES S.L. / **EDITORA:** ADRIANA ULIBARRI **DIRECTOR:** PABLO R. LAGO **SUBDIRECTOR:** FELIPE RAMOS **GERENTE:** JOSÉ ANTONIO ARIAS

TELÉFONO: 983 421 700 **DIRECCIÓN:** MANUEL CANESI ACEVEDO, 1. 47016 VALLADOLID